

AÑO XXX No. 1443

EL LIBRO

# VAQUERO



NIESA  
EDITORES

\$7.00

No. del, ISSN 1870-7939

PRINTED IN MEXICO

01443



# DOS HERMANOS

PARA SU VENTA A  
MAYORES DE 18 AÑOS.

# ¿Problemas de humedad en casa?

Fester

## imper fácil

soluciona cualquier problema de humedad

imper fácil renovador de techos

imper fácil clásico



no más goteras pasta

no más goteras cinta

no más salitre

**⇒ fácil de elegir**  
**⇒ fácil de aplicar**

Calidad **Henkel**

# DOS HERMANOS

DICEN QUE EL  
DESTINO DE LOS  
SERES HUMANOS  
ES IMPREDECIBLE  
Y HAY ACONTECI-  
MIENTOS QUE  
CAMBIAN LA VIDA  
DE UN MOMENTO  
A OTRO.

¡SEÑORA  
JEFFERSON!  
¡SEÑORA  
JEFFERSON!



DIRECTOR:  
FERNANDO VARELA ROBLES

No. 1443

AQUEL DÍA IBA A SER TRASCENDENTAL EN LA VIDA DE LOS JEFFERSON. LUCY SALIÓ DE LA CASA, SEGUIDA DE SUS DOS HIJOS.

¿QUÉ PASA?...  
¡DIOS MIO, SI  
SON SOLDADOS!



LA MUJER  
PREGUNTO,  
LLENA DE  
ANSIEDAD.

¿USTEDES DEBEN  
SER COMPAÑEROS  
DE MI ESPOSO...  
¿DÓNDE ESTÁ ÉL?

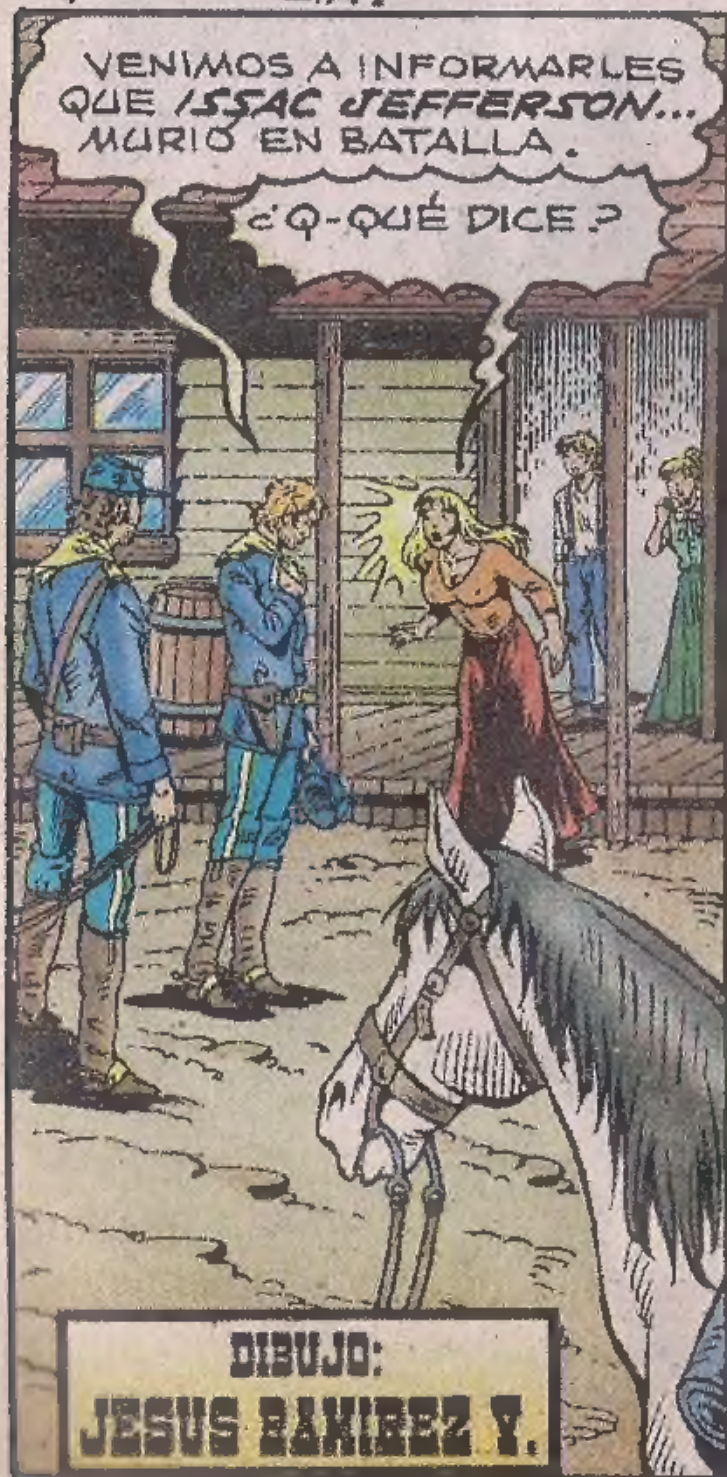
ARGUMENTO:  
ARTHUR FABILL



UNO DE LOS SOLDADOS  
PUSO CARA DE PESAR Y  
PENSO QUE NO TENIA  
CASO RETRASAR LA NOTI-  
CIA.

VENIMOS A INFORMARLES  
QUE ISSAC JEFFERSON...  
MURIO EN BATALLA.

¿Q-QUÉ DICE?



DIBUJO:  
JESUS RAMIREZ Y.

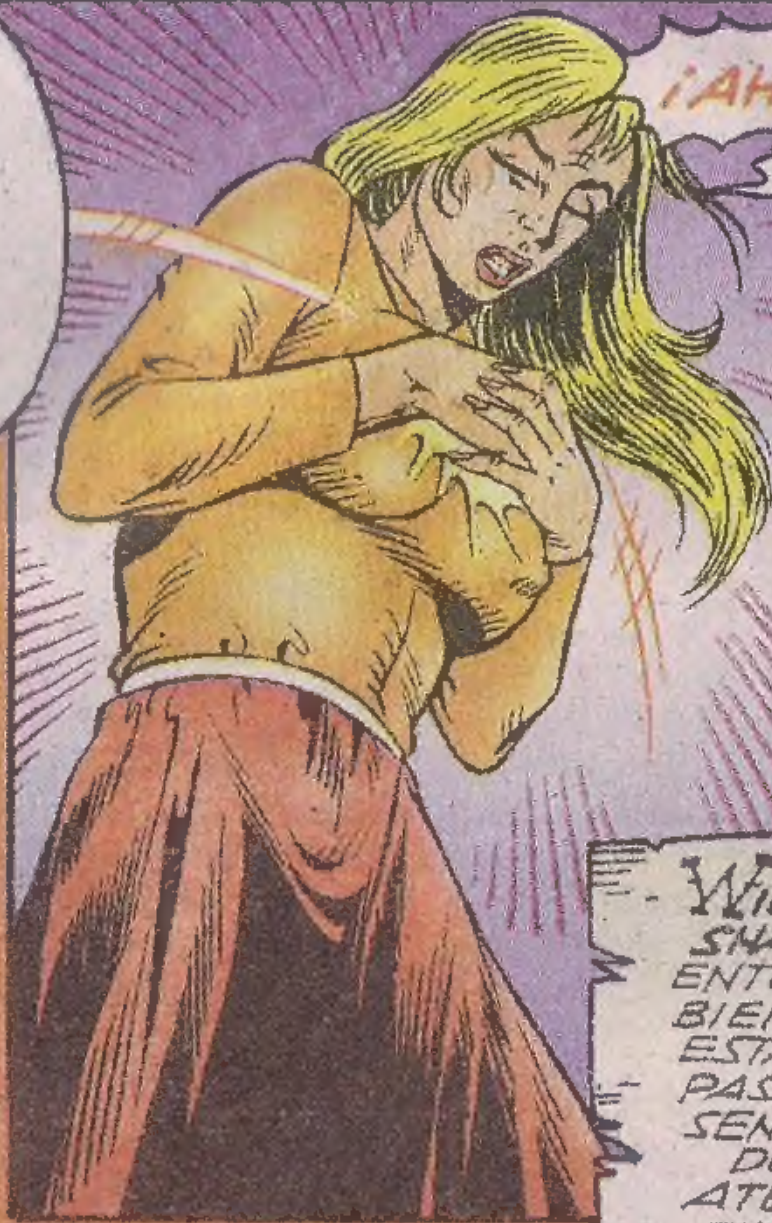
LUCY SE PUSO INTENSA-  
MENTE PÁLIDA, SUDABA,  
PERO YA SUS LABIOS SE  
NEGABAN A PRONUNCIAR  
PALABRA ALGUNA.

CREÍMOS QUE, COMO  
AMIGOS DE ISSAC, ERA  
NUESTRO DEBER VENIR  
A DARLE LA NOTICIA.



MURIÓ EN  
TIERRAS DE  
**LUISIANA**, Y  
EL TRASLADAR  
EL CUERPO.  
HUBIERA SIDO  
ALGO CASI  
IMPOSIBLE. LO  
SEPULTAMOS  
EN UN CAMPO  
HERMOSO.

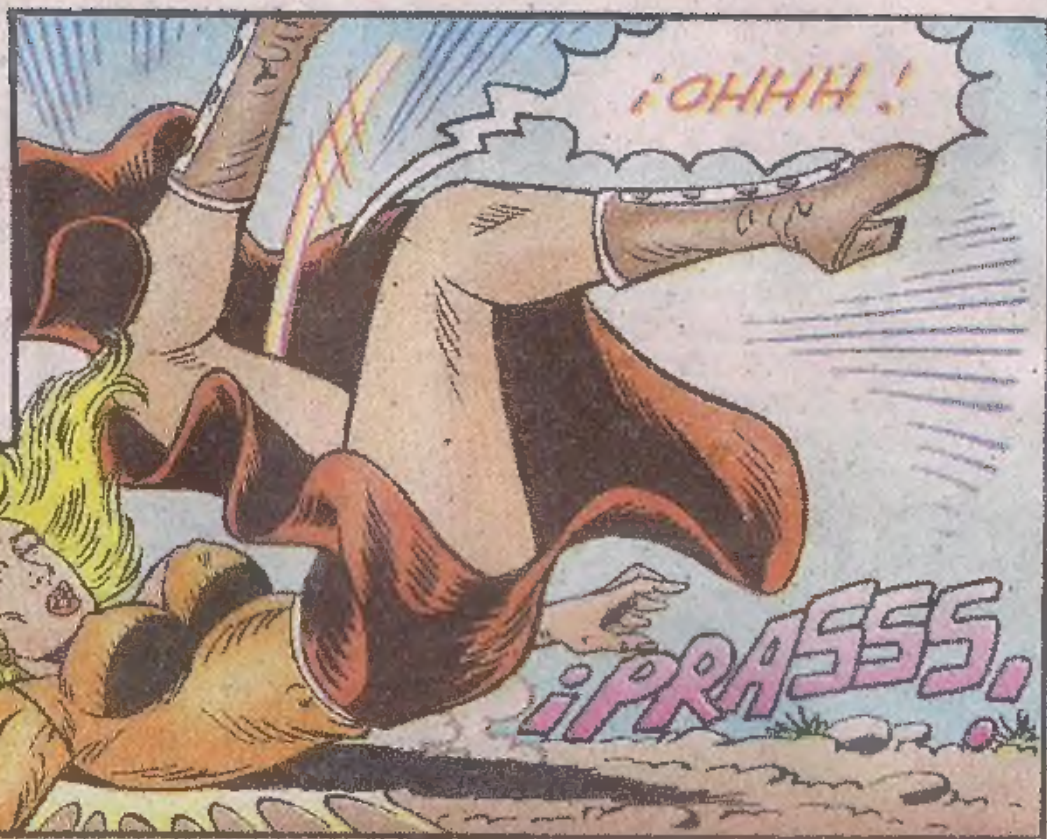
**¡AHHH!**



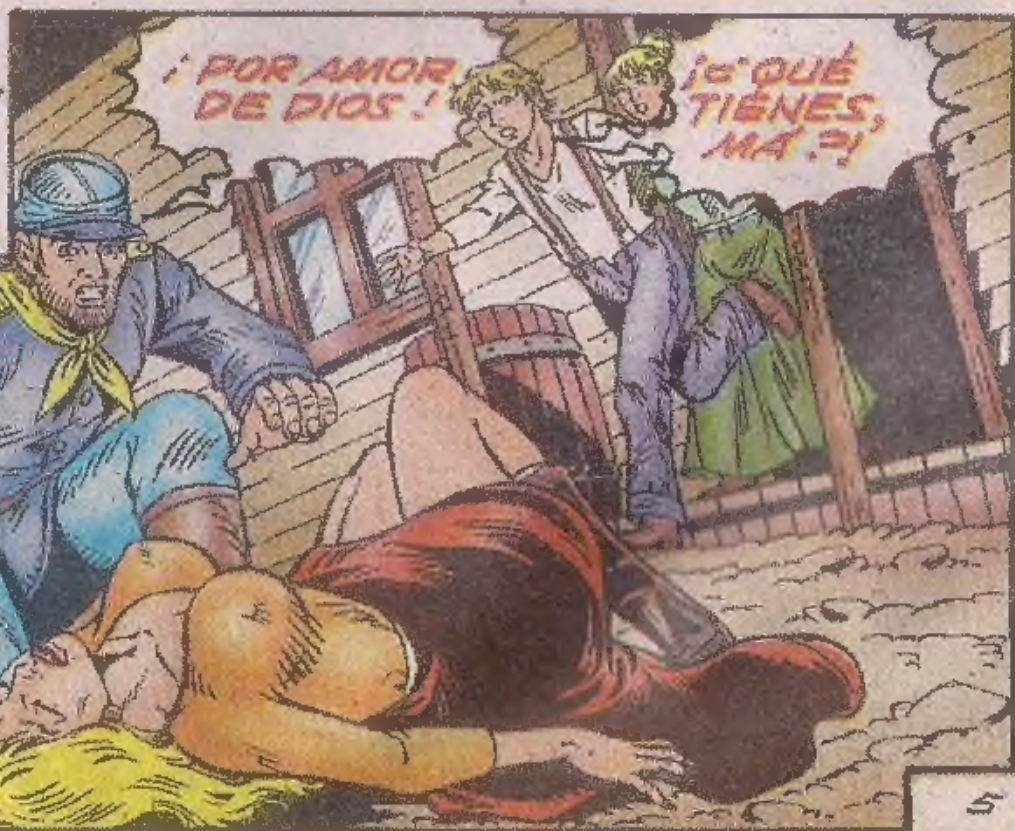
WILLIAM Y  
SHARON YA  
ENTENDIAN  
BIEN LO QUE  
ESTABA  
PASANDO Y  
SENTÍAN EL  
DOLOR  
ATENAZAR  
SU PECHO,  
PERO ERA  
COMO SI  
ESPERASEN  
LA REACCIÓN  
DE SU MADRE.



PERO LUCY,  
EN LUGAR DE  
DECIR ALGO,  
SE DERRUMBO  
COMO UN  
ARBOL QUE  
HA SIDO  
FULMINADO  
POR UN  
RAYO.

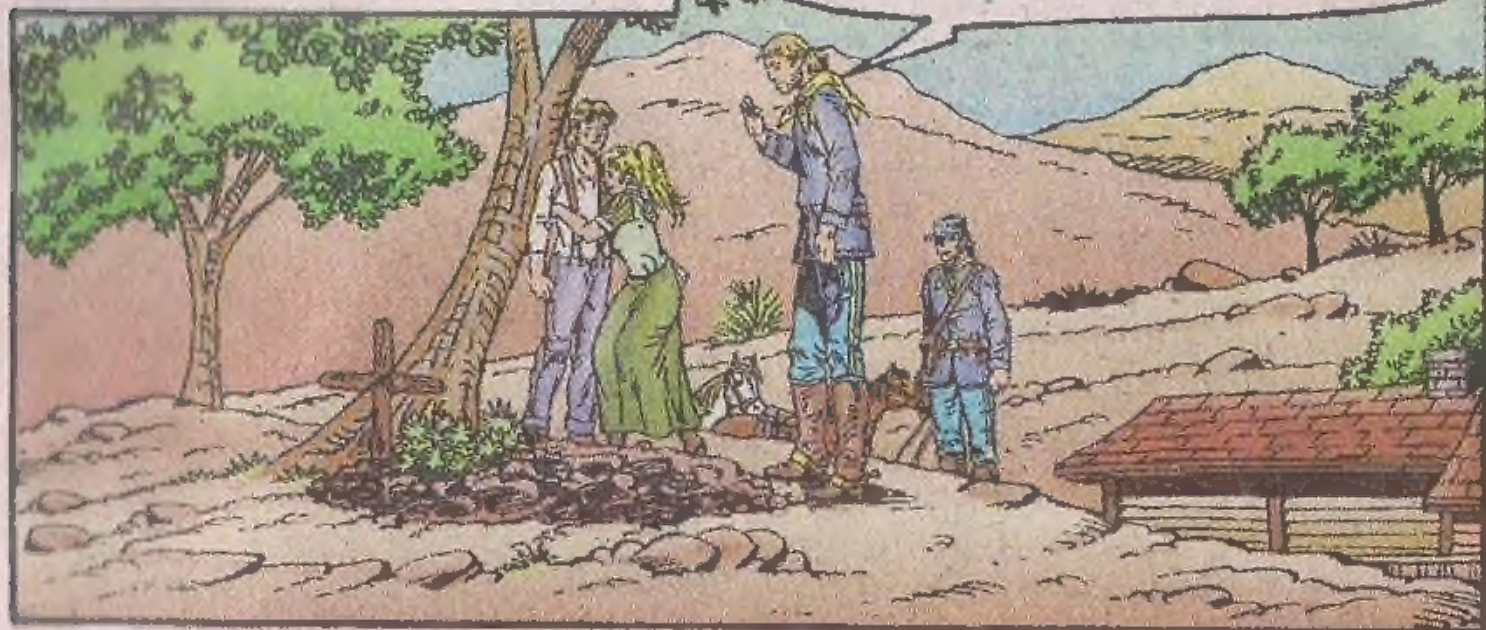


LOS SOLDADOS  
SE APRESTARON  
A AUXILIARLA.  
LOS NIÑOS SE  
ASUSTARON.



FUE COMO UNA PUÑALADA  
TRAS OTRA. LOS SOLDADOS  
SE QUEDARON A AYUDAR  
A LOS CHICOS.

EL SEÑOR LA LLAMÓ A SU  
PRESENCIA, PARA REUNIRLA  
CON EL SER AMADO. AMÉN.



EN UNAS  
CUANTAS  
HORAS, LOS  
HERMANOS  
JEFFERSON  
SE HABÍAN  
QUEDADO  
SOLOS,  
DESAMPA-  
RADOS.

¿QUÉ VAMOS  
A HACER?

NO LO SÉ.

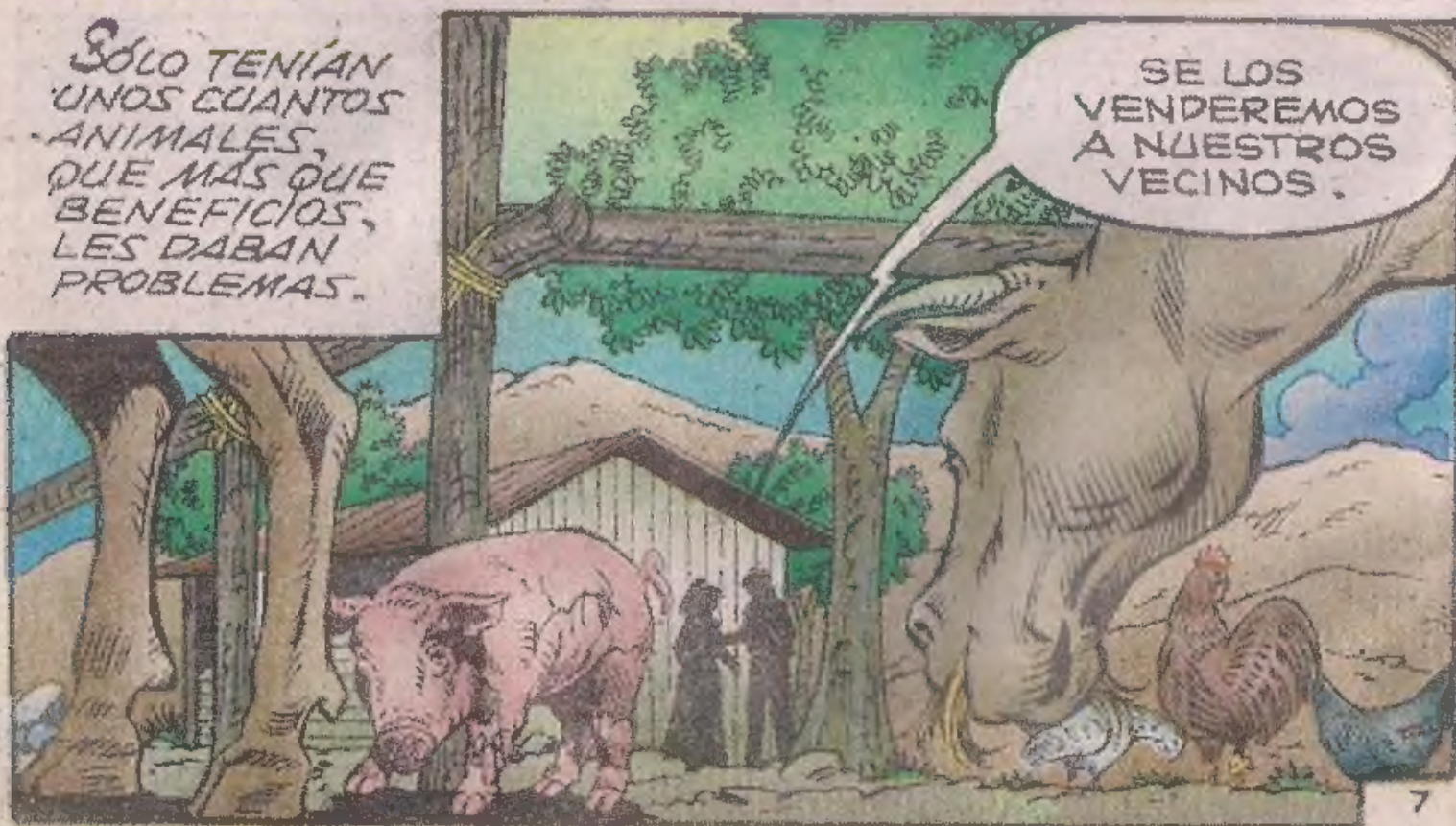


PORTADA:  
JORGE AVINA AVILA

SU SITUACIÓN ECONÓMICA ERA MUY CRÍTICA. SU MADRE, MUCHAS VECES LES HABÍA DICHO QUE LO MEJOR ERA ABANDONAR LA GRANJA. SE HABÍAN QUEDADO AHÍ PARA ESPERAR EL REGRESO DE SU PADRE, QUE YA NUNCA SUCEDERÍA.



SÓLO TENÍAN UNOS CUANTOS ANIMALES, QUE MÁS QUE BENEFICIOS, LES DABAN PROBLEMAS.



SE FUERON A "LUMBERTON," UNO DE LOS PUEBLOS MÁS GRANDES DEL SURESTE DE TEXAS.

¿QUÉ VAMOS A HACER?

NO LO SÉ. PAGAREMOS UNA NOCHE EN EL HOTEL Y MAÑANA YA VEREMOS.

EN EL HOTEL, SHARON CONOCIÓ A UNA MUJER LLAMADA MADLYN, QUE VIAJABA HACIA EL SUROESTE.

ASÍ QUE SON HUÉRFANOS Y NO SABEN QUE VAN A HACER...

ASÍ ES.

LA MADURA MUJER  
MIRABA A SHARON COMO  
QUIEN EXAMINA UNA  
MERCANCÍA.

YO PODRÍA HACERME  
CARGO DE TI, PERO NO  
DE TU HERMANO.

PROMETIMOS QUE  
ÍBAMOS A PERMANECER  
JUNTOS.



ESTUVIERON HABLANDO  
DURANTE VARIOS MINUTOS.

PARA WILLIAM LAS COSAS  
SERÁN FÁCILES, PUES ES  
HOMBRE; EN CAMBIO, PARA  
UNA MUJER LAS OPORTUNI-  
DADES NO SE DAN MUCHAS  
VECES.



COLOR:  
TIRSO MEDELLIN G.

SHARON NO SE ATREVIÓ A DECIRLE A SU HERMANO QUE SE IBA, TAN SOLO LE DEJÓ UNA CARTA.

"ME VOY CON  
LA SEÑORA  
**MADLYN**; NO  
ME HA DICHO  
A DÓNDE,  
PERO ME  
ASEGURO QUE  
A SU LADO VOY  
A ESTAR BIEN."

EL MUCHACHITO  
SINTIÓ MUCHO  
DOLOR, PERO  
TAMBIÉN CORAJE.

¡SÓLO PENSÓ EN  
ELLA, ESO ME  
DEMUESTRA QUE  
ES AMBICIOSA Y  
QUE NO ME QUIERE  
COMO DECÍA!

TRECE AÑOS  
DESPUES, EN  
UN TREN QUE  
HACIA EL  
RECORRIDO  
DE "WICHITA"  
A KANSAS  
CITY.



TRES HOMBRES  
EMBOZADOS  
IBAN DE VAGON  
EN VAGON,  
AMENAZANDO  
Y ROBANDO A  
LOS PASAJEROS.

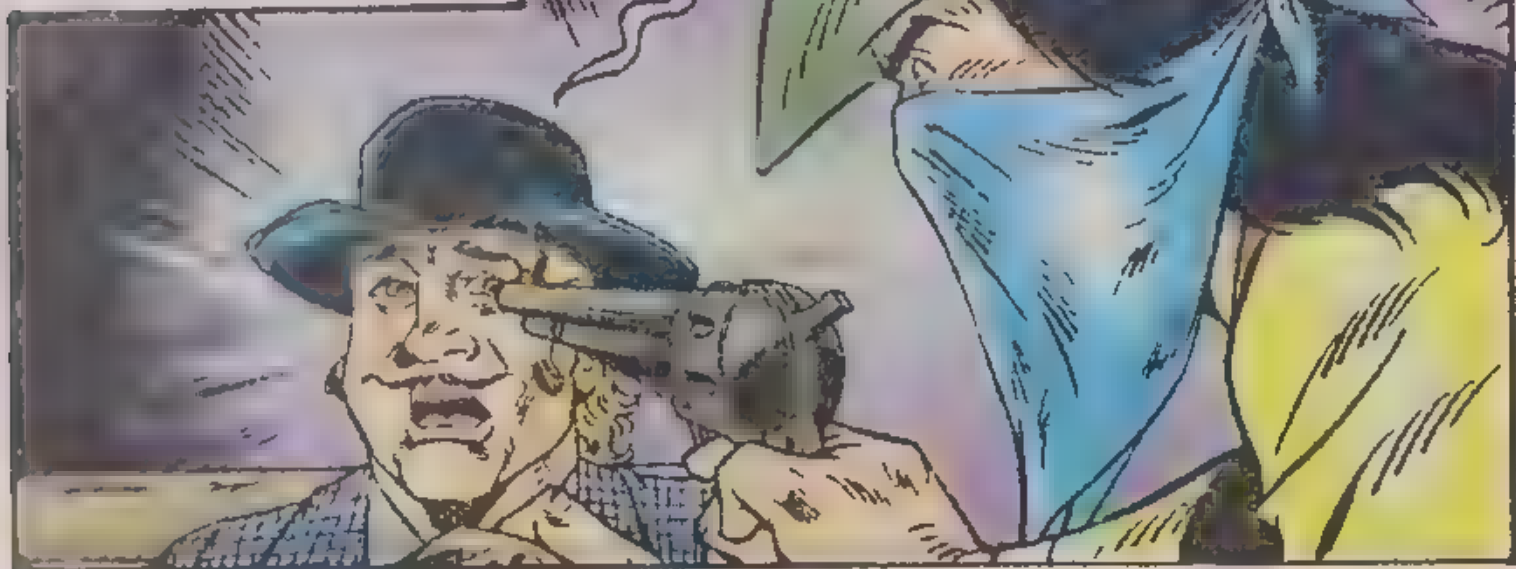


¡RÁPIDO TODO EL  
DINERO, SI NO  
QUIEREN MORIRSE!

LOS ATERRADOS PASAJEROS, LO ÚNICO QUE NO QUERIAN PERDER ERA LA VIDA.

• N-NO, NO VAYAN A DISPARAR !

• ENTONCES COOPERE !



SOLO QUE DADO LO FRECUENTE DE AQUELLOS ASALTOS, LA COMPAÑIA FERROVIARIA HABIA CONTRATADO LOS SERVICIOS DE DOS VIGILANTES.



SÓLO QUE CUANDO ESTUVIE-  
RON CERCA, LOS ATACARON  
DE MANERA INTENPESTIVA.



EMPEZÓ UNA LUCHA  
DONDE GANARÍA EL  
MÁS FUERTE.

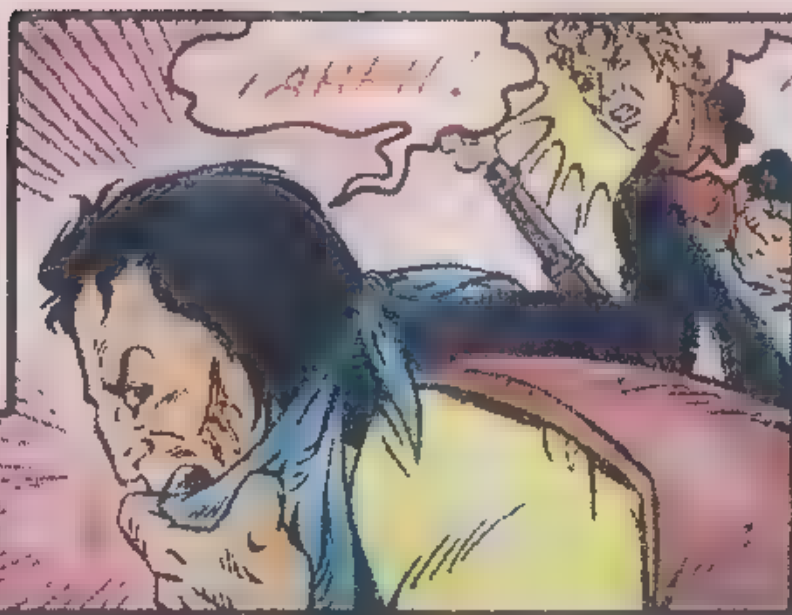


DEBIDO A LA SUPERIORI-  
DAD NUMÉRICA, HARRY  
ESTABA PERDIENDO  
TERRENO.

WILLIAM JEFFERSON Y  
EL ASALTANTE FORCEJEA-  
BAN POR LA POSESIÓN DEL  
RIFLE, CUANDO ÉSTE SE  
DISPARÓ.

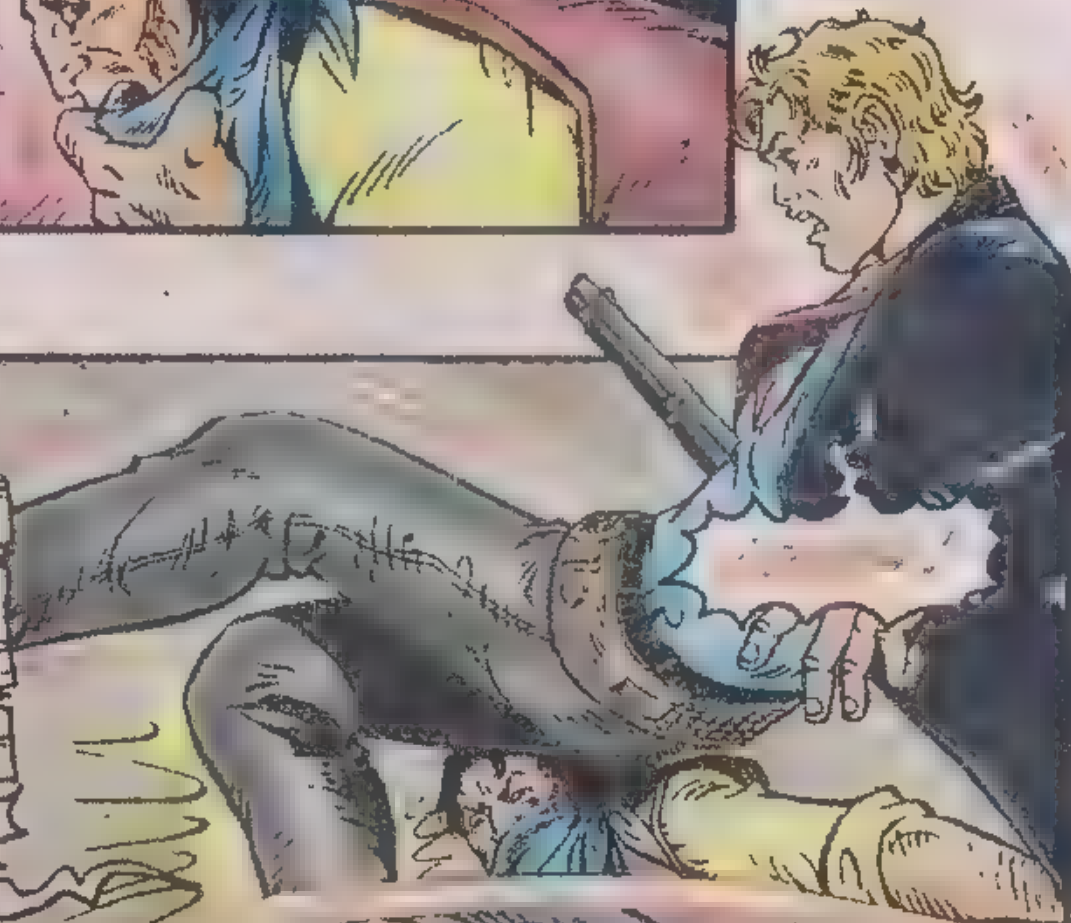


ASÍ  
PARECÍO  
PONER  
FIN A LA  
LUCHA Y  
MARCAR  
EL TRIUNFO  
DEL GUAR-  
DIA.

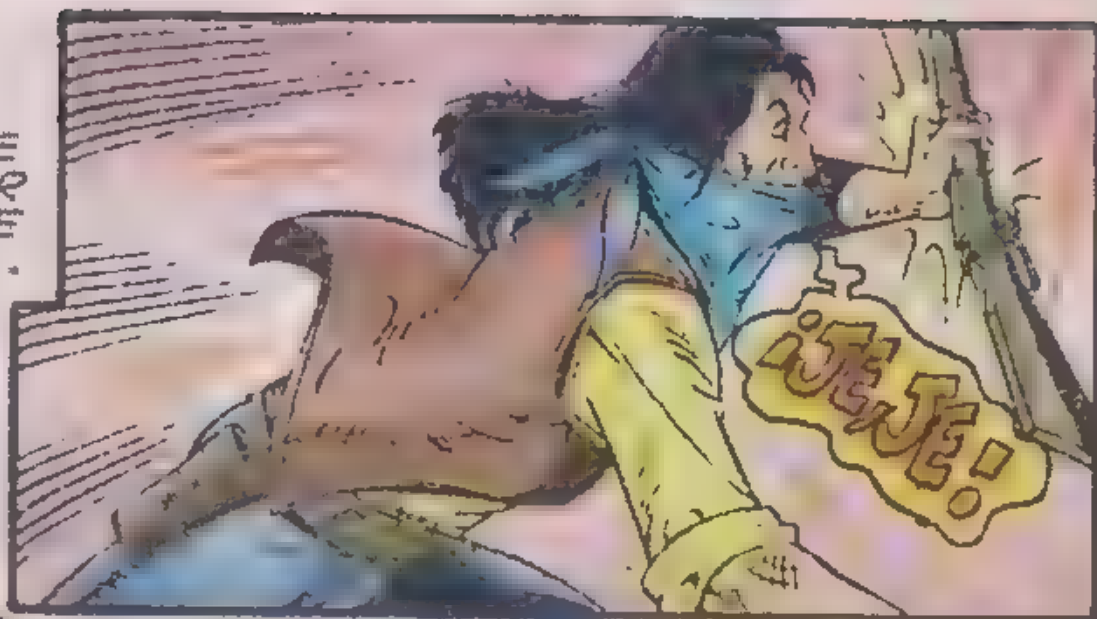


¡ES AHÍ  
QUE SE  
RINDEN!

AQUELLO  
ENSEÑARÍA A  
JEFFERSON  
A NO VOLVER  
A CONFIARSE  
NUNCA MÁS.



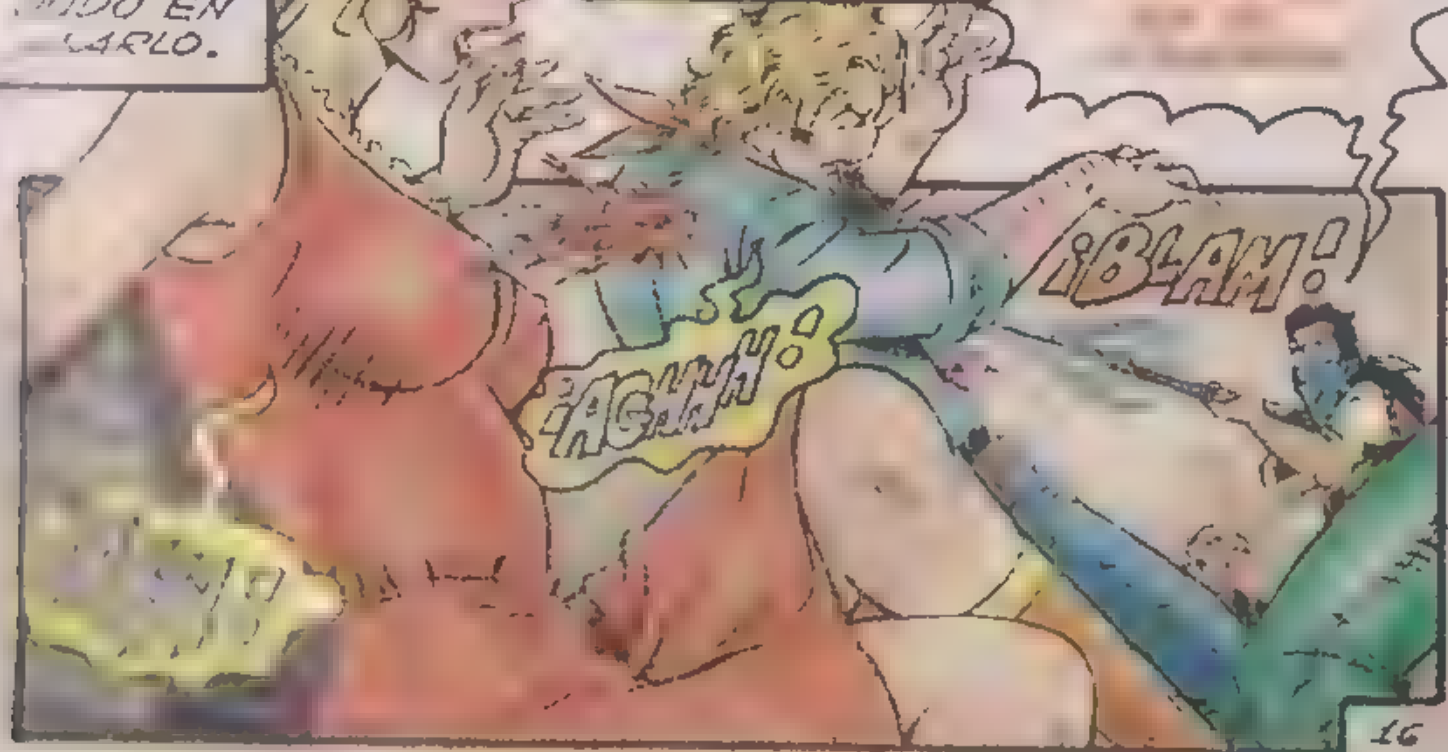
EN SU CAÍDA  
PERDIÓ EL  
RIFLE, QUE FUE  
ATRAPADO POR  
EL ASALTANTE  
EN LOS AIRES...



¡JE, JE!



QUIEN NO  
DUDO EN  
CARLO.



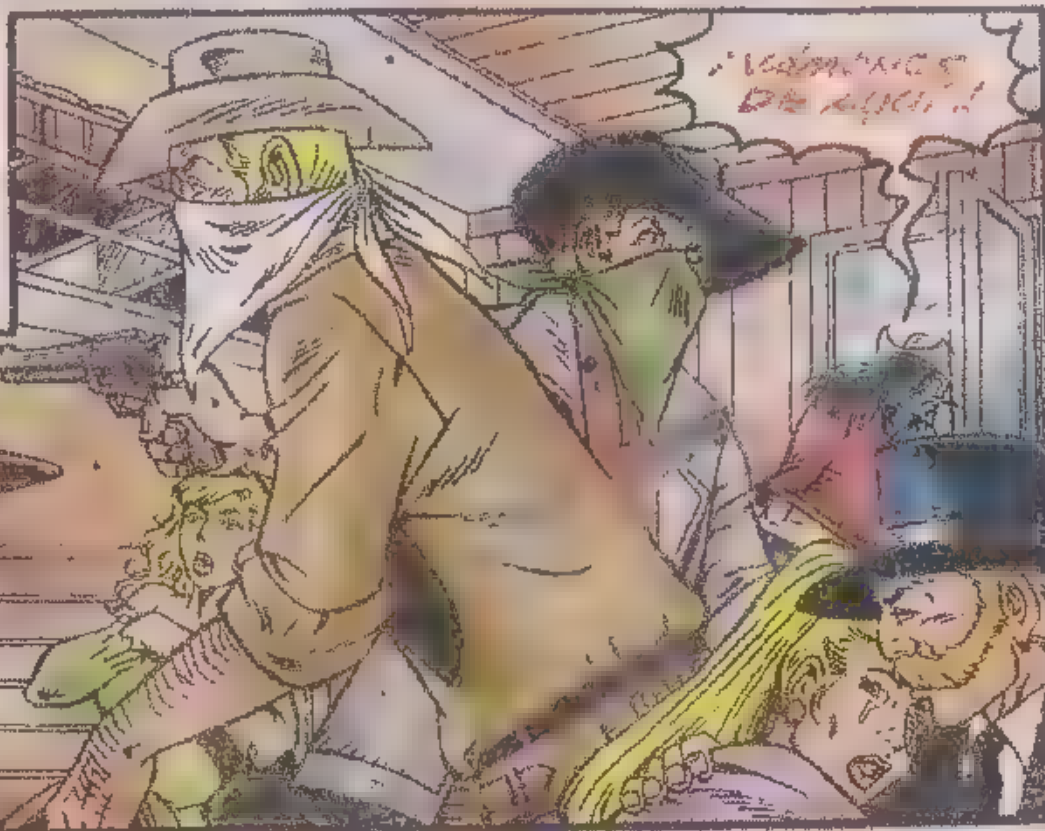
¡BLAM!

¡AGHH!

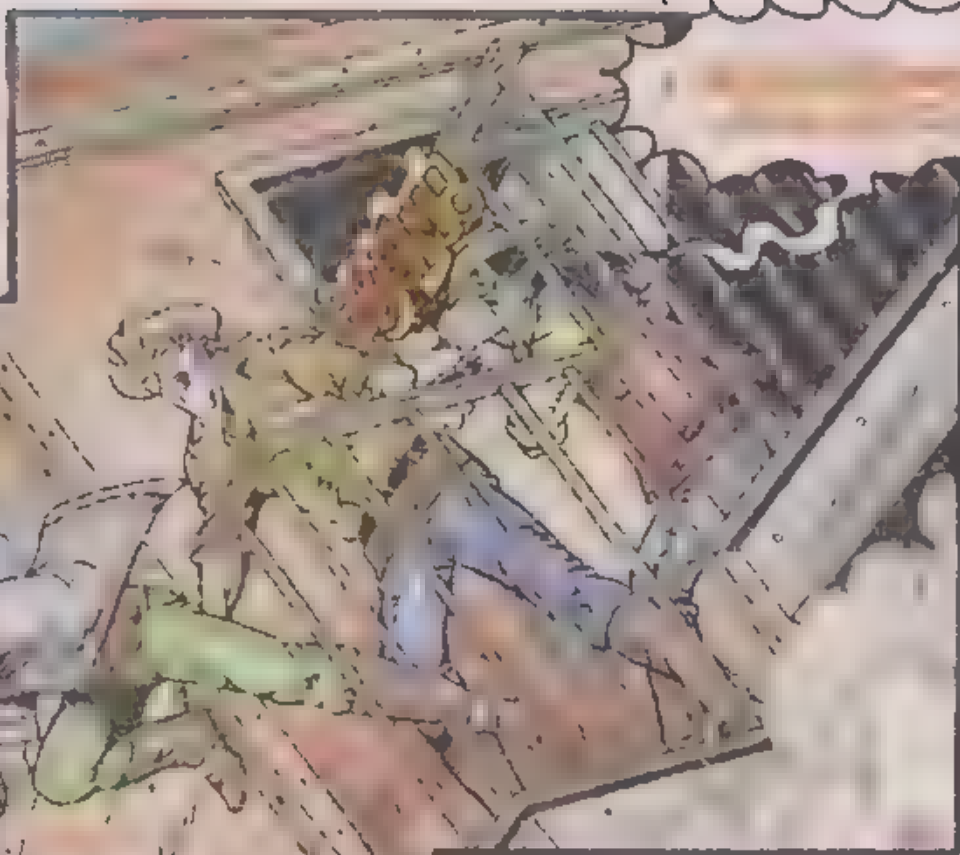
¡ALÓ OTRAS  
DOS VECES  
EL GATILLO  
DEL ARMA,  
PERO WILLIAM  
RODÓ BAJO  
LOS ASIENTOS.



SUS CÓMPlices  
HABÍAN RECU-  
PERADO SUS  
ARMAS Y ERA  
HORA DE  
ABANDONAR  
EL TREN.



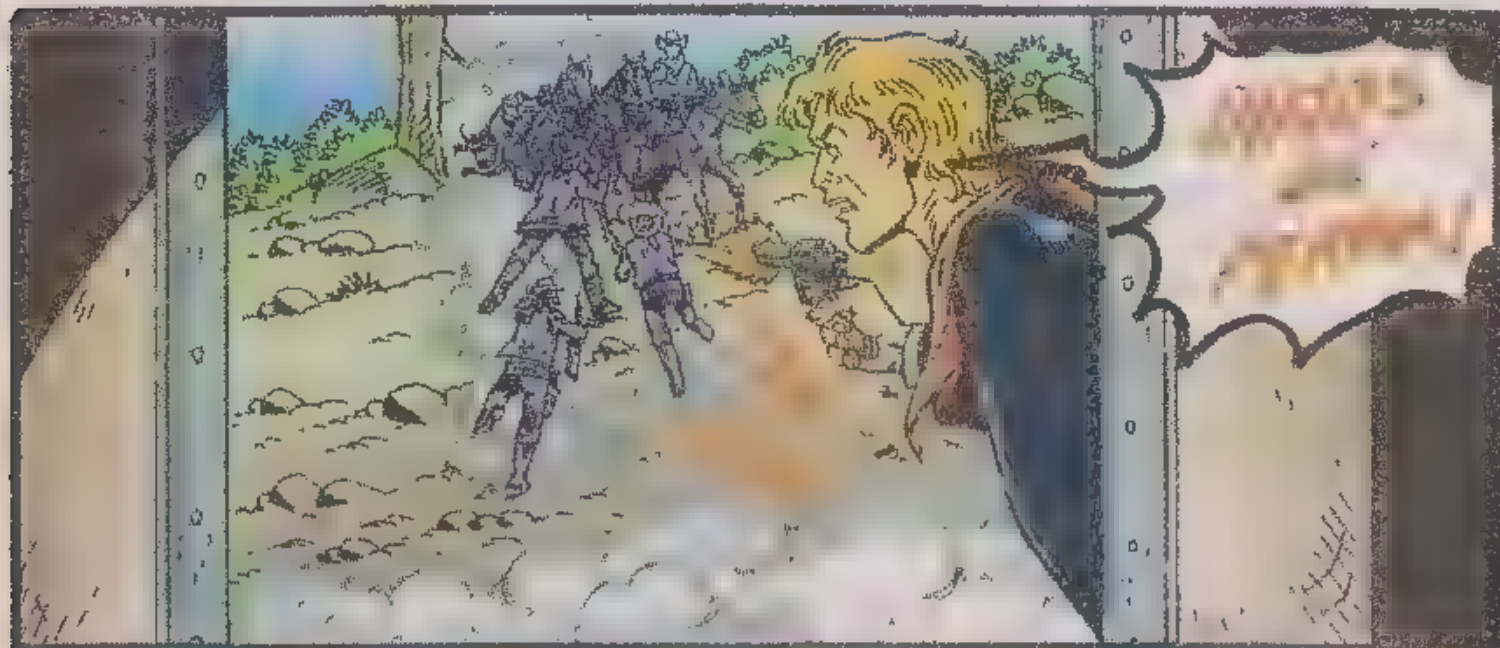
PERO ANTES  
DE SALTAR,  
SE VOLVIO  
A HACER  
OTRO DISPARO  
"A LO LOCO".



POR DESGRACIA  
EL DISPARO DIO  
EN EL PECHO  
DE UNA NIÑA.



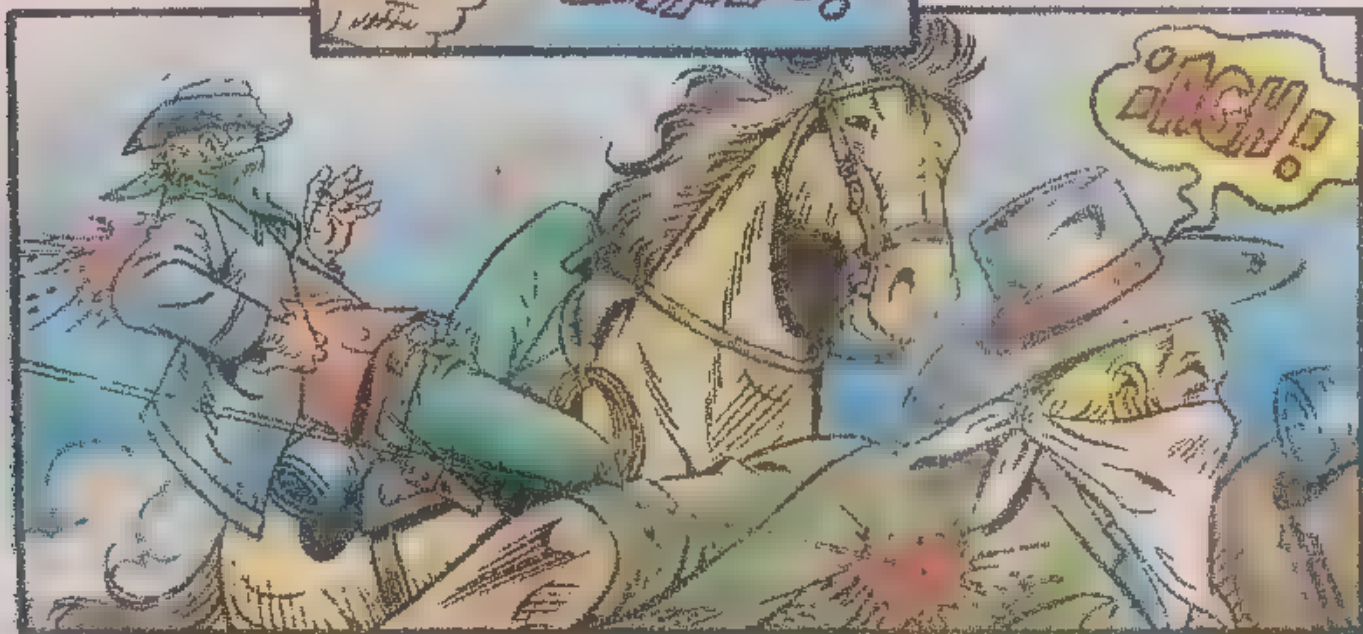
CUANDO WILLIAM JEFFERSON CORRIÓ HACIA LA PUERTA  
YA CON SU REVÓLVER EN LA MANO, VIO QUE LOS CRIMINALES  
CORRIÁN AL ENCUENTRO DEL HOMBRE QUE LES LLEVABA  
SUS CABALLOS.



PUDO VER  
CÓMO CAÍAN  
DOS DE ELLOS.



¡REVIENTEN.  
COBARDES  
ASESINOS!



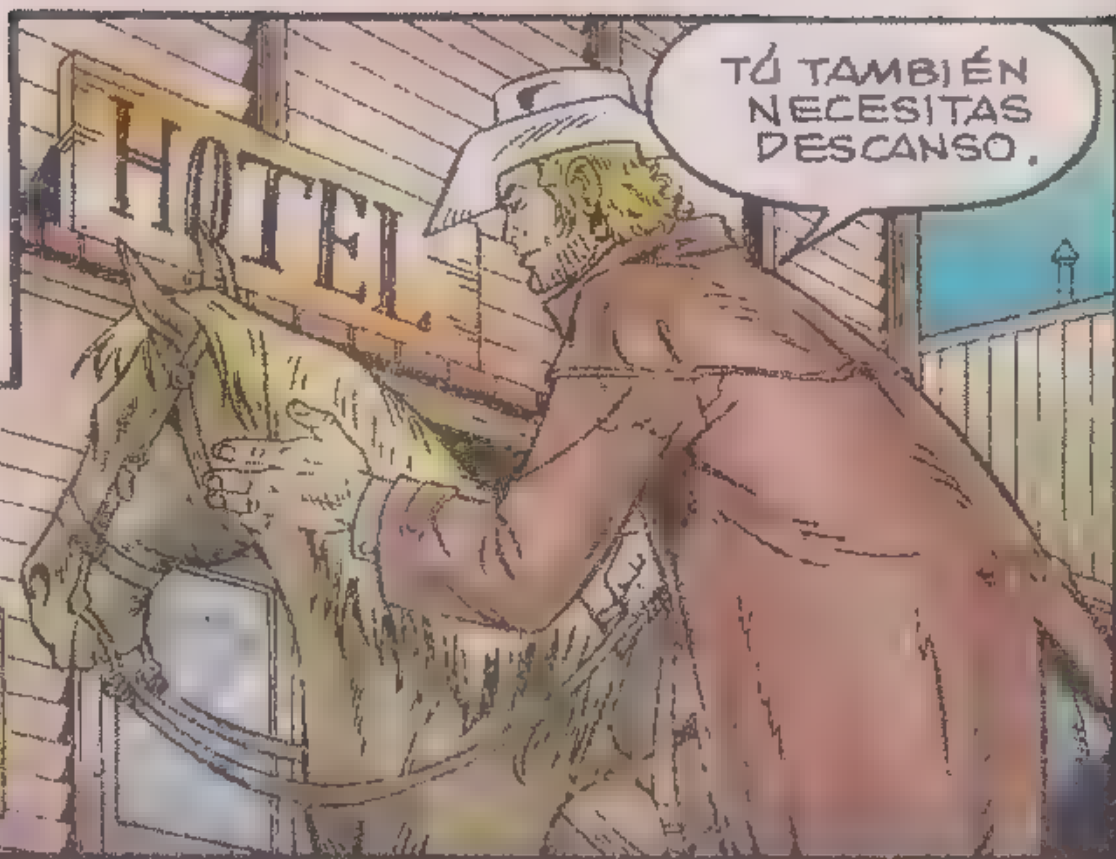
LOS OTROS  
DOS HUYERON  
SIN QUE LES  
IMPORTARA  
LA SUERTE  
DE LOS CAÍDOS.



DOS AÑOS  
DESPUÉS, UN  
JINETE ENTRA-  
BA SUCIO Y  
CANSADO A  
"SARAGOSA",  
UN PUEBLO  
AL SUR DE  
TEXAS.

PERO QUE  
EN LA CIUDAD,  
AQUÍ TERMINA  
MI BÚSQUEDA.

LO PRIMERO  
ERA RENTAR  
UN CUARTO  
EN EL HOTEL,  
DARSE UN  
BAÑO Y  
DESCANSAR  
UNAS HORAS.



CUANDO  
IBA A  
ENTRAR AL  
HOTEL, FUE  
QUE SE  
PERCATÓ  
DE AQUEL  
ANUNCIO.



WILLIAM JEFFERSON  
SUSPIRÓ Y ENCOGIÉNDOSE  
DE HOMBROS, PENSÓ.

HAY COSAS QUE  
NADA NI NADIE  
PODRÁ EVITAR.

POCO  
DESPUÉS  
EL HOMBRE  
VOLVÍA A  
PENSAR EN  
ALGUIEN A  
QUIEN JAMÁS  
HABÍA PODIDO  
OLVIDAR.

¿QUÉ SERÍA DE  
MI HERMANA  
SHARON? ¿A  
DÓNDE IRÍA A  
PARAR?

YA ESTABA  
CAYENDO LA  
NOCHE  
CUANDO  
WILLIAM  
DEJÓ EL  
HOTEL Y  
ENCAMINÓ  
SUS PASOS  
HACIA EL  
SALOON.



EL DUEÑO DEL  
HOTEL DICE QUE  
EL SALOON DE  
AQUÍ ES EL  
MEJOR QUE  
HAYA VISTO  
JAMÁS, Y QUE  
LA DUEÑA ES  
UNA MUJER  
MUY HERMOSA.

PERO POR EL  
MOMENTO  
TENÍA COSAS  
MÁS IMPOR-  
TANTES EN  
QUE PENSAR,  
QUE EN UNA  
BELLA MUJER;  
AL MENOS  
ESO ERA LO  
QUE EL CREÍA.



TENGO QUE  
ENCONTRAR A  
ESE MALDITO,  
Y ALGUIEN ME  
DIJO QUE LO  
VIO EN ESTE  
PUEBLO.

NECESITABA INFORMACIÓN Y EL SALOON SIEMPRE HABÍA SIDO UN BUEN LUGAR PARA OBTENERLA.

SÓLO TENGO QUE GANARME LA CONFIANZA DEL BARMAN, O ALGUNA DE LAS CHICAS.

POCO DESPUÉS ESTABA BEBIENDO ACODADO EN LA BARRA. A ESA HORA AÚN HABÍA POCa CLIENTELA.

¿HACE MUCHO QUE TRABAJAS AQUÍ?

COMO DOS AÑOS.

DEBES CONOCER A TODA LA  
GENTE DEL PUEBLO...

NO TODOS VIENEN AL  
SALOON, Y YO DE DÍA  
SIEMPRE ESTOY  
DURMIENDO.

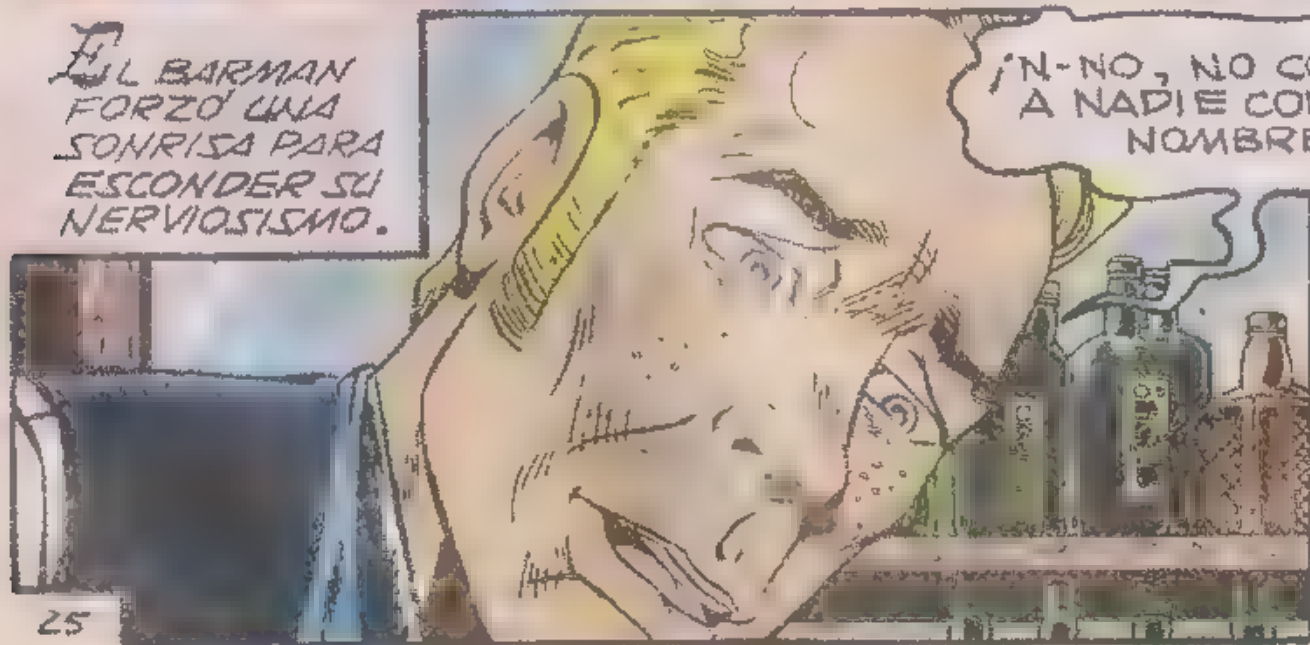


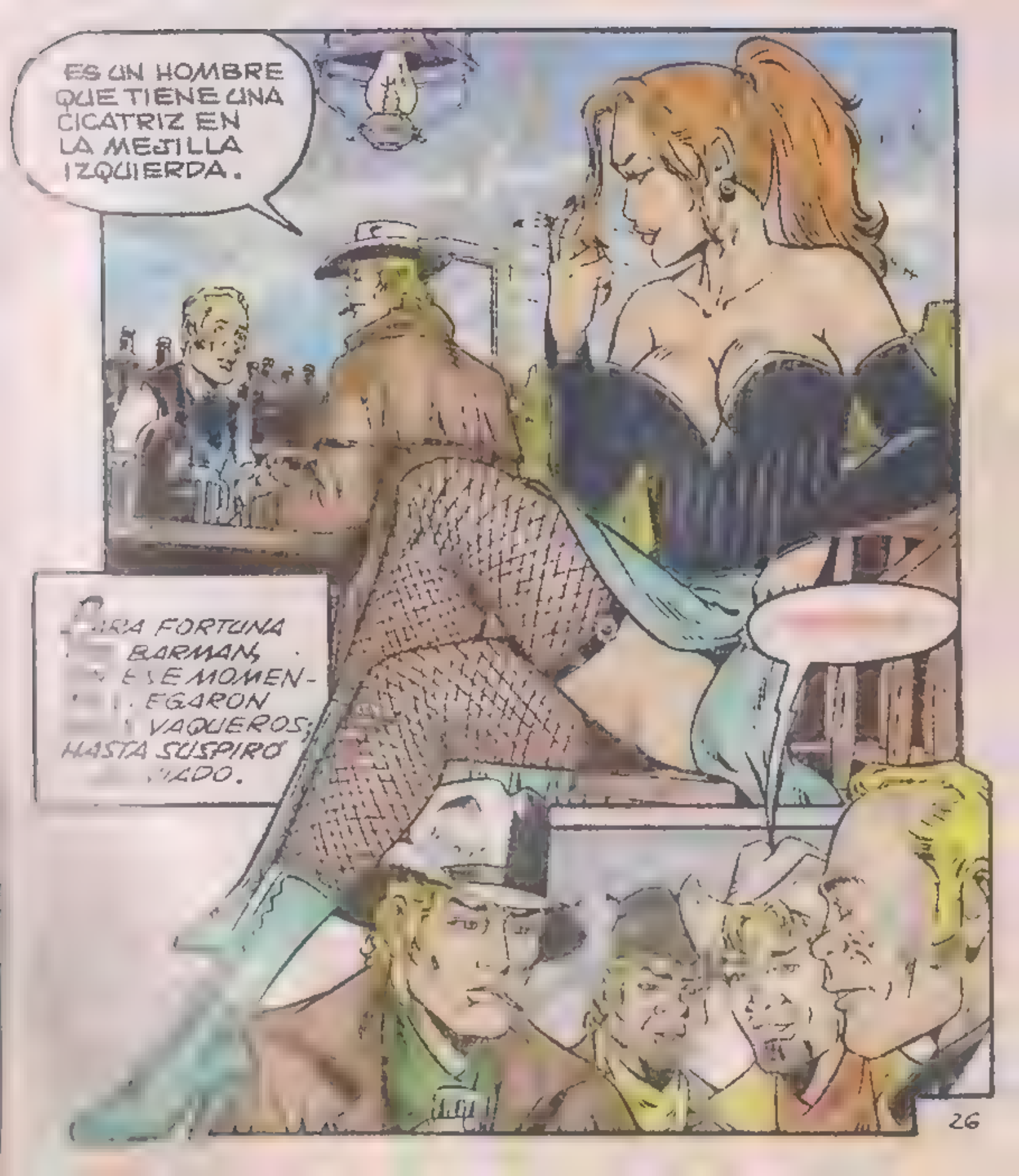
PERO DEBES CONOCER A  
UN HOMBRE QUE SE  
LLAMA **LANG ADAMS**.



*EL* BARMAN  
FORZO' UNA  
SONRISA PARA  
ESCONDER SU  
NERVIOSISMO.

¡N-NO, NO CONOZCO  
A NADIE CON ESE  
NOMBRE!



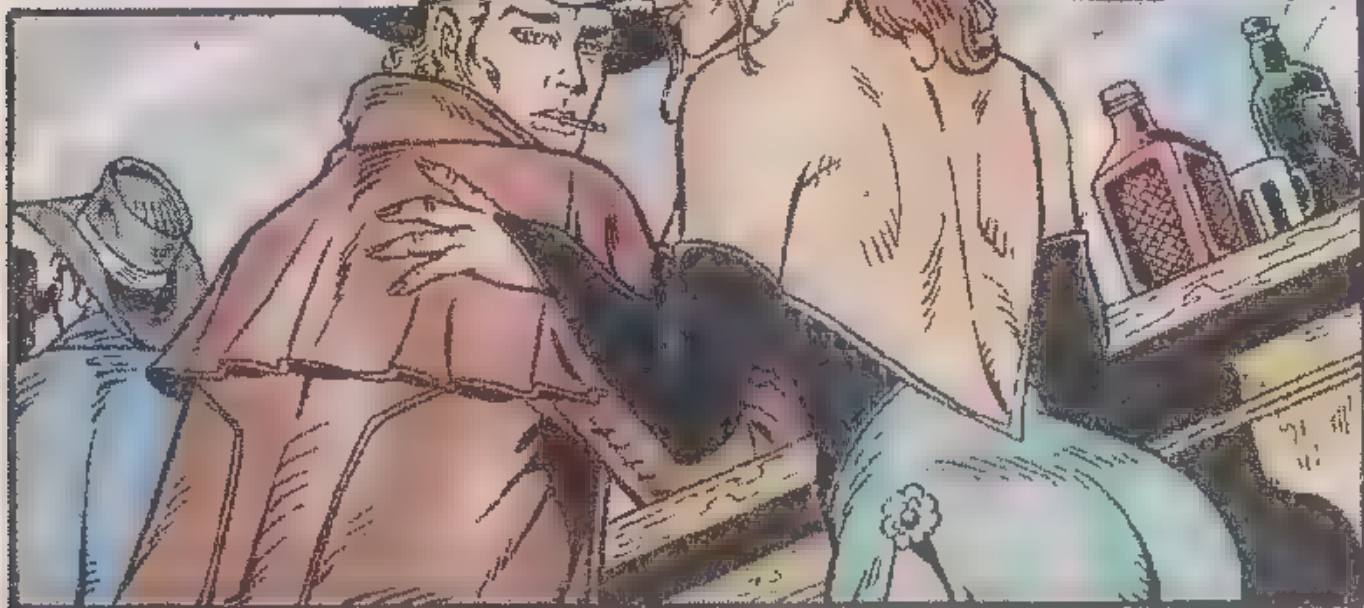


ES UN HOMBRE  
QUE TIENE UNA  
CICATRIZ EN  
LA MEJILLA  
IZQUIERDA.

PARA FORTUNA  
BARMAN,  
EN ESE MOMEN-  
TO, EGARON  
VAQUEROS;  
HASTA SUSPIRO  
VILADO.

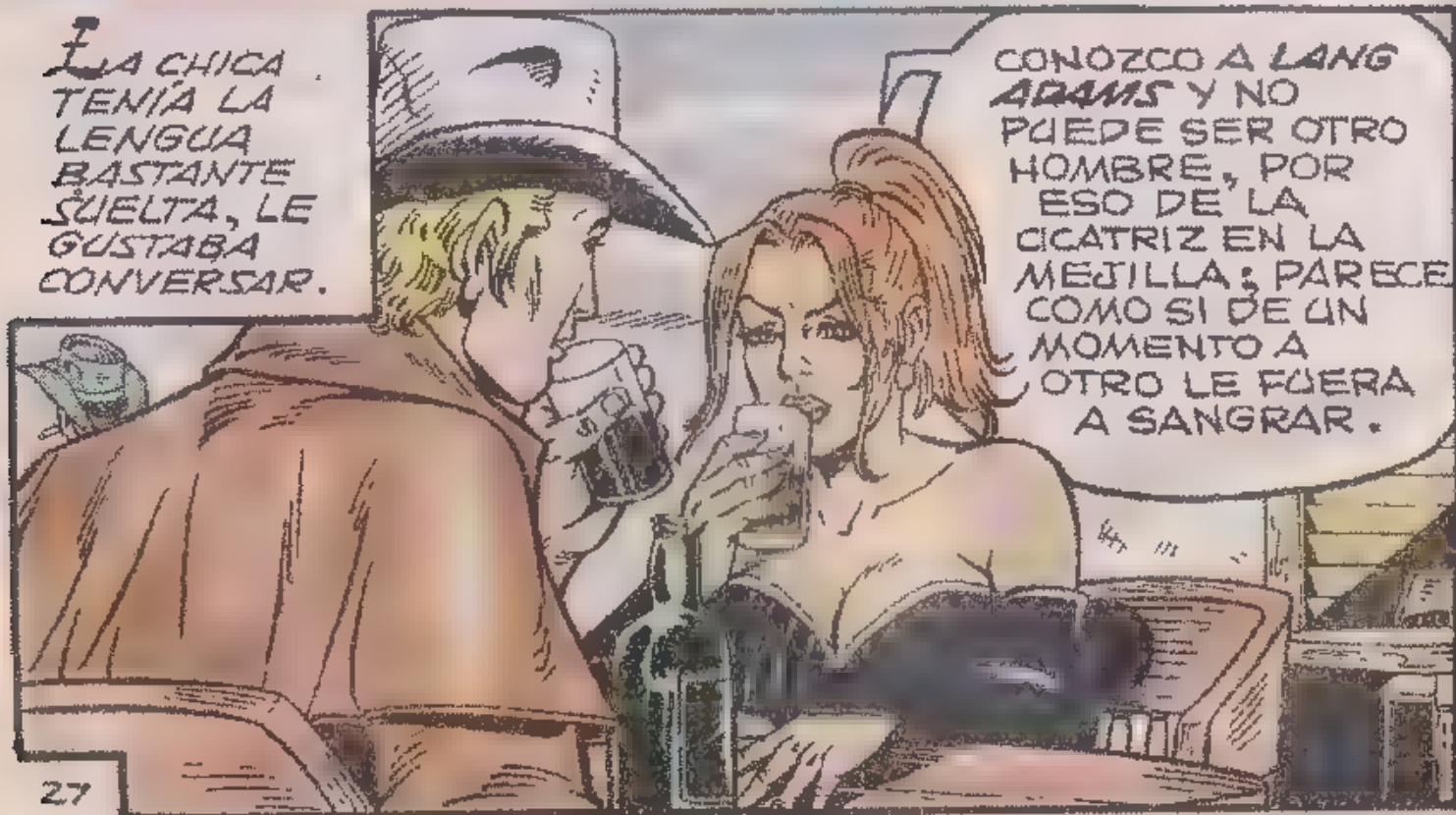
LANE ESTABA  
ESPERANDO  
AQUELLA  
OPORTUNIDAD.

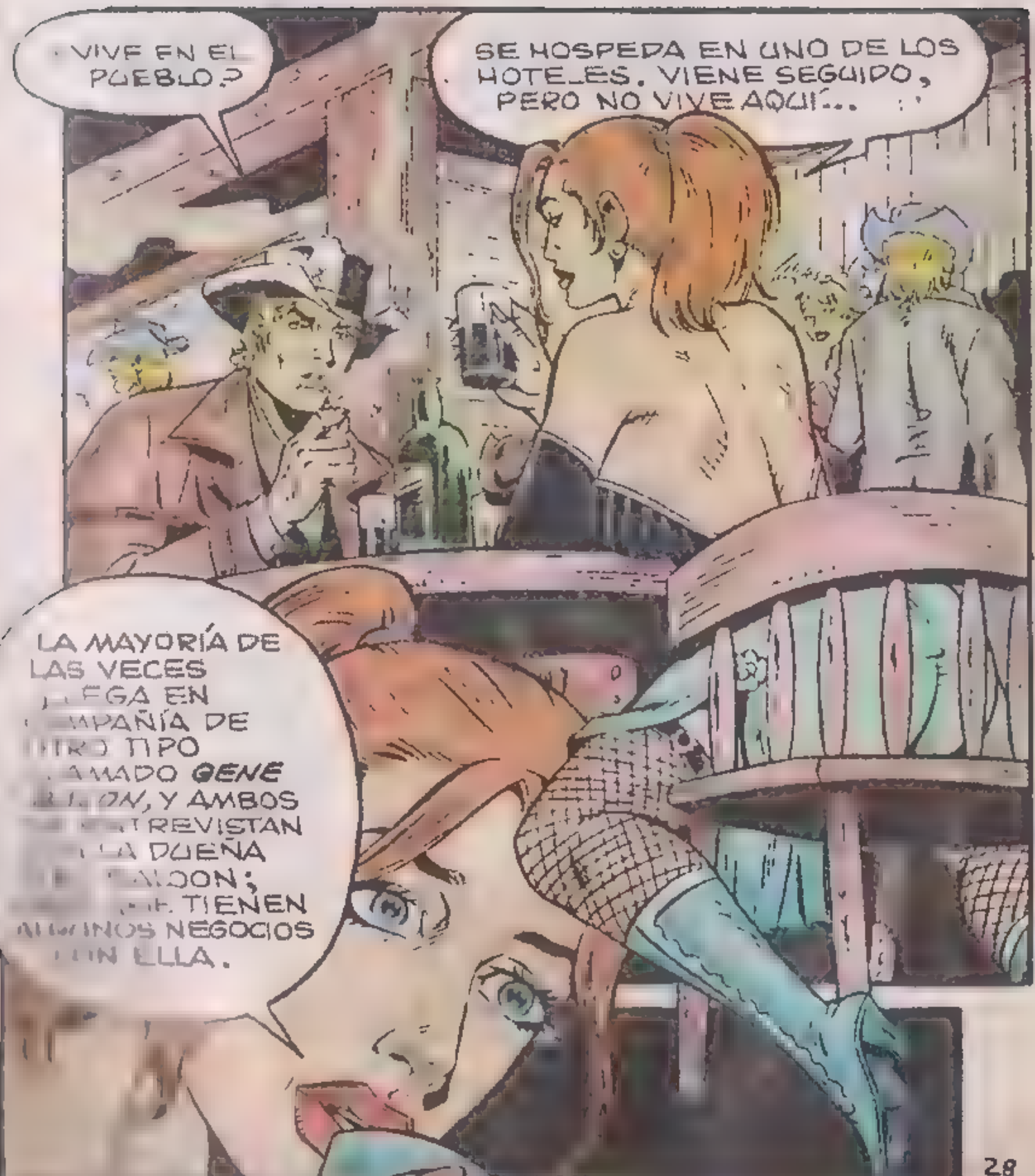
INVÍTAME UNA COPA,  
PERO VAYAMOS A  
OCUPAR UNA MESA.



LA CHICA  
TENÍA LA  
LENGUA  
BASTANTE  
SUELTA, LE  
GUSTABA  
CONVERSAR.

CONOZCO A LANG  
ARMS Y NO  
PUEDE SER OTRO  
HOMBRE, POR  
ESO DE LA  
CICATRIZ EN LA  
MEJILLA; PARECE  
COMO SI DE UN  
MOMENTO A  
OTRO LE FUERA  
A SANGRAR.

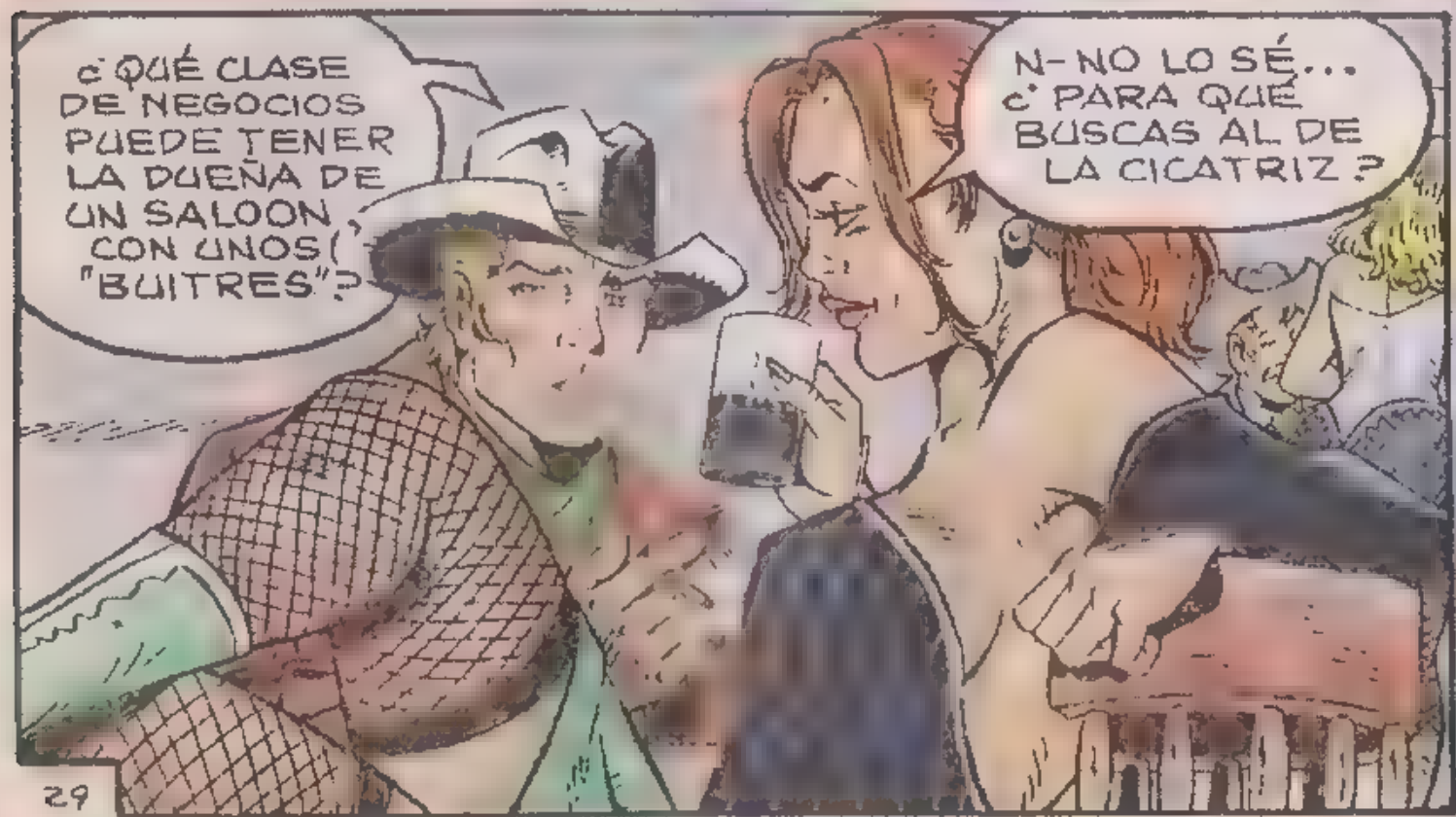




VIVE EN EL  
PUEBLO?

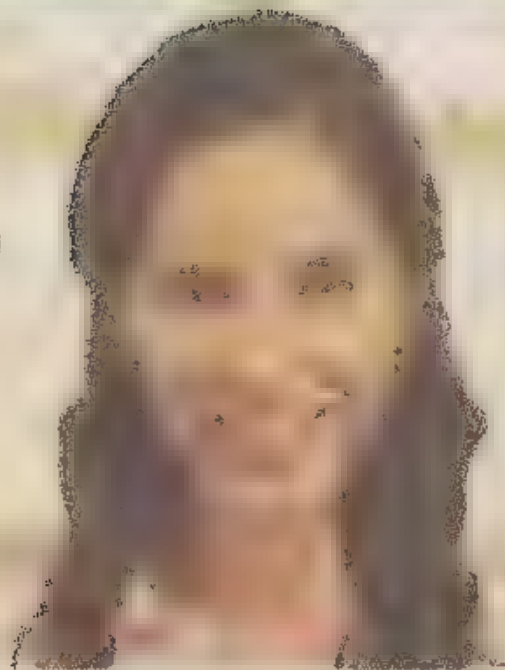
SE HOSPEDA EN UNO DE LOS  
HOTELES. VIENE SEGUIDO,  
PERO NO VIVE AQUI...

LA MAYORÍA DE  
LAS VECES  
LLEGA EN  
COMPAÑÍA DE  
UN TIPO  
LLAMADO **GENE**  
**WALTON**, Y AMBOS  
SE ENTREVISTAN  
CON LA DUEÑA  
DEL WALTON;  
ELLA TIENE  
ALGUNOS NEGOCIOS  
CON ELLA.



# PORTABILIDAD NUMÉRICA

9883240000



9883240000

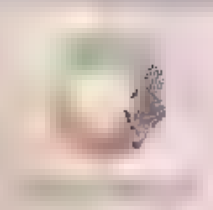


El derecho que tengo de elegir a la compañía telefónica de mi preferencia, sin perder mi número.

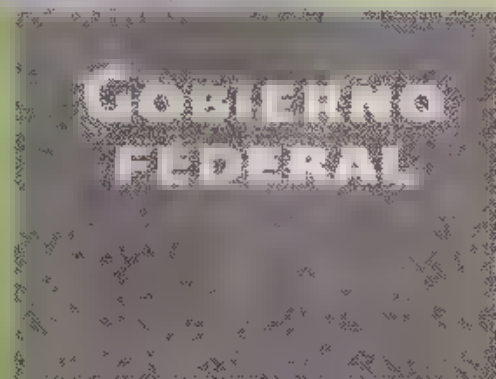
Desde el 5 de julio



Para mayor información consulta en [www.cft.gob.mx](http://www.cft.gob.mx)



**SCT**



CUANDO  
JANE VIO  
AQUEL  
GESTO TAN  
DURO Y  
FRÍO, COMO  
NUNCA  
ANTES  
HUBIERA  
VISTO OTRO,  
SE ESTRE-  
MECÍO.



TUVO  
MIEDO,  
UN MIEDO  
QUE NO  
HABÍA  
SENTIDO  
NINGUNA  
VEZ.

E- ES MEJOR .  
QUE ME VAYA .

¡QUÉDATE !



LO QUE JANE Y WILLIAM  
IGNORABAN, ERA QUE EL  
HOMBRE DE LA CICATRIZ  
ESTABA CON LA DUEÑA  
DEL SALOON, EN SU  
DESPACHO.

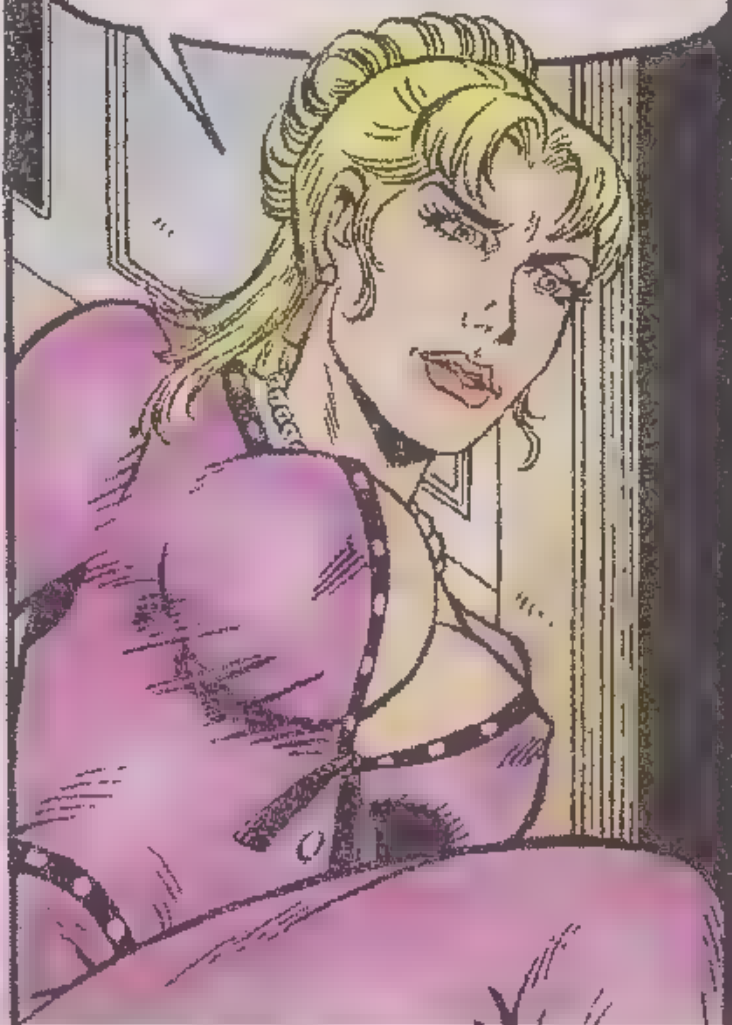
AQUÍ ESTÁN LOS DIEZ  
MIL DÓLARES QUE  
ACORDAMOS.

¡ FANTÁSTICO !



LA HERMOSA MUJER SE  
MOSTRABA SATISFECHA.

CON ESTE TIPO DE INVER-  
SIONES Y DE GANANCIAS,  
TENGO DOS CAMINOS:  
RETIRARME DEL NEGOCIO,  
O IRME A PONER UN  
CASINO A NUEVA ORLEANS.

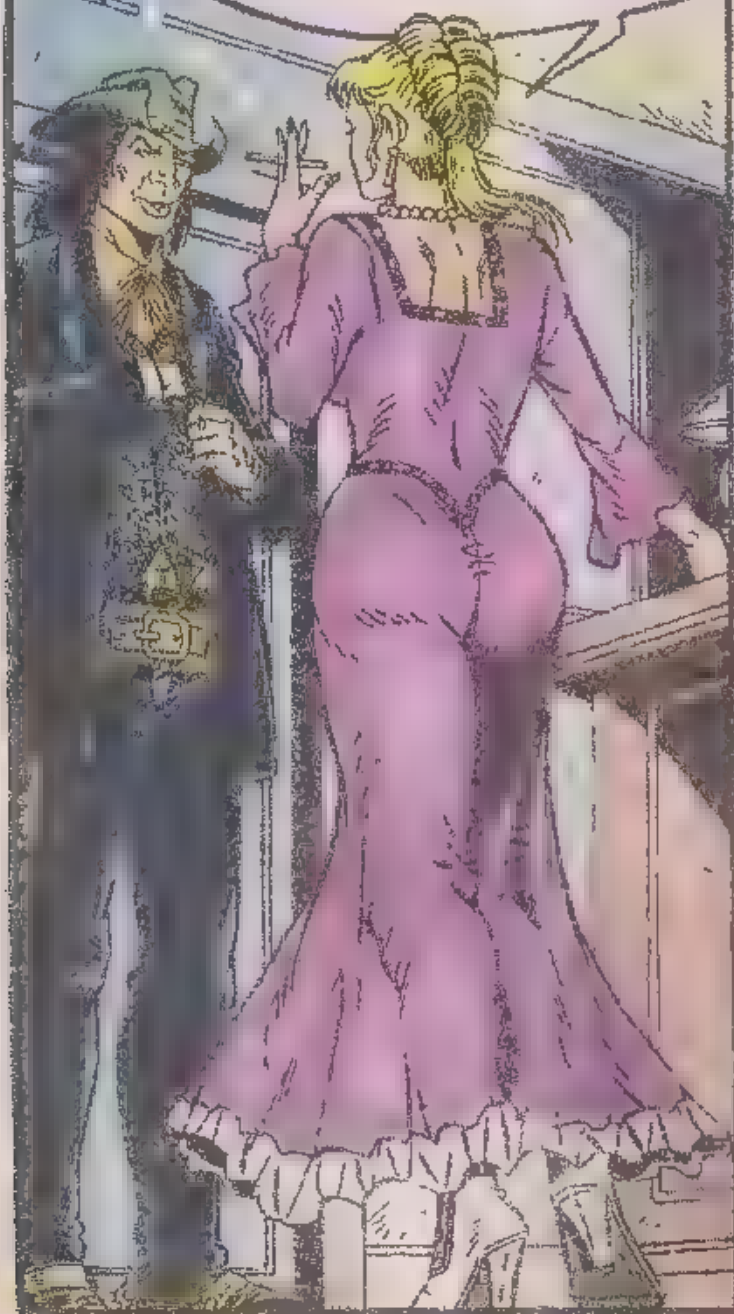


QUIBULES...  
SOY PEDRO MOCTEZUMA,  
CONSTRUCTOR Y SE QUE POR  
RESISTENCIA Y SOLIDEZ,  
CEMENTO MOCTEZUMA ES,  
¡ LA MEZCLA PERFECTA !



ESTOY SEGURO QUE  
OPTARÁS POR LO SEGUNDO.  
ERES UNA MUJER DE  
ACCION.

ME ENSEÑARON A  
SER AMBICIOSA Y  
APRENDI BIEN.



YO TENGO QUE IRME Y  
CABALGAR PARTE DE LA  
NOCHE. GENE ME ESPE-  
RA ANTES DE LLEGAR A  
"PRESIDIO".\*

SUERTE, Y CUANDO  
NECESITEN MAS  
DINERO, VENGAN A  
VERME.



\* UN PUEBLO CERCA  
DE LA FRONTERA  
CON MEXICO.

PARA ALGUNOS ES MALO  
LO QUE ESTAMOS HACIEN-  
DO, PERO PARA NOSOTROS  
ES LO MEJOR.

NADIE SABE QUE LO  
ESTAMOS HACIENDO  
NOSOTROS.

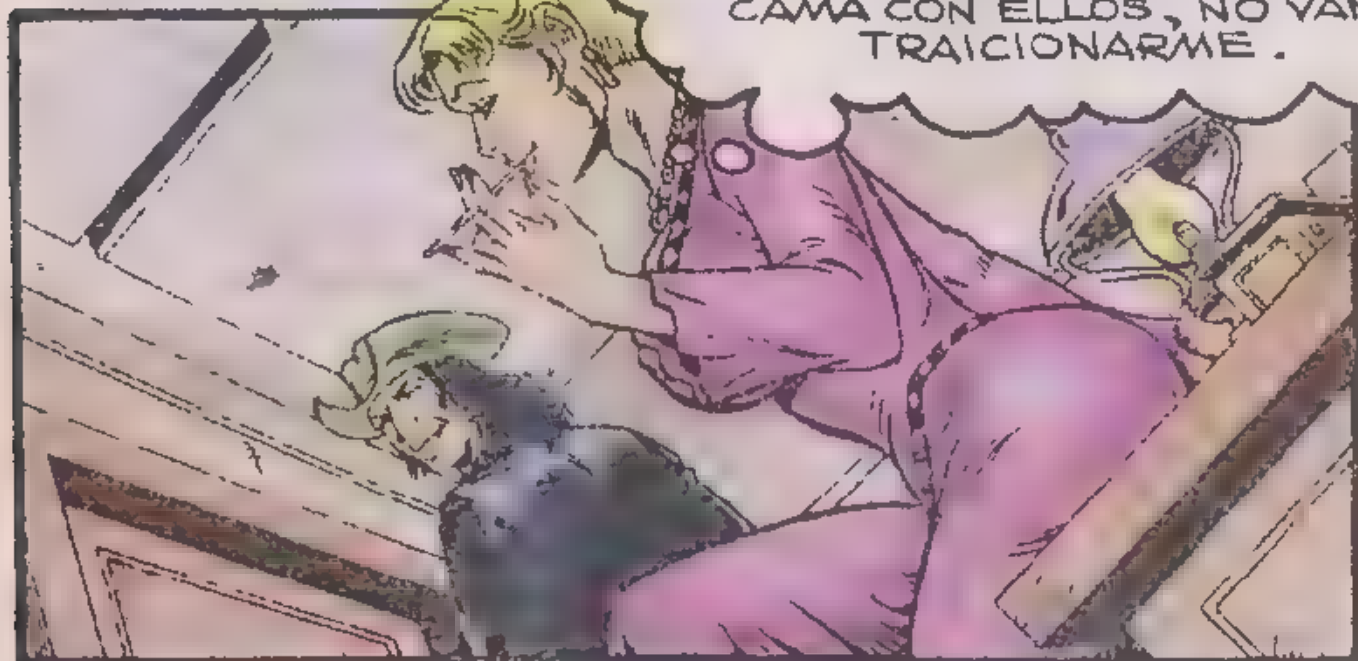
*LIANG ADAMS MIRABA A  
LA MUJER, SIN PODER  
ESCONDER SU DESEO.*

ME GUSTARÍA QUE  
NUESTRA SOCIEDAD  
FUERA UN POCO MÁS  
ALLÁ DE EL NEGOCIO.

HABLAREMOS  
DESPUÉS.



LA MUJER ERA  
AMBICIOSA Y  
CALCULADORA.



MIENTRAS ESTE ESTÚPIDO Y SU  
CÓMPlice TENGAN ESPERAN-  
ZAS DE QUE VOY A IR A LA  
CAMA CON ELLOS, NO VAN A  
TRAICIONARME.

CUANDO  
LANG ABRIÓ  
LA PUERTA,  
CASI CHOCA  
CON EL  
BARMAN.

T- TENGO QUE  
HABLAR CON  
USTEDES.

¿QUÉ PASA?



EL MUCHACHO PIDIO QUE ENTRARAN LOS DOS AL DESPACHO Y QUE CERRARAN LA PUERTA. LA DUEÑA DEL SALON ESTABA INTRIGADA.

HAY UN HOMBRE QUE HA VENIDO PREGUNTANDO POR USTED, SEÑOR ADAMS.

¿POR MÍ? ¿HA DICHO QUIEN ES, Y PARA QUÉ ME BÚSCA?

NO, PERO YO TENGO LA SEGURIDAD DE QUE SE TRATA DE UN PISTOLERO.

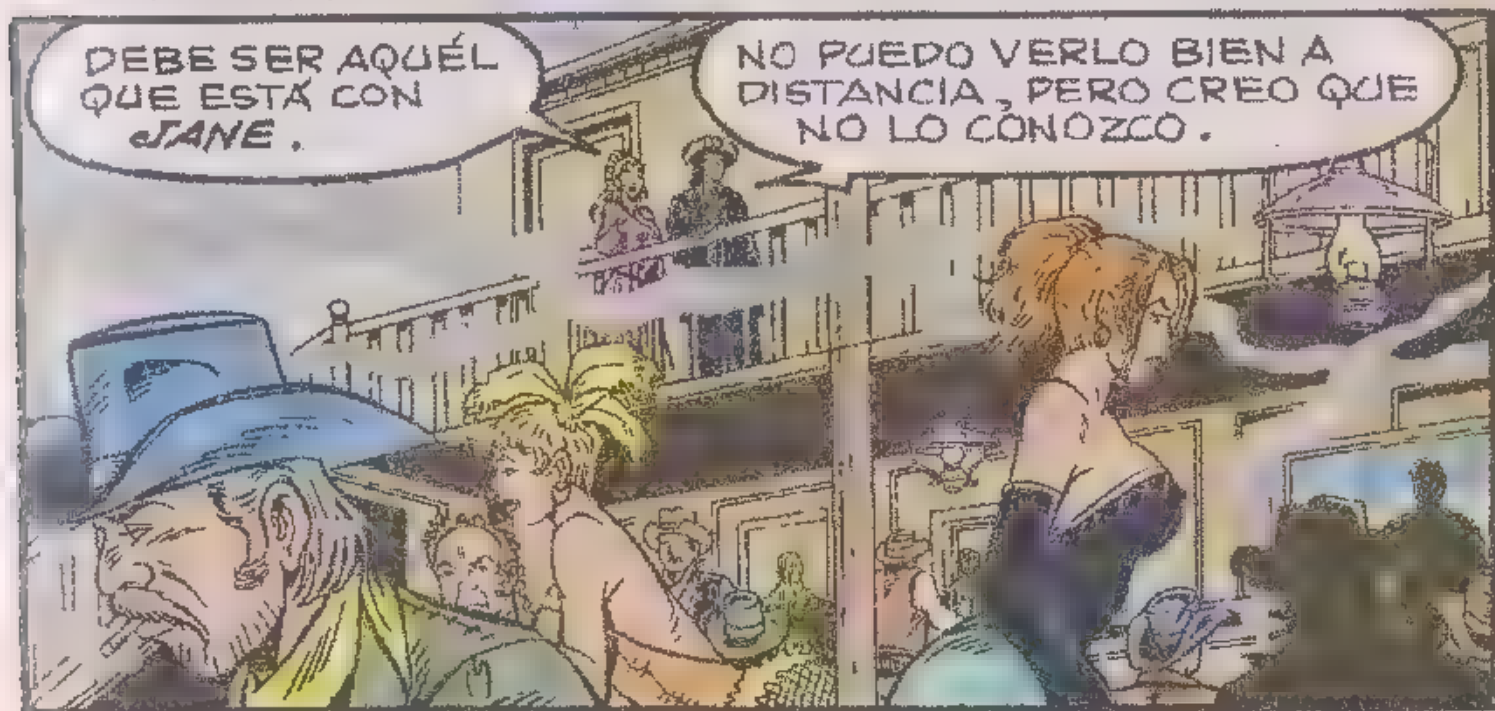
!!

HE ESTADO HABLANDO  
CON JANE Y NO SE QUÉ  
LE HAYA DICHO.

HAY QUE VER DE  
QUIÉN SE TRATA.

TÚ VUELVE A  
TU PUESTO Y NO  
TE PREOCUPES  
POR NOSOTROS.

DESDE UNA ESQUINA DEL BARANDAL DE LA PARTE ALTA, SE PODÍA DOMINAR LA MAYOR PARTE DEL LOCAL DEL SALOON.



DEBE SER AQUÉL  
QUE ESTÁ CON  
JANE.

NO PUEDO VERLO BIEN A  
DISTANCIA, PERO CREO QUE  
NO LO CONOZCO.

¿TENÍAN  
TEMORES Y  
NO QUERIAN  
CORRER  
RIESGOS  
INNECESA-  
RIOS.

PUDE SER ALGUIEN  
QUE ESTÉ INVESTI-  
GANDO.

¿CÓMO  
VAMOS A  
SABERLO?



TENGO HOMBRES A MI  
SERVICIO; ENVIARÉ UNO  
PARA QUE AVERIGÜE.

DILE QUE NO DUDE  
EN MATARLO, SI  
NOTA QUE ES  
ALGUIEN PELIGROSO.

SE LLAMABA RUST LAINO  
Y, COMO LOS CARNICEROS,  
OLIA A MUERTE.

BUENAS NOCHES!  
¡JANE, HAZME EL FAVOR  
DE LARGARTE!



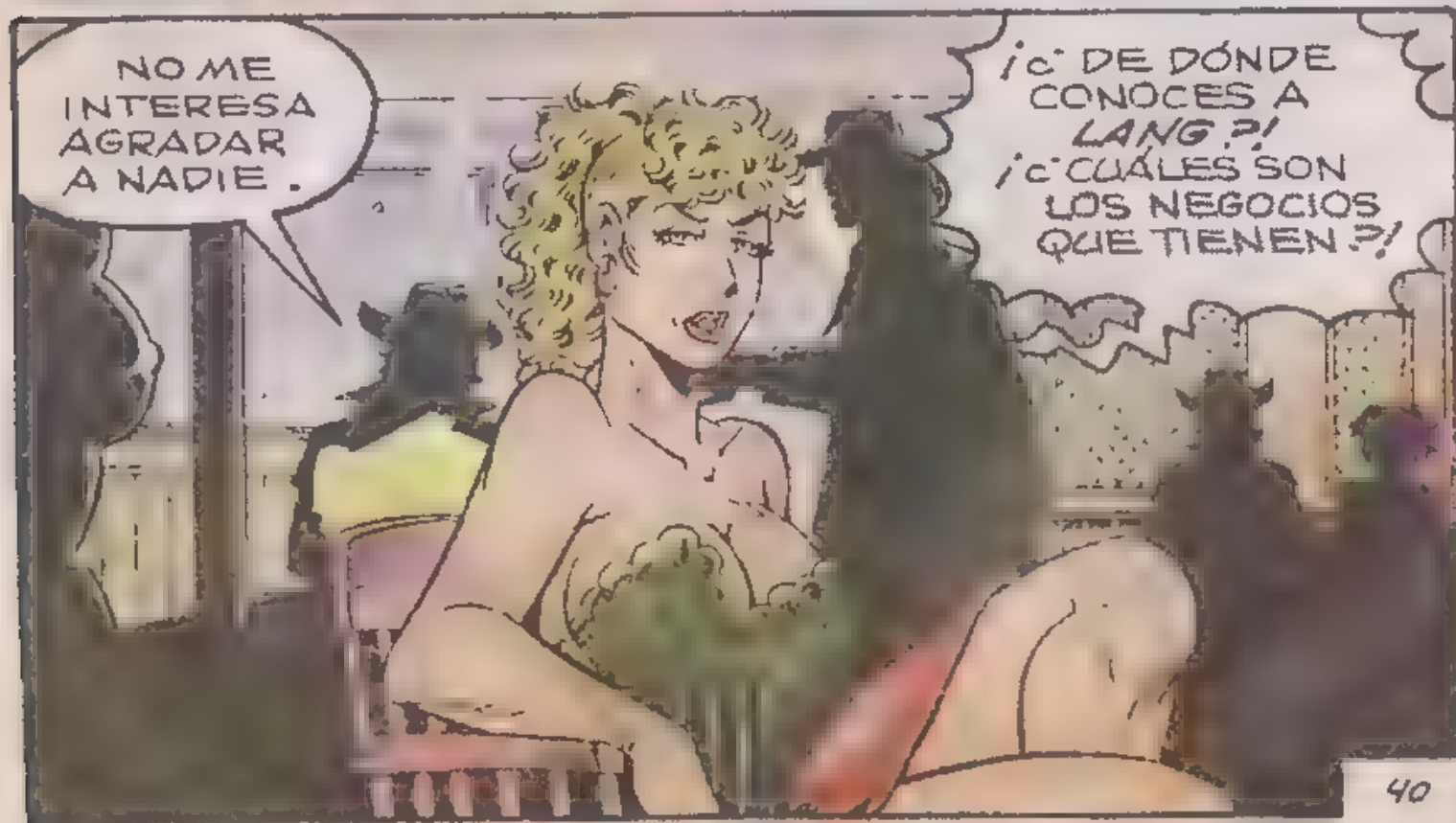
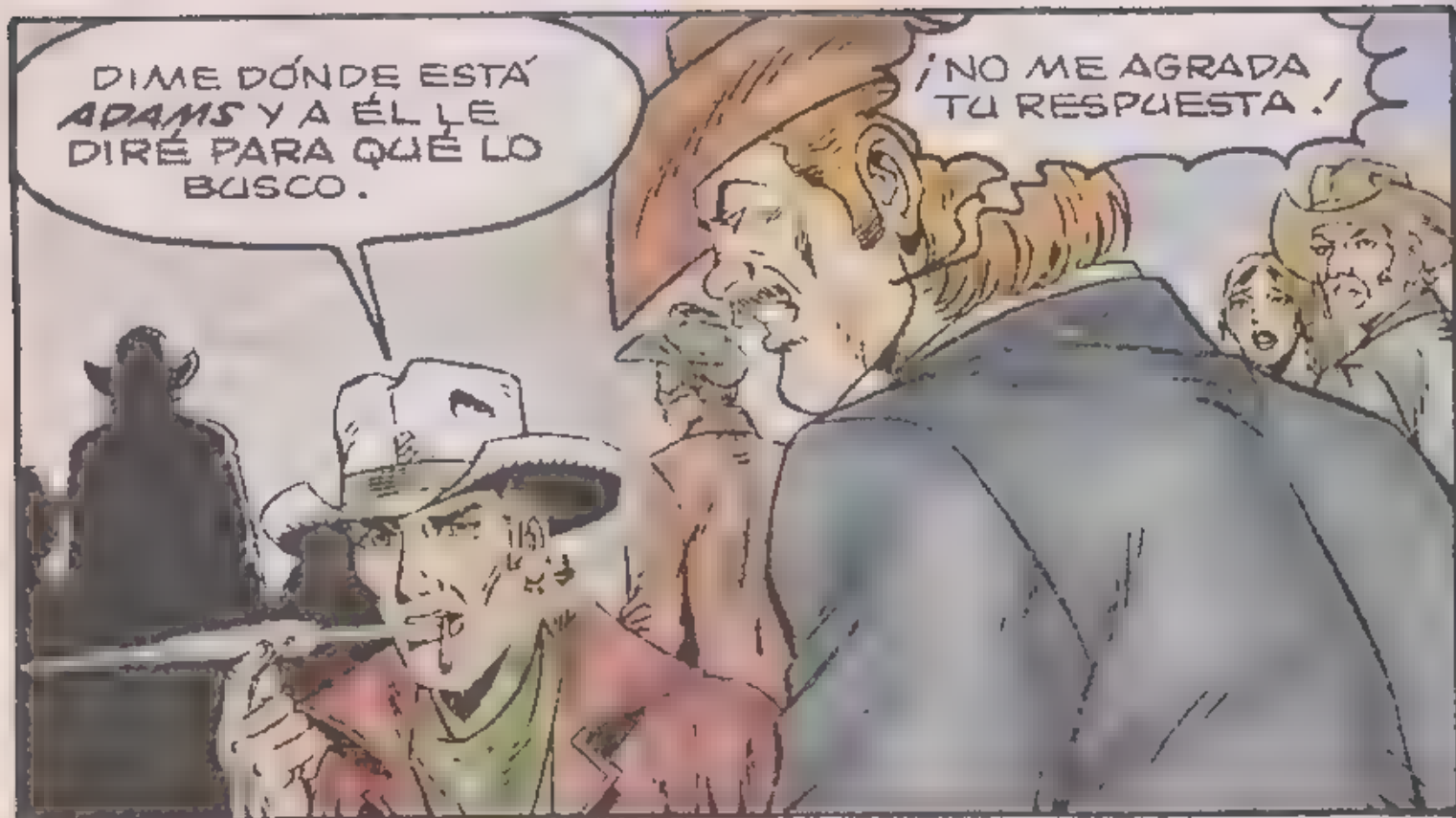
DESDE  
AQUEL  
MOMENTO,  
WILLIAM  
JEFFERSON  
SUPO QUE  
NO DEBÍA  
DESCUIPARSE  
UN SOLO  
INSTANTE.

AL MENOS  
DEBERÍA DE  
PEDIR MI  
PERMISO,  
ANTES DE  
ECHAR DE  
AQUÍ MI  
COMPANÍA.

EL PISTOLERO  
LO MIRÓ COMO  
LAS SERPIENTES  
A LAS PRESAS  
QUE HAN DE  
DEVORAR.

ME HAN DICHO  
QUE BUSCAS A  
LANG ADAMS.  
¿PARA QUÉ LO  
QUIERES?

¡MMNN!



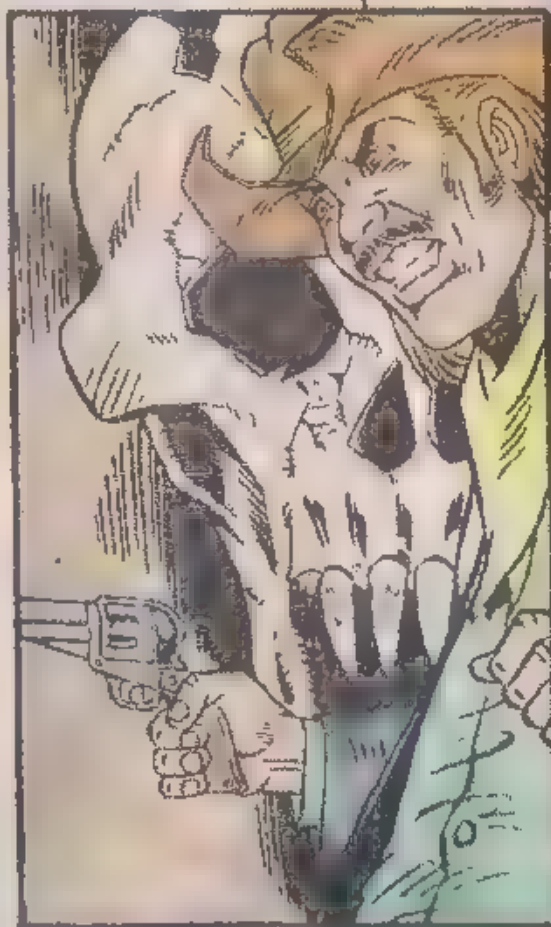
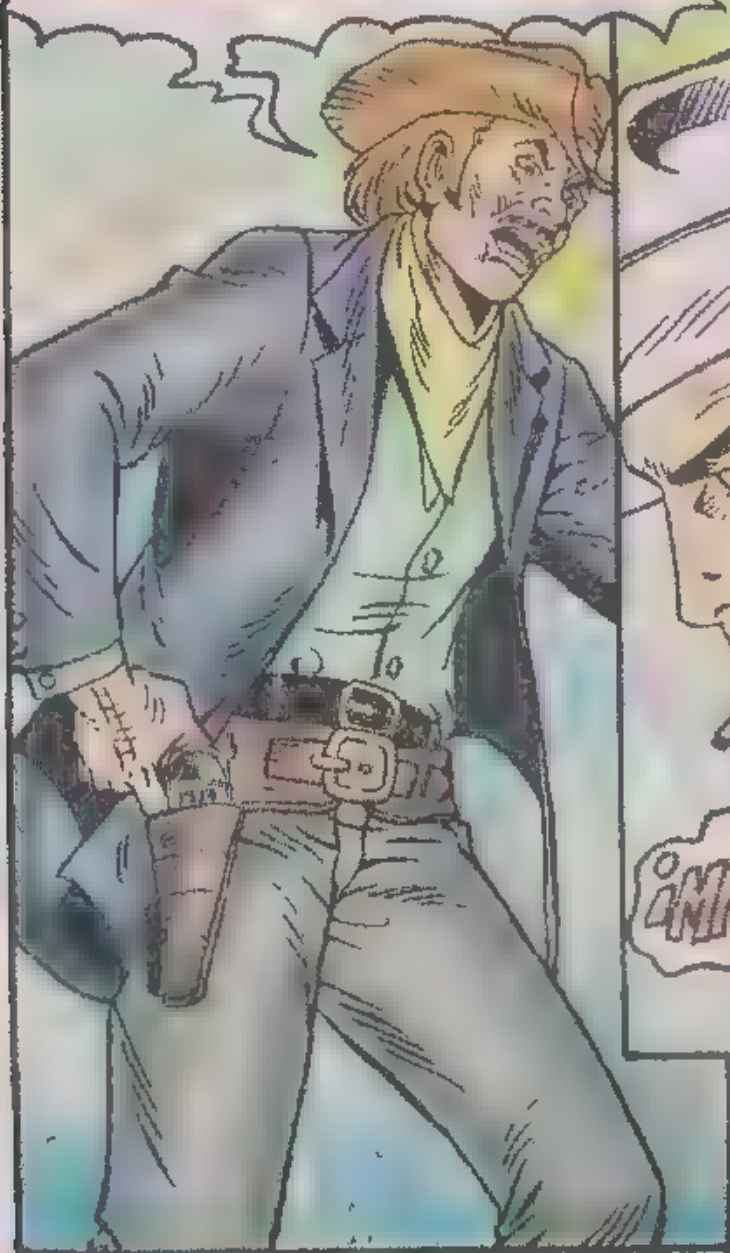
¿QUÉN ERES TÚ? ¿  
QUE DIABLOS TE  
IMPORTA?

¡ME LLAMO *RUST LAINO*, ESO  
DEBE HACERTE CAMBIAR TU  
ACTITUD HACIA MÍ Y RESPON-  
DERME COMO DEBES!

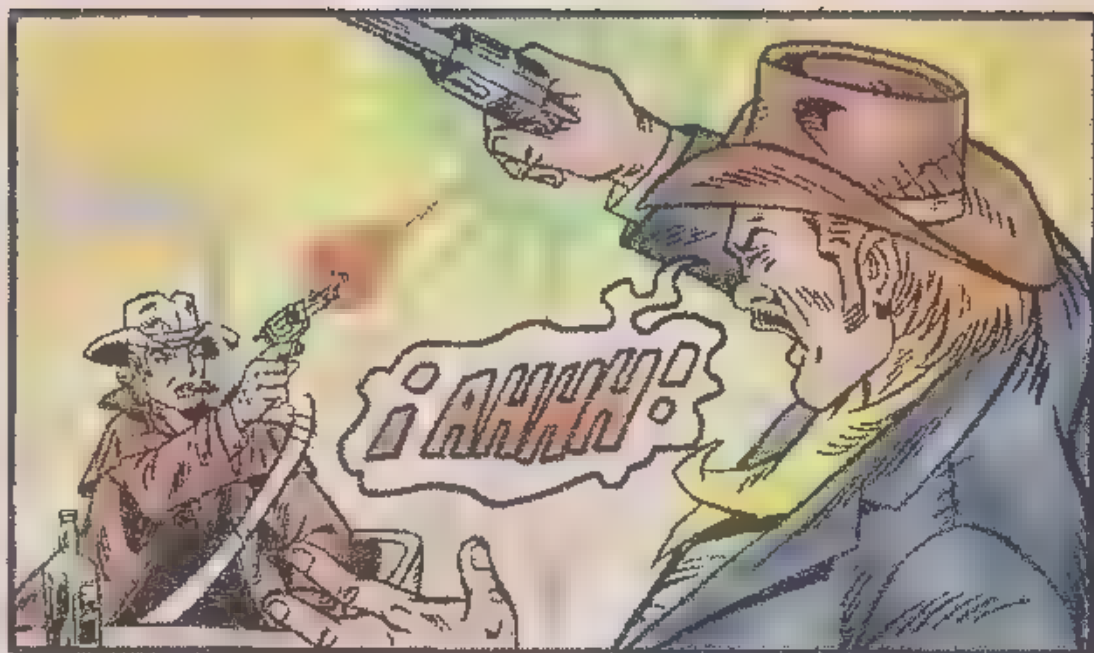
CREO QUE TE  
HE OÍDO NOM-  
BRAR; ERES  
UN SUCIO  
PISTOLERO A  
SUELDO.  
¿AHORA  
TRABAJAS  
PARA EL  
COBARDE DE  
*LANG ADAMS*?

CON ESA RESPUESTA  
QUEDABA DEMOSTRADO  
QUE AQUEL TIPO ERA  
ENEMIGO DE LANG  
ADAMS, Y A LAINO LE  
HABIAN ENCARGADO  
MATARLO SI ASÍ ERA.

LAS MANOS SE MOVIERON  
CON UNA RAPIDEZ VERTI-  
GINOSA, Y RUST EMPEZÓ  
EL MOVIMIENTO CON UN  
MÍNIMO DE VENTAJA...

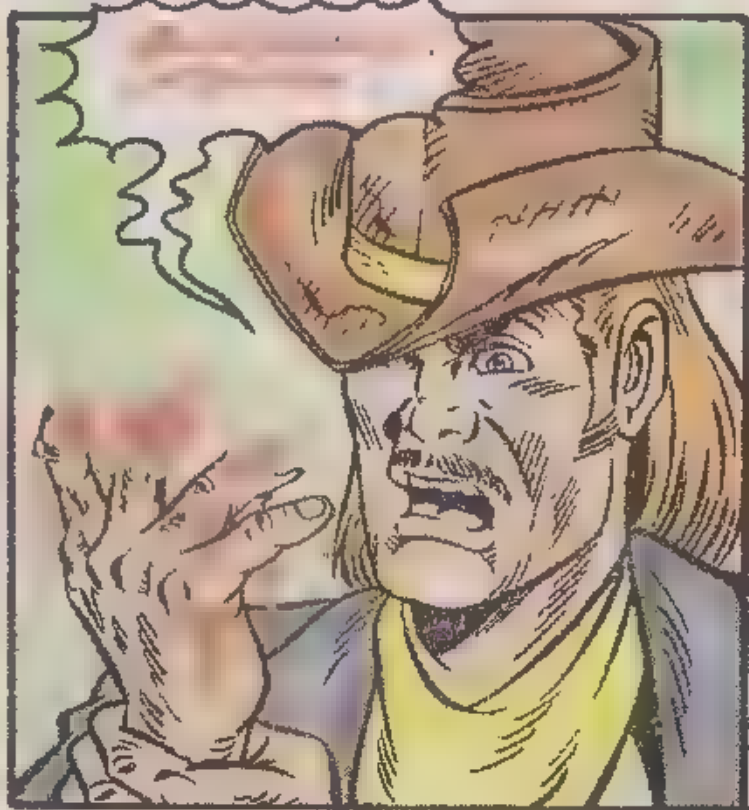
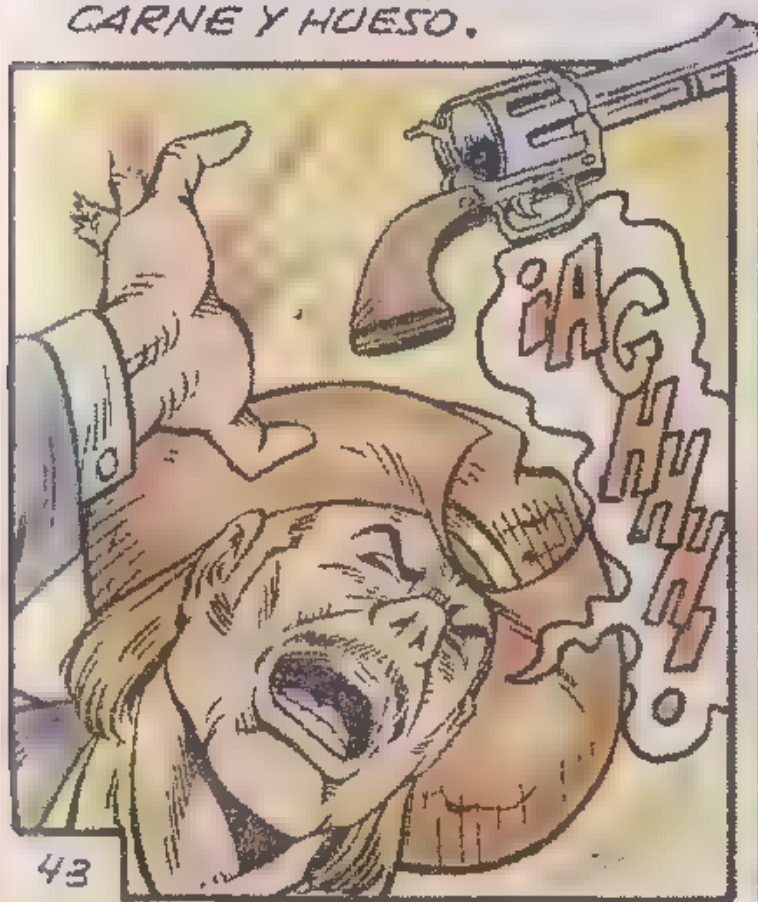


VENTAJA  
QUE FUE  
SUPERADA  
POR LA  
VELOCIDAD  
DE AQUELLAS  
RECIAS Y  
SUAVES  
MANOS.

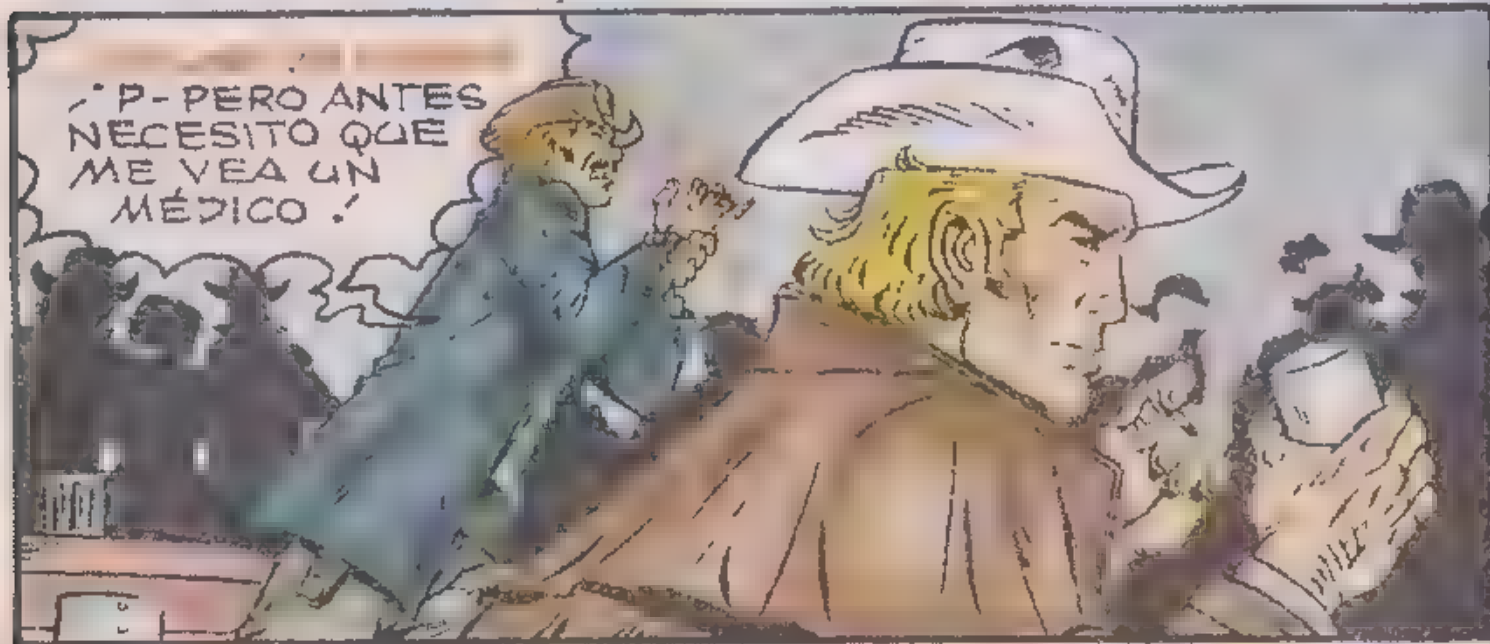


EL ARMA VOLÓ DE LA  
MANO DEL PISTOLERO,  
JUNTO CON PEDAZOS DE  
CARNE Y HUESO.

EL DOLOR ERA TERRIBLE,  
COMO SI LE ESTUVIERAN  
JALANDO LOS NERVIOS DEL  
BRAZO Y ARRANCÁNDOLOS  
DESDE EL CORAZÓN.

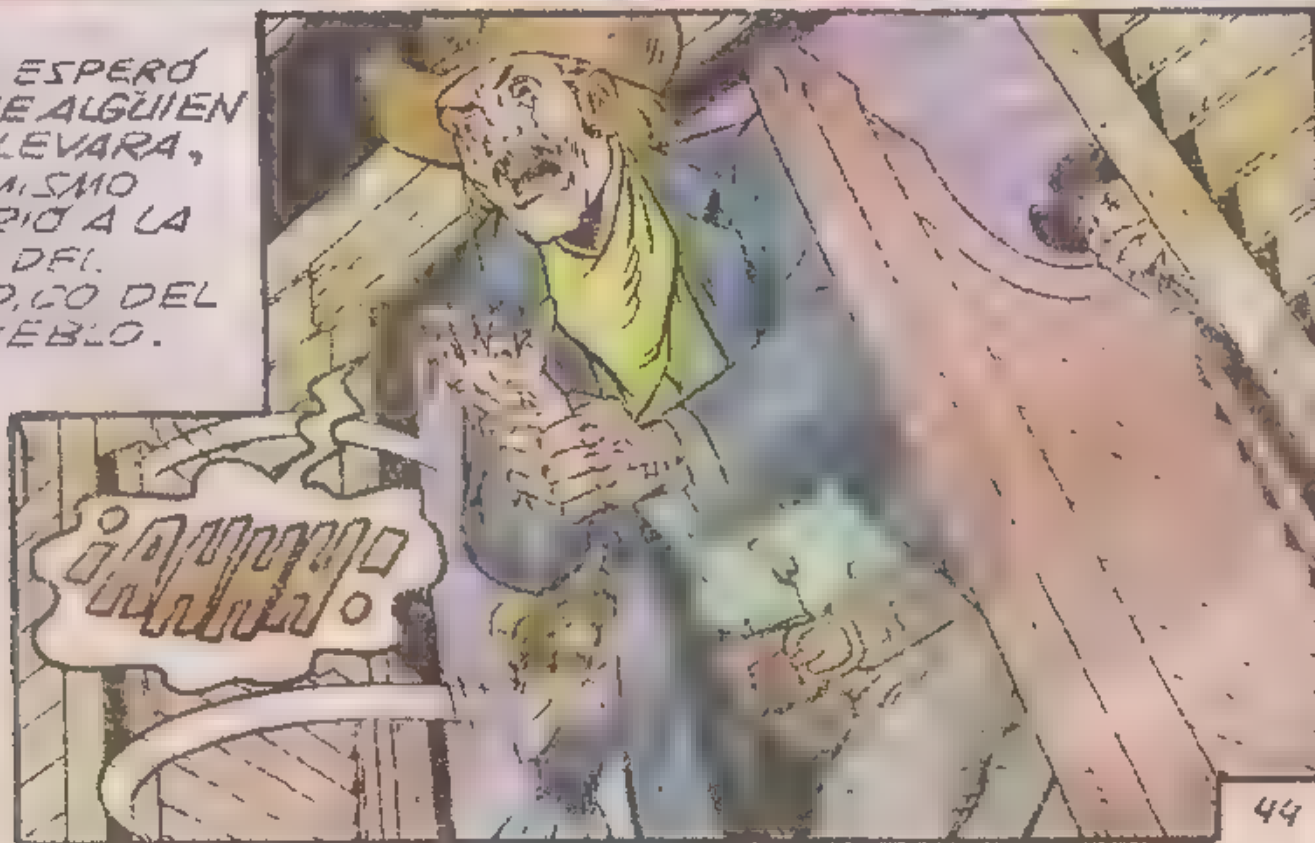


**L**AINO, JAMÁS EN SU VIDA IBA A VOLVER A PODER USAR UN ARMA, AL MENOS NO CON LA VELOCIDAD QUE ESTABA ACOSTUMBRADO A HACERLO; PERO DE MOMENTO NO PENSABA EN ELLO.



¡P-PERO ANTES  
NECESITO QUE  
ME VEA UN  
MÉDICO!

**N**IC ESPERÓ  
A QUE ALGUIEN  
LO LLEVARA,  
EL MISMO  
CORRIÓ A LA  
CASA DEL  
MÉDICO DEL  
PUEBLO.



¡AAAAH!

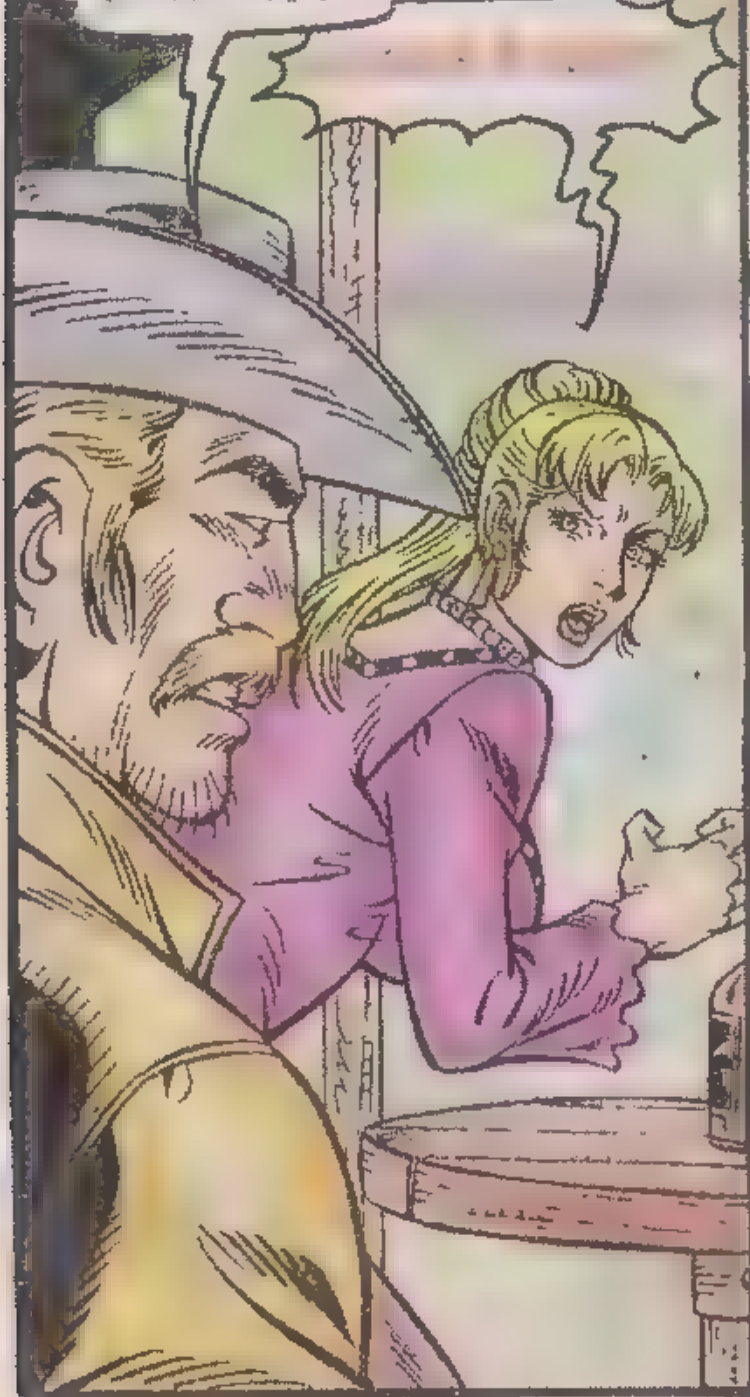
A PENAS RUST HABÍA  
DESAPARECIDO, CUANDO  
APARECIÓ LA DUEÑA  
DEL SALOON.

CUANDO WILLIAM VIO A  
AQUELLA MUJER, CON LA  
MAJESTUOSIDAD DE UNA  
DIOSA, SINTIÓ QUE LA PIEL  
SE LE ENCHINABA.



*NO FALTÓ QUIEN DIERA EL  
INFORME DE LO ACONTECIDO.*

*LAINO INTENTÓ MATAR A  
UN FORASTERO, PERO SÓLO  
CONSIGUIÓ QUE LE VOLARA  
PARTE DE LA MANO  
DERECHA.*



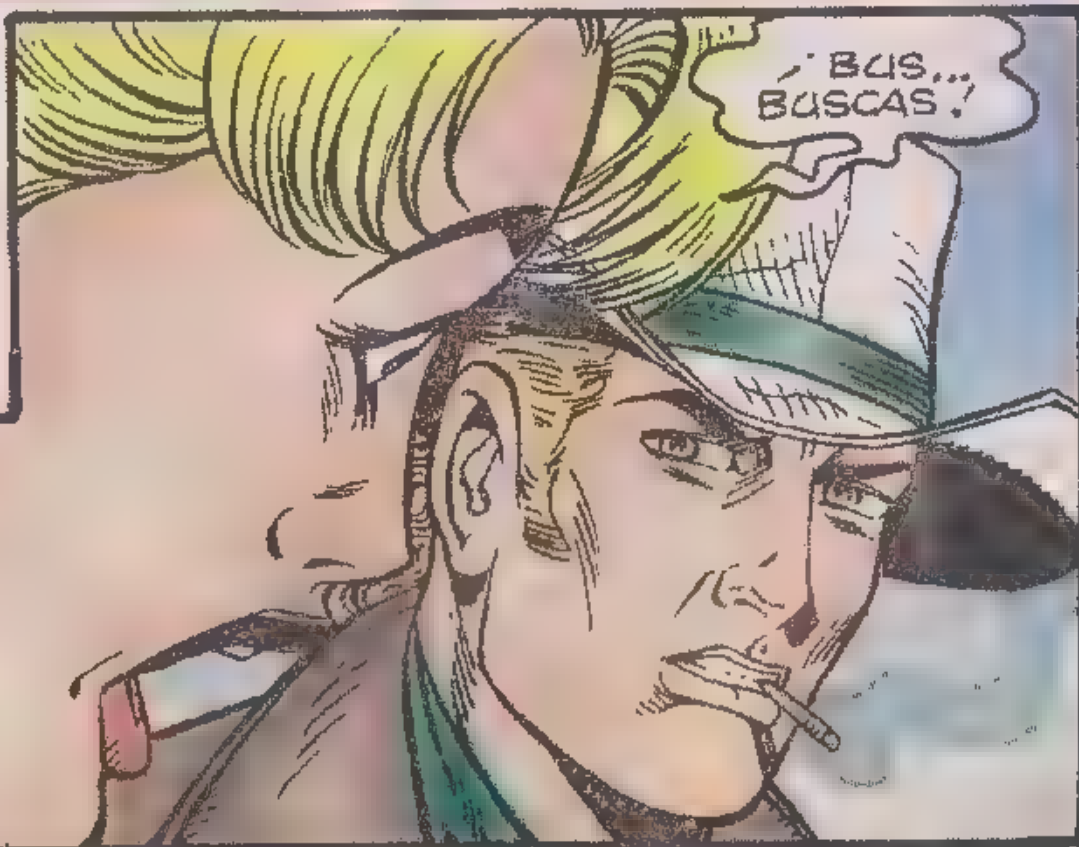
*SÓLO ESPERÓ A QUE LE  
SEÑALARAN AL FORASTERO  
Y FUE HACIA ÉL, HECHA  
UNA FURIA.*



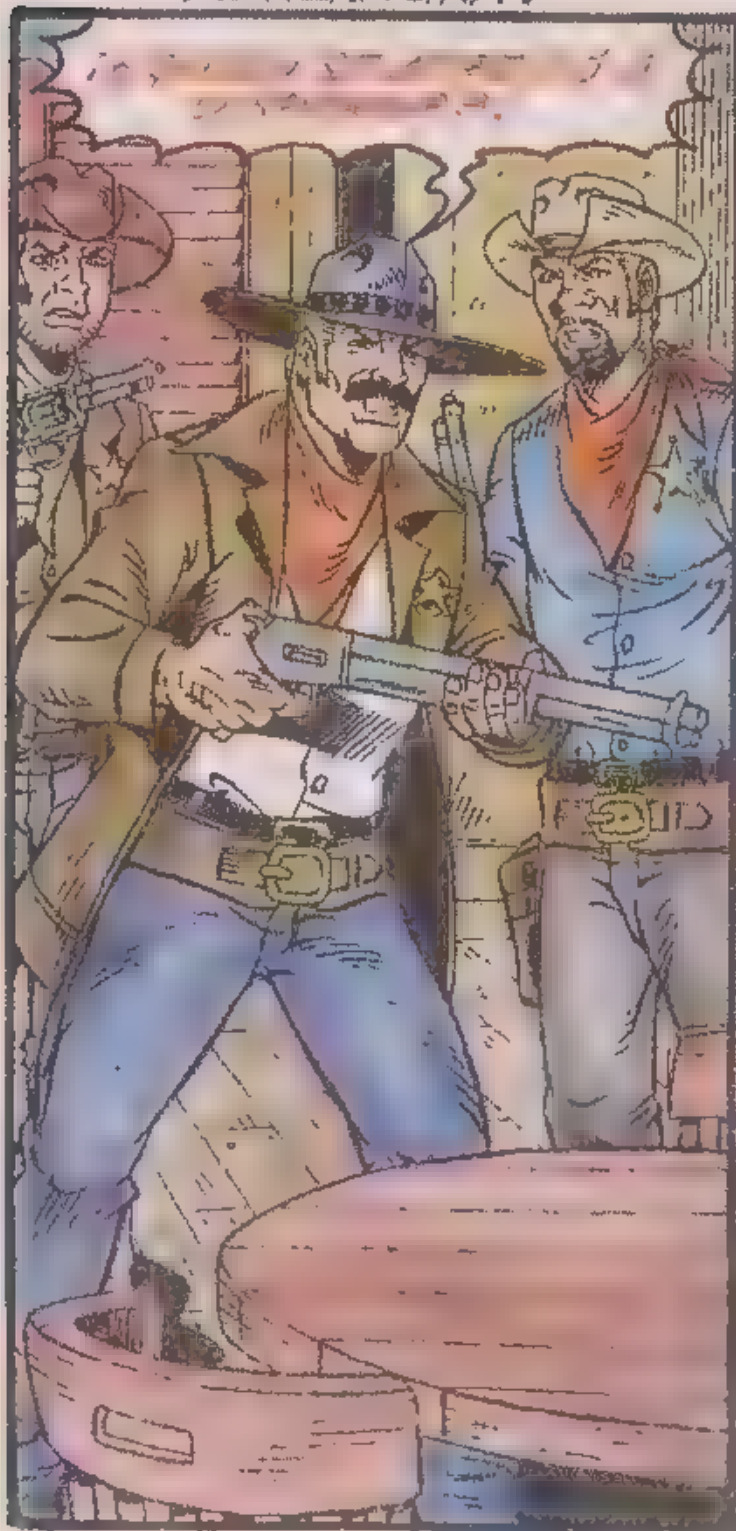
PERO NO  
TERMINO LA  
SEGUNDA  
PREGUNTA Y  
TUVO QUE  
DETENERSE  
COMO SI UNA  
PODEROSA  
MANO LA  
HUBIERA  
FRENADO.



LA MIRADA  
PENETRANTE  
DE AQUEL  
HOMBRE  
PARECIÓ  
HURGAR EN  
LO MÁS  
PROFUNDO  
DE SU ALMA.



EL GRITO DEL SHERIFF  
TALLERAN PROVOCO OTRA  
FUERTE DESCARGA DE  
ADRENALINA.



WILLIAM FUE A SU  
ENCUENTRO, LUCHANDO  
POR CONTROLAR SUS  
EMOCIONES.



# EVITA LA DIABETES

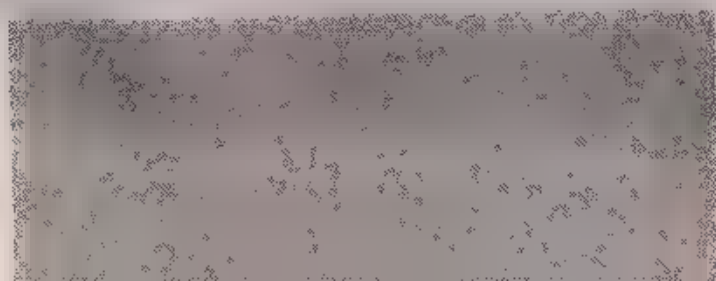


Recuerda, más vale PREVENIMSS.

1. Si tienes diabetes, puedes provocar ceguera, amputaciones, infartos y otras enfermedades que causan la muerte.

Si ya la tienes, **CONTROLA** A; si no, **EVITA** LA. En **PREVENIMSS** te dicen cómo.

Acude cuando menos una vez al año a **PREVENIMSS**.



PORQUE UN HOMBRE  
NECIO ME OBLIGO A  
HACERLO.

¿Y, DÓNDE ESTÁ  
EL MUERTO?

NO HAY NINGÚN  
MUERTO. EL  
BRAVUCÓN SÓLO  
PERDIÓ PARTE  
DE SU MANO  
DERECHA Y  
AHORA DEBE  
ESTAR LLEGANDO  
A LA CASA DEL  
MÉDICO.



EL HERIDO SE LLAMA **RUST LAINO**, USTED DEBE DE CONOCERLO.

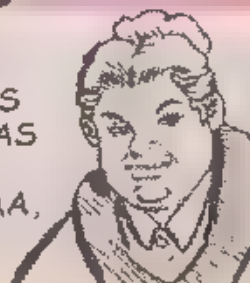


LUEGO QUE EL SHERIFF  
ESCUCHÓ LA HISTORIA DEL  
PROTAGONISTA Y DE ALGU-  
NOS DE LOS TESTIGOS...

NO MATASTE A NADIE,  
PERO DISPARASTE UN ARMA  
Y ESO AQUI ESTÁ PROHIBIDO.



BUEN DÍA  
SOY DOÑA INES, LA ABUELA DE LOS  
MOCTEZUMA, Y MI VIEJO QUE SE LAS  
SABE TODAS EN CONSTRUCCIÓN,  
ELIJE SIEMPRE CEMENTO MOCTEZUMA,  
¡ LA MEZCLA PERFECTA !



**Cemento  
MOCTEZUMA**

ASÍ QUE TENDRÁS QUE  
ENTREGARME TU ARMA Y  
ACOMPANARME A MI  
OFICINA.

¡ESO ES UN ABUSO!  
¡SOLO DISPARÉ PARA  
DEFENDER MI VIDA!



MUCHOS PENSARON QUE  
SI EL SHERIFF INSISTIÁ EN  
PERJUDICAR AL FORASTERO,  
LAS COSAS SE IBAN A PONER  
FEAS.

¡ENTRÉGAME TU ARMA!

¡NO TENGO PORQUÉ  
HACERLO!



LOS AGUACILES ESTABAN  
NERVIOSOS, CON LOS DEDOS  
SOBRE EL GATILLO DE SUS  
ARMAS.

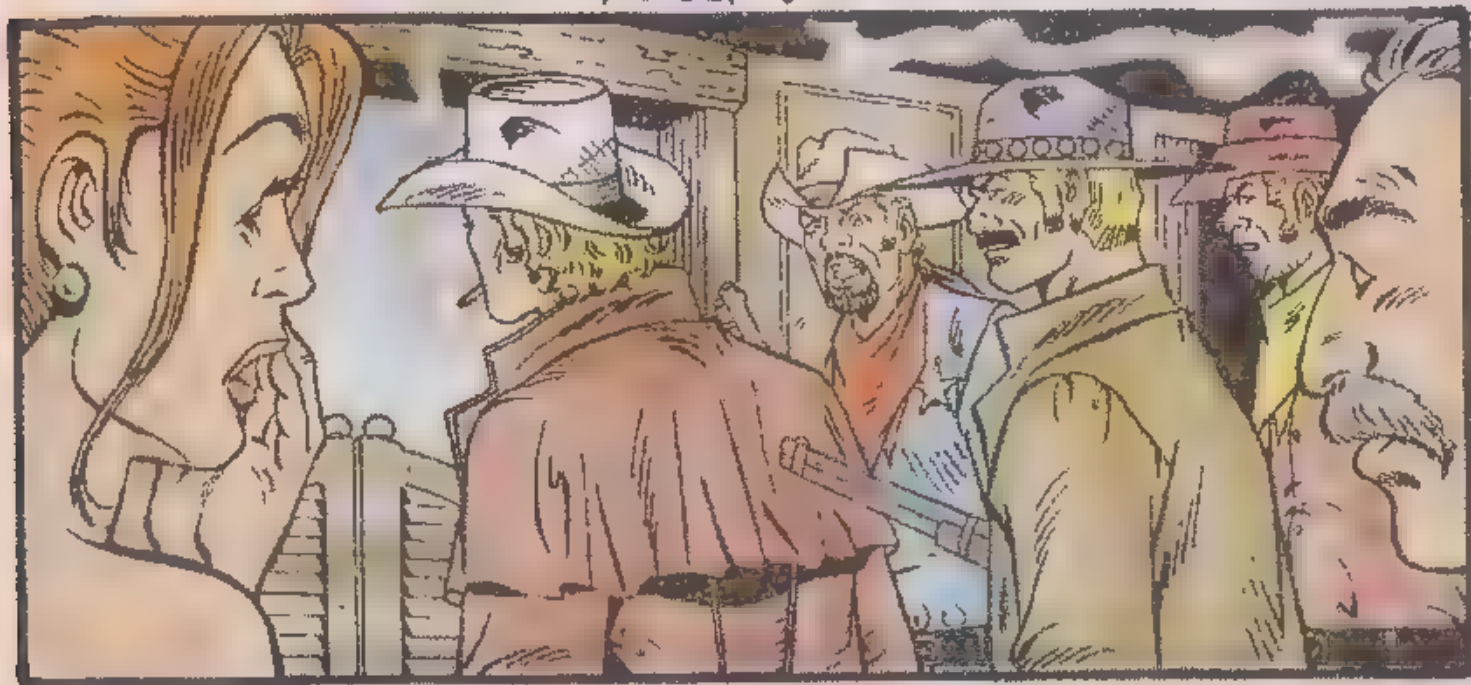
WILLIAM SE VOLVIÓ A VER A  
LA DUEÑA DEL SALOON,  
QUIEN PARECIA ESTAR A  
PUNTO DE SUFRIR UNA CRISIS  
NERVIOSA.

¡NO ME OBLIGUES A  
QUITÁRTELA!

E-ESTÁ BIEN.



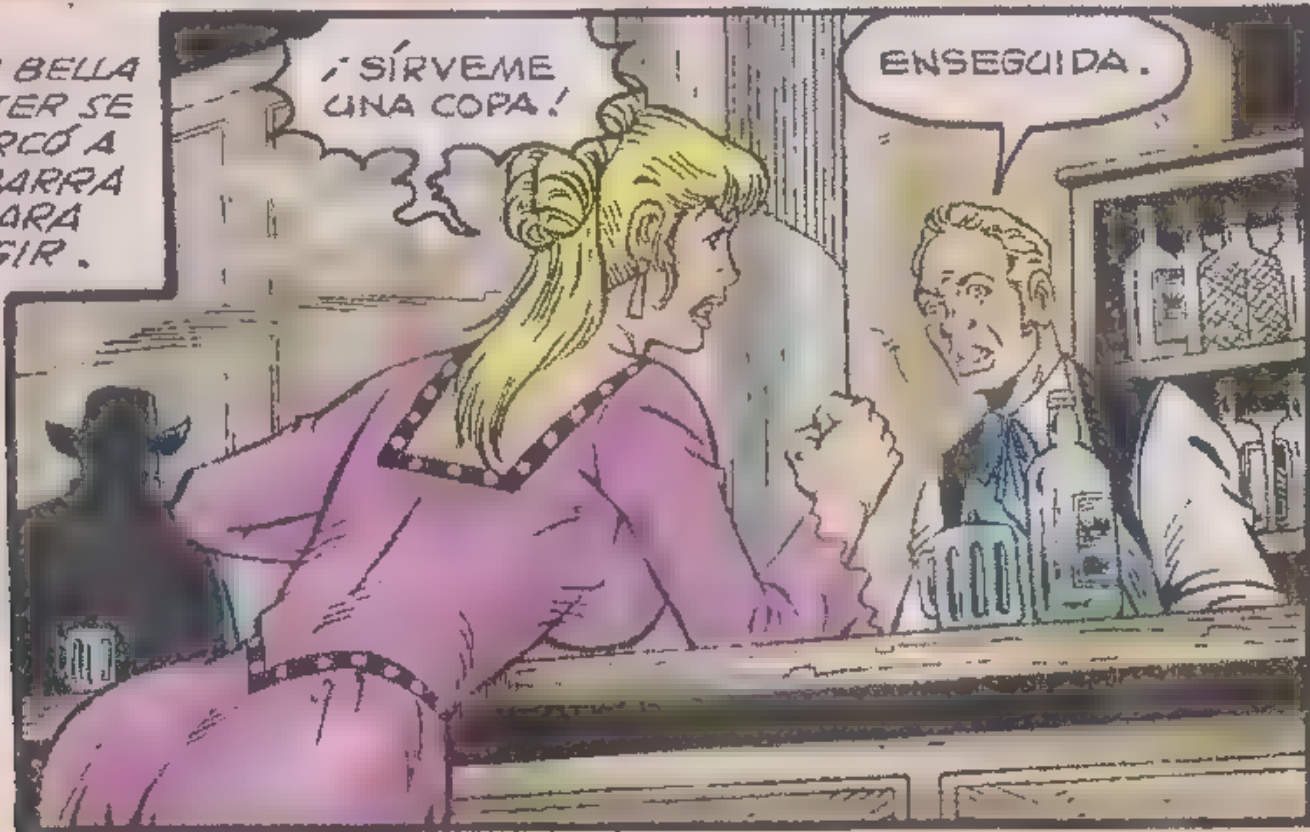
**T**ODOS VIERON CON INCREDELIDAD COMO EL SHERIFF Y LOS  
ALGUACILES SE LLEVABAN AL FORASTERO, YA DESARMADO  
Y DÓCIL.



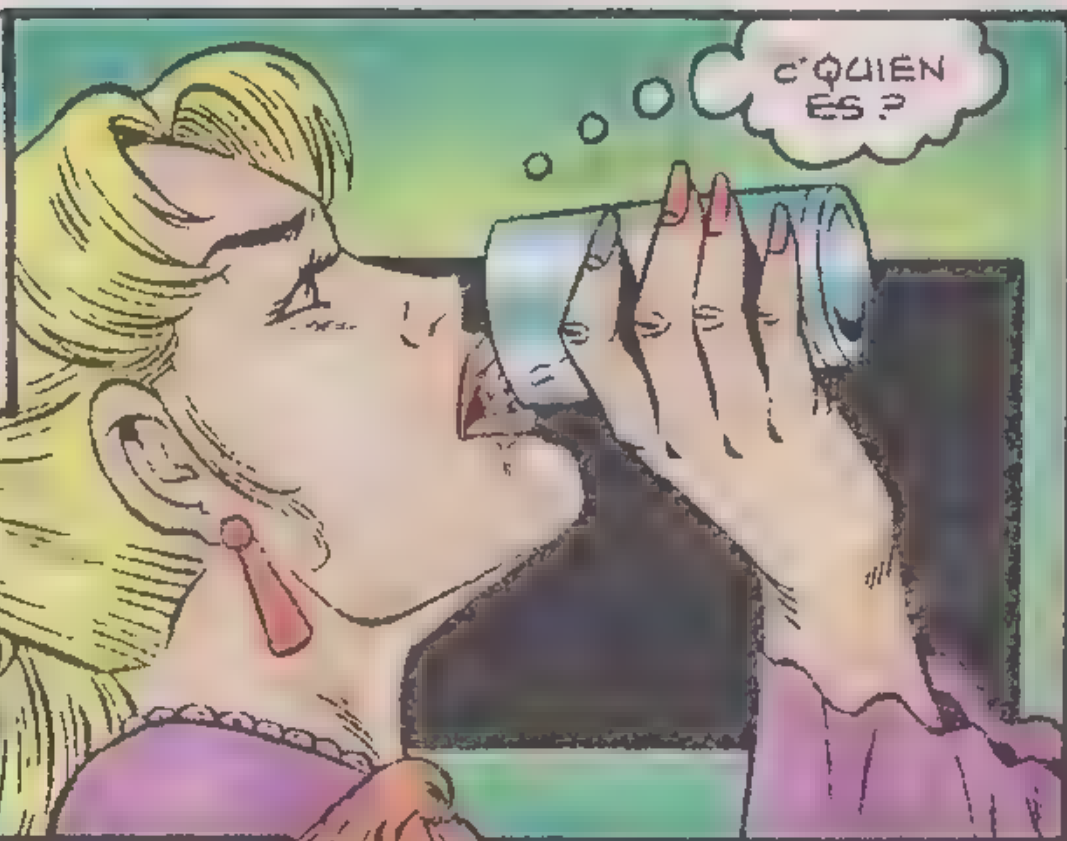
**L**A BELLA  
MUJER SE  
ALERCOÓ A  
LA BARRA  
PARA  
EXIGIR.

¡SÍRVEME  
UNA COPA!

ENSEGUIDA.



FUE COMO SI  
DE PRONTO  
SE HUBIERA  
DESATADO  
UN TORNADO  
EN SU INTE-  
RIOR, PERO  
SIN SABER  
LAS CAUSAS.



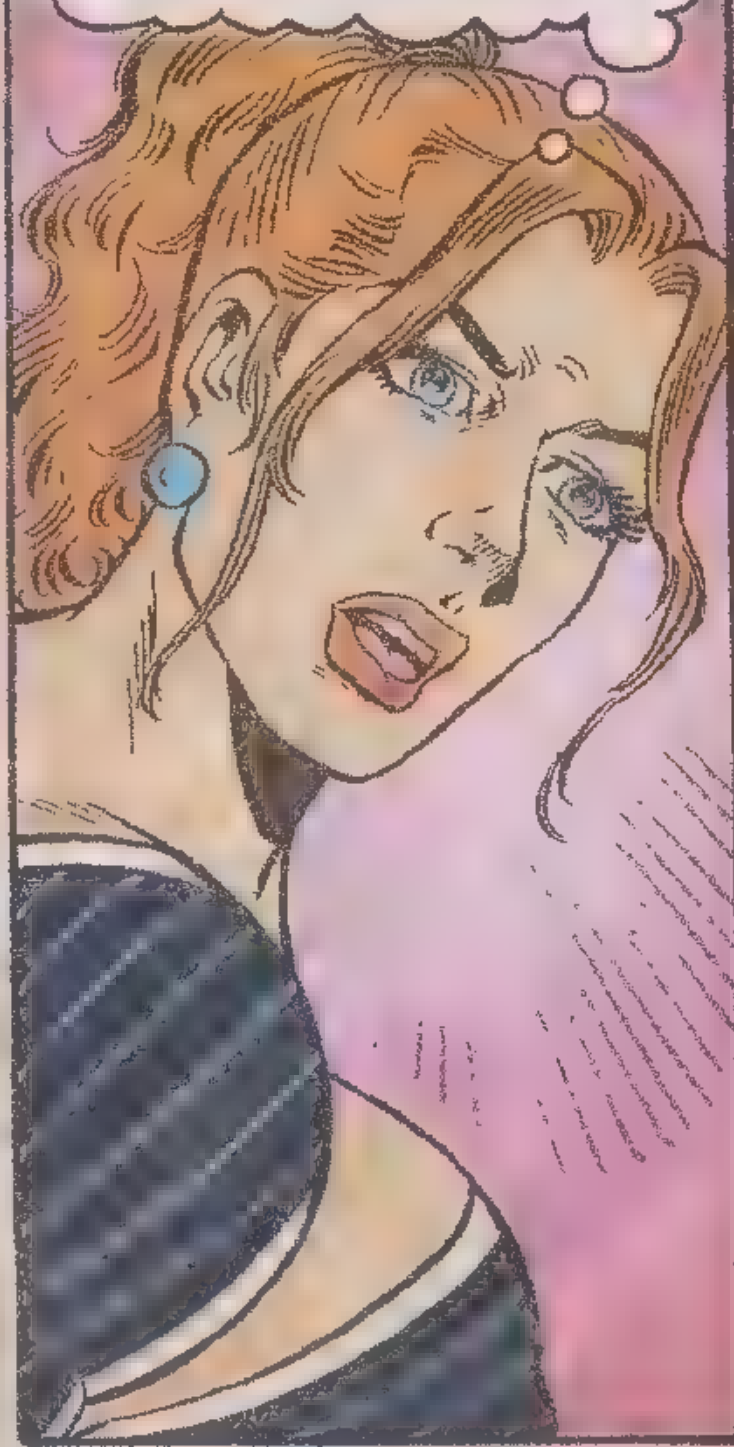
FUE COMO  
SI JANE  
HUBIERA  
LEIDO SUS  
PENSA-  
MIENTOS.



A LAS DOS NOS ENCANTARÍA  
VOLVER A VERLO.



NUNCA LA HABÍA VISTO ASÍ.  
PUDIERA SER QUE LE  
ENFADÓ SABER QUE SU  
PISTOLERO NO ES INFALIBLE.



AL DÍA SIGUIENTE SE VIO AL FORASTERO EN LAS CALLES DEL PUEBLO, PERO YA DESARMADO.

EL SHERIFF LE  
QUITÓ SUS ARMAS.

Y, SEGURAMENTE LE DIO  
UN PLAZO PARA QUE SE  
MARCHE DEL PUEBLO.

ES MUY  
RIESGOSO  
QUE ANDE  
ASÍ... RUST  
PERTENECE  
A LA GENTE  
DE LA DUEÑA  
DEL SALOON,  
UNA MUJER  
MUY PELIGRO-  
SA.

YA DEBERÍA DE  
IRSE.

WILLIAM  
JEFFERSON  
IBA HUNDIDO  
EN SUS PEN-  
SAMIENTOS.

ESTOY SEGURO  
QUE LA DUEÑA  
DEL SALOON NO  
ME RECONOCIÓ.  
ES NATURAL,  
HACE TANTOS  
AÑOS QUE NO  
NOS VEÍAMOS...

PERO ESTOY SEGURO DE  
QUE ES ELLA, NUNCA HE  
PODIDO OLVIDAR SUS  
RASGOS Y LA FORMA DE  
SUS OJOS.

EL VIEJO CON CARA DE  
VICIOSO LE SALIÓ AL PASO  
EN LA BOCACALLE.

¡EXPERIMENTALIC!

!!

**JEFFERSON** CREYÓ QUE IBA  
A PEDIRLE UNA LIMOSNA.

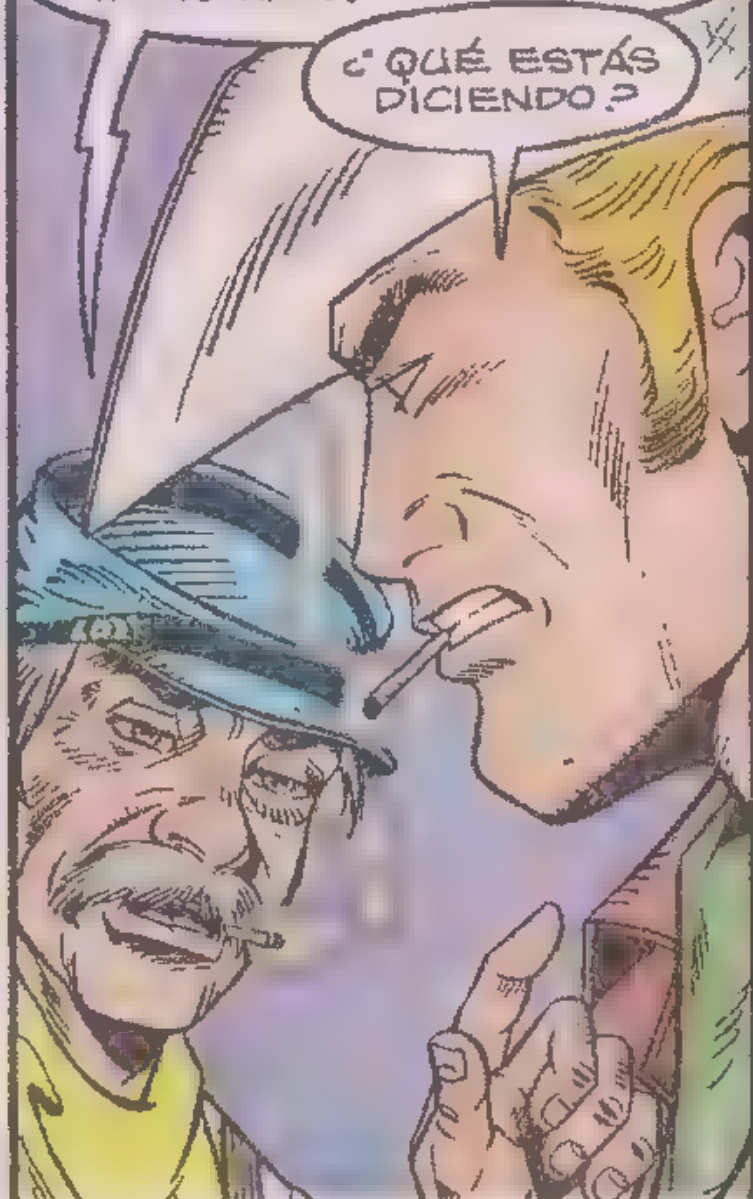
ME LLAMO **THOMAS**; CREO  
QUE YA NI SIQUIERA RECUER-  
DO SI TENGO OTRO NOMBRE.

¿QUÉ QUIERES?



SÉ QUE ANDAS EN BUSCA  
DE **LANG ADAMS**; ANOCHE  
MISMO LO TUVISTE MÁS  
CERCA DE LO QUE PUEDES  
IMAGINAR.

¿QUÉ ESTÁS  
DICIENDO?



BUENAS...  
SOY DON SIXTO, EL ABUELO DE  
LOS MOCTEZUMA, Y SE QUE POR  
EXPERIENCIA Y DURABILIDAD,  
CEMENTO MOCTEZUMA ES  
¡LA MEZCLA PERFECTA!

Cemento  
**MOCTEZUMA**



**THOMAS LE  
PIDIO QUE  
BUSCARAN  
UN LUGAR MÁS  
DISCRETO  
PARA PODER  
HABLAR, Y  
WILLIAM NO  
PUDO REHUSAR.**

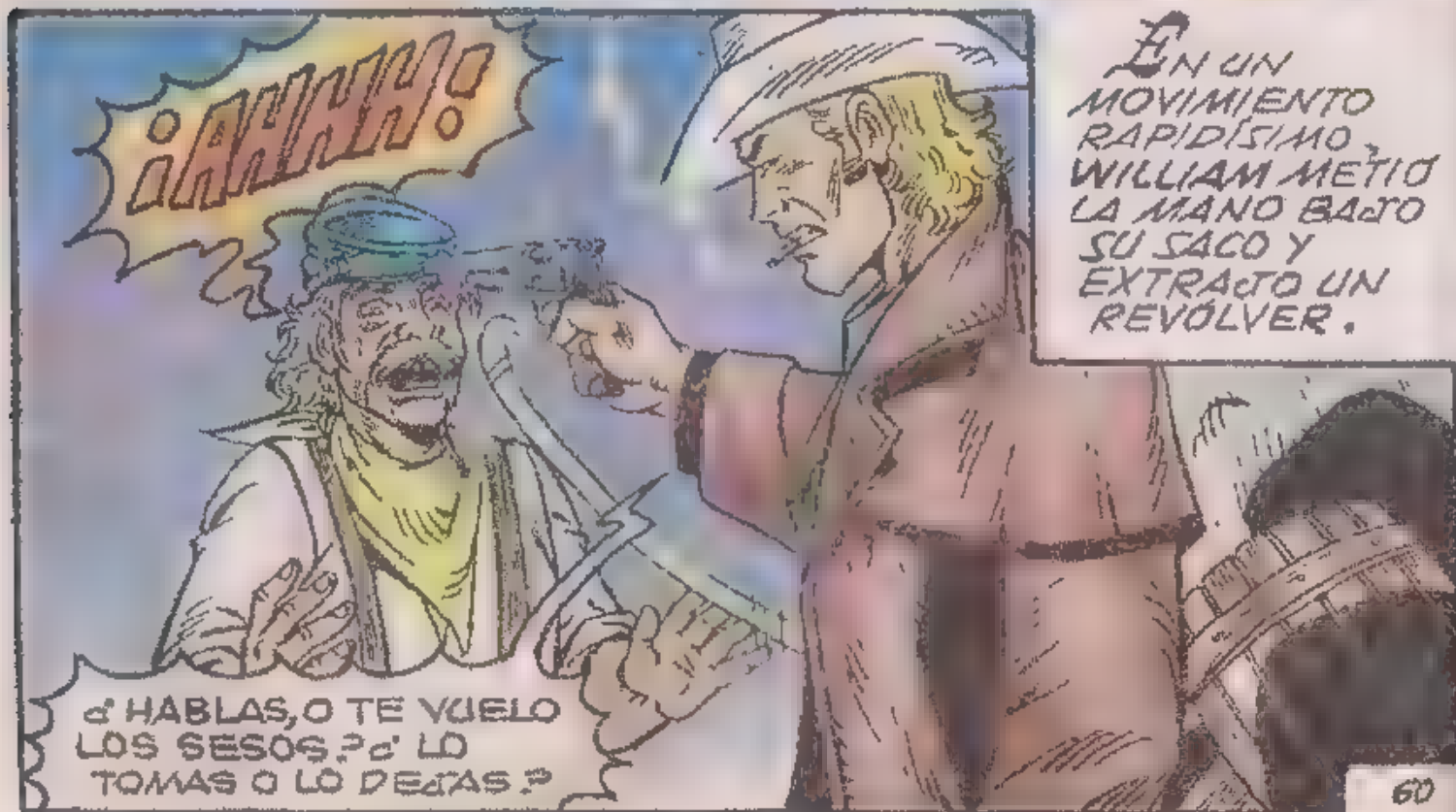
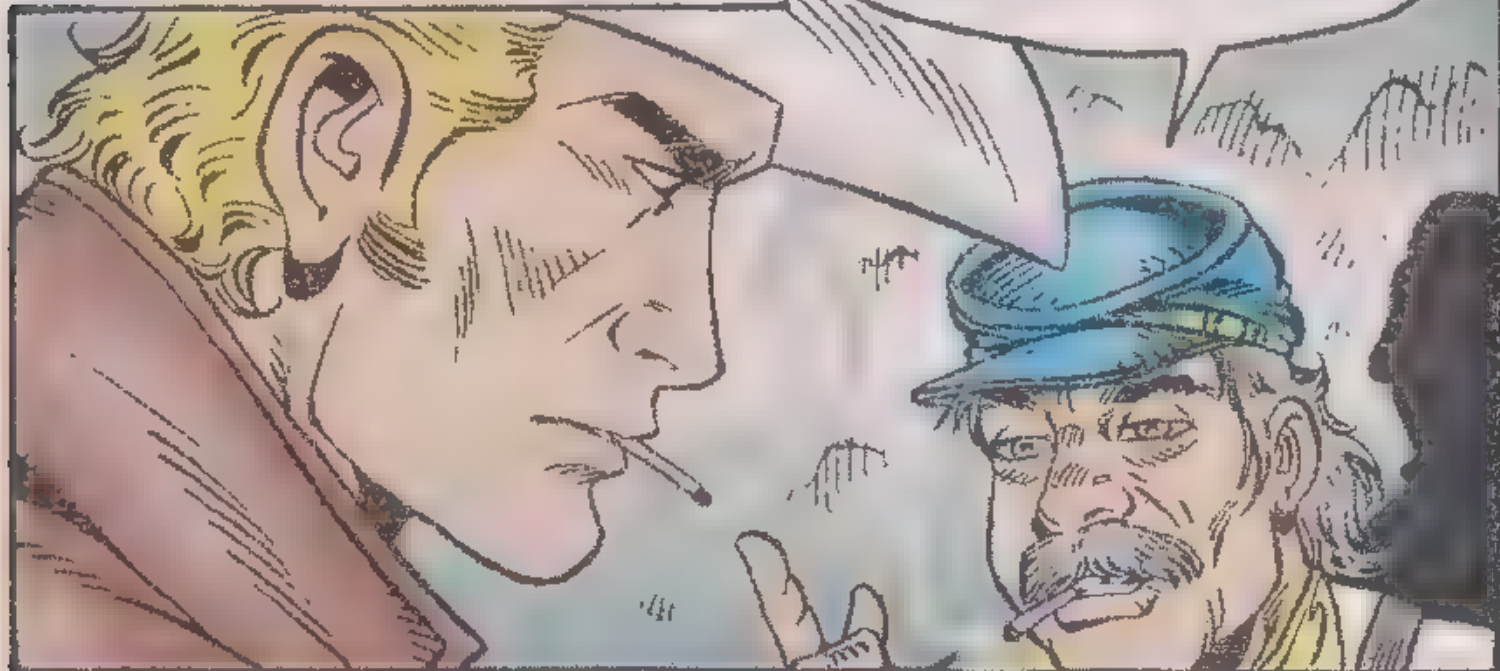
**¿QUÉ ES LO  
QUE SABES ?**

**QUE LANG, LA  
DUEÑA DEL  
SALOON Y OTRO  
HOMBRE LLAMA-  
DO GENE  
BACON, DEBEN  
TENER ALGUNOS  
NEGOCIOS  
SUCIOS .**

**¿QUÉ NEGOCIOS ?  
¿POR QUÉ LO  
DICES ?**

HABÍA LLEGADO EL MOMENTO  
DE QUE THOMAS VIERA SI IBA  
A LOGRAR SU OBJETIVO.

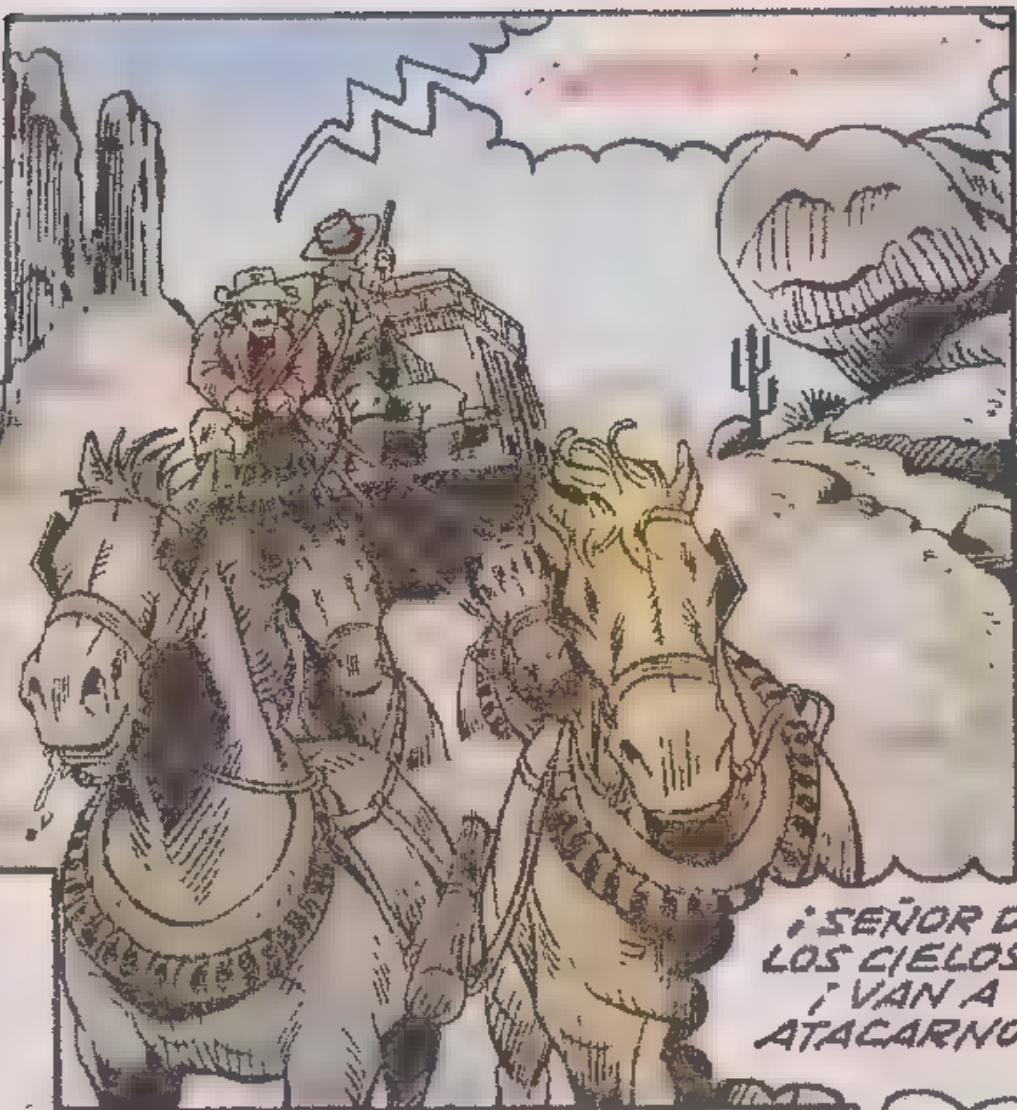
MI INFORMACIÓN CUESTA  
DIEZ DÓLARES. ¿LA  
TOMAS O LA DEJAS?



EN UN  
MOVIMIENTO  
RAPIDÍSIMO,  
WILLIAM METIÓ  
LA MANO BAJO  
SU SACO Y  
EXTRAJÓ UN  
REVÓLVER.

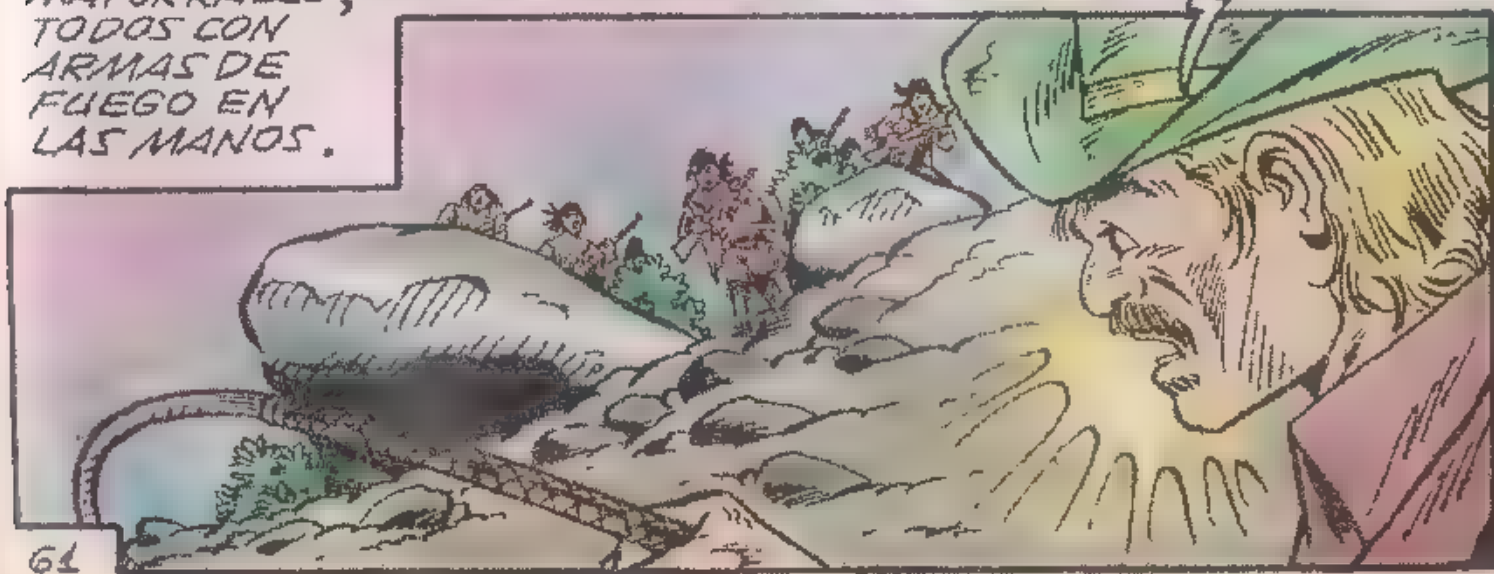
¿HABLAS, O TE VUELO  
LOS SESOS? ¿LO  
TOMAS O LO DEJAS?

¡LEJOS DE  
AHI, LA  
DILIGENCIA  
DE PASAJEROS  
HACIA SU  
RECORRIDO  
DE "MARFA" A  
"ALPINE".

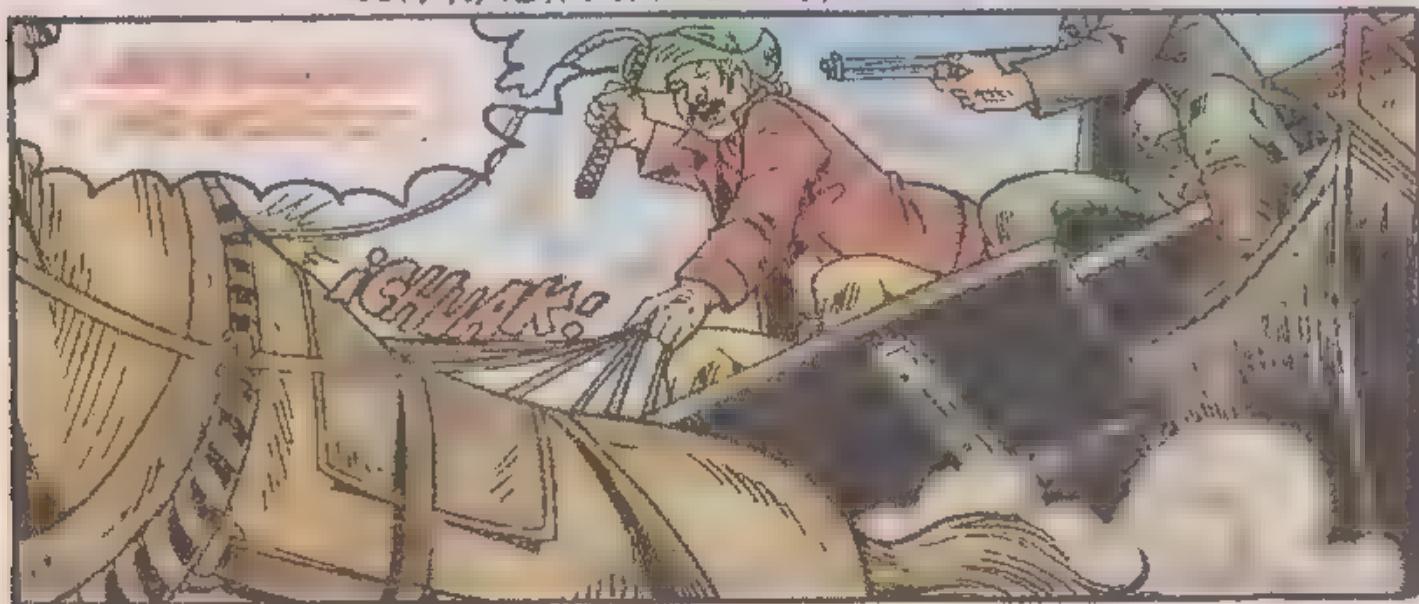


DE PRONTO  
LOS APACHES  
SALIERON DE  
ENTRE LAS  
PIEDRAS Y  
MATORRALES,  
TODOS CON  
ARMAS DE  
FUEGO EN  
LAS MANOS.

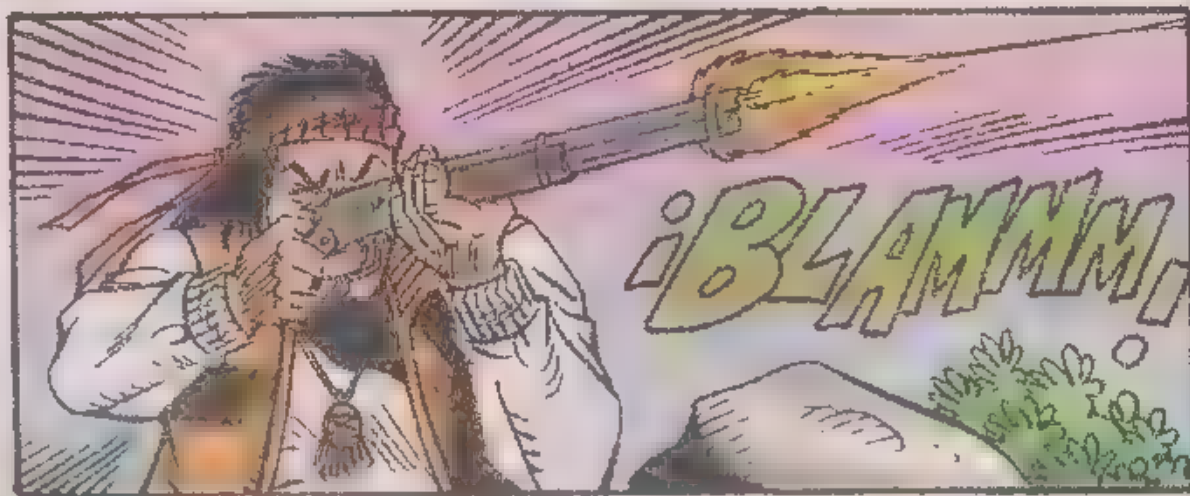
¡SEÑOR DE  
LOS CIELOS!  
¡VAN A  
ATACARNOS!



LA ÚNICA ESPERANZA QUE TENÍAN DE PODER SALVAR LA VIDA, ERA DEJANDO ATRÁS A LOS INDIOS, ASÍ QUE FUSTIGÓ CON RABIA LAS BESTIAS DE TIRO...



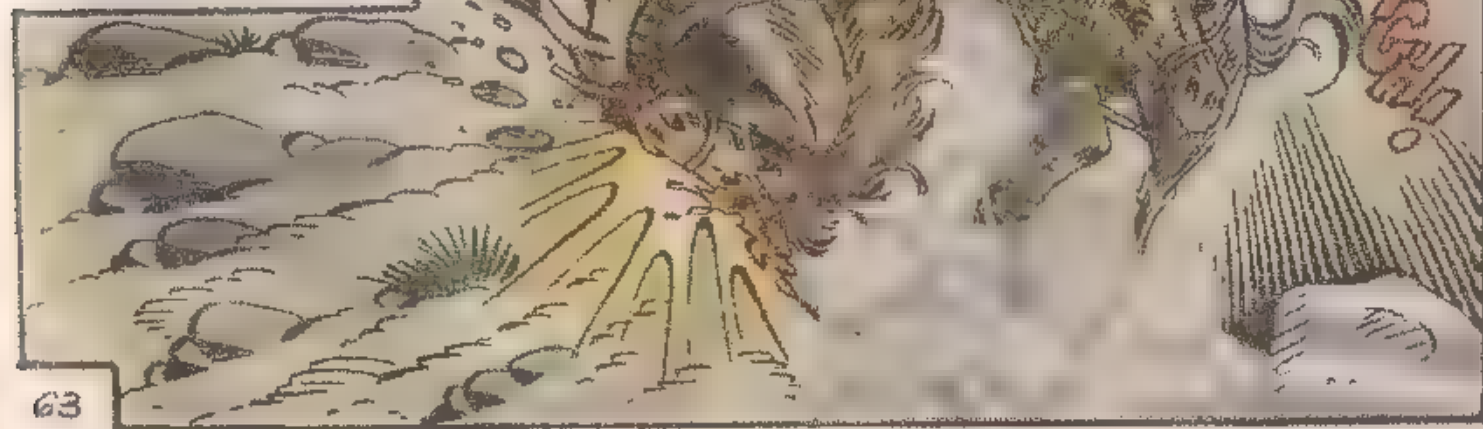
SÓLO QUE  
LOS ROJOS  
YA TENÍAN  
MUY BIEN  
PLANEADO  
EL ASALTO.



CON LA CAÍDA  
DE UNO DE LOS  
CABALLOS, LOS  
OTROS YA NO  
PUDIERON  
SEGUIR...

¡AYH!

EL CARRO  
TERMINO  
VOLCÁNDOSE,  
AHOGANDO  
LOS GRITOS  
DE ANGUSTIA  
Y TERROR DE  
LOS PASAJE-  
ROS.



LOS APACHES  
SE LANZARON  
COMO SI  
FUERAN  
UNA GAURÍA  
HAMBRIENTA.



ESA NOCHE EN EL PUEBLO DE "SARAGOSA", UN HOMBRE SE MOVÍA SIGILOSO EN EL CALLEJÓN LATERAL AL EDIFICIO DEL SALOON.

THOMAS ME DIJO QUE POR AQUÍ HABÍA UNA PUERTA, QUE ES LA QUE USAN LANG Y EL TAL GENE PARA VISITAR A ESCONDIDAS A LA DUEÑA DEL SALOON.

NO LE FUE DIFÍCIL ENCONTRAR LO QUE BUSCABA.

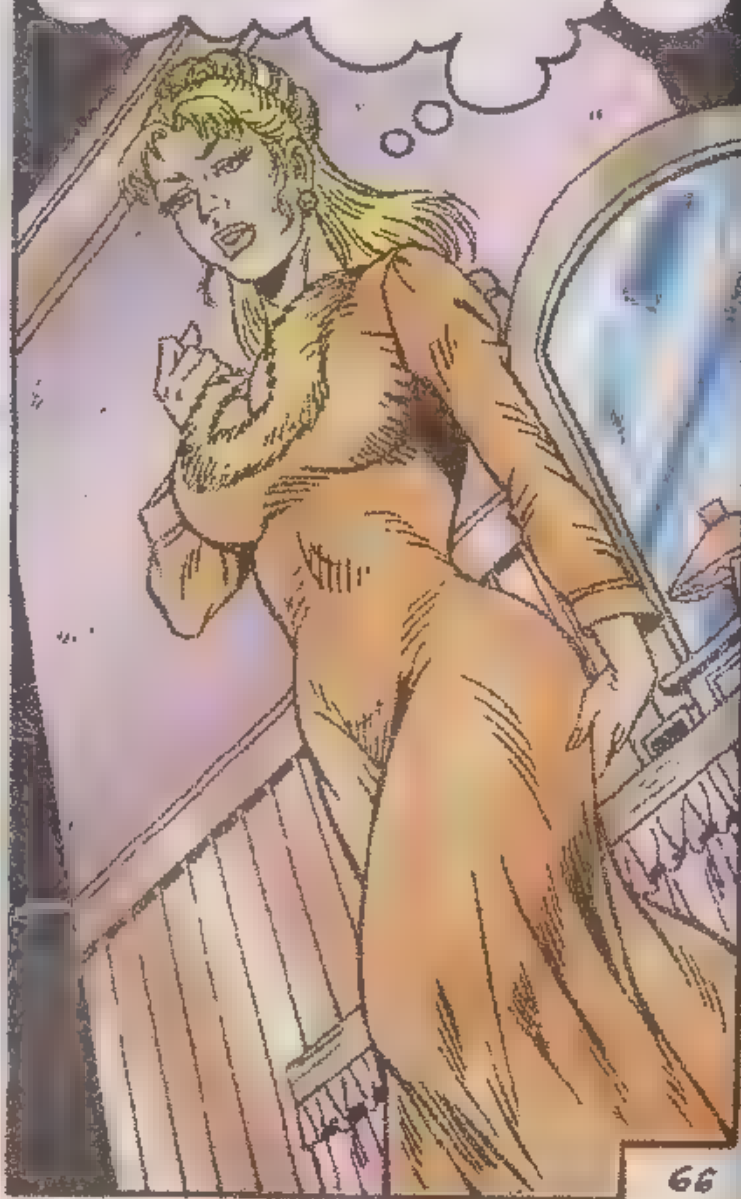
¡ ESTÁ CERRADA, MALDITA SEA !

SI LOS QUE LLEGAN POR AQUÍ  
LO HACEN DE MANERA  
INESPERADA, ENTONCES  
LA PUERTA DEBE TENER  
ALGÚN MECANISMO PARA  
PODER ABRIRLA DESDE  
AFUERA.

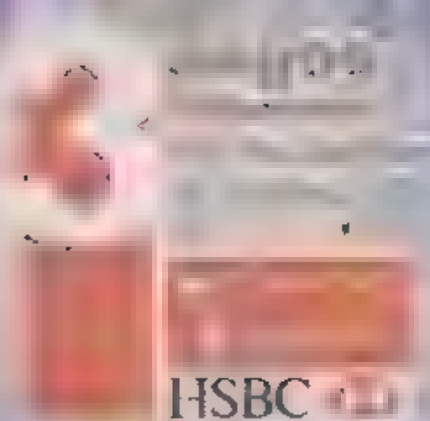


LA MUJER HABÍA TERMINA-  
DO CON SU ARREGLO PERSON-  
AL Y SE DISPONÍA A SALIR  
DE LA HABITACIÓN Y DIRIGIR-  
SE AL SALOON, PARA  
SUPERVISAR EL BUEN  
FUNCIONAMIENTO DEL  
NEGOCIO.

ANTES ESTO ERA UN GRAN  
NEGOCIO; AHORA HAY ALGO  
MUCHO MEJOR.



Regreso  
a clases  
regreso  
al ahorro



milano



válida hasta el 31 de agosto o agotar existencias disponibles muchos diseños y estilos de la mochila promocional

EL RECUERDO DEL FORASTE-  
RO LE HIZO SENTIR UN  
ESTREMECIMIENTO EN TODO  
EL CUERPO.

AL ABRIR LA PUERTA, NO  
SUPO SI EL MAL SUEÑO  
SEGUÍA.

DE REPENTE QUISIERA  
VOLVER A VERLO Y A VECES  
CREEN QUE SOLO FUE  
COMO UN SUEÑO.



HOLA  
SOY JULIO EL MENOR DE LOS  
MOCTEZUMA Y SE QUE LOS QUE  
SABEN COMO MI ABUELO PREFIEREN  
CEMENTO MOCTEZUMA,  
¡ LA MEZCLA PERFECTA !

 **Cemento  
MOCTEZUMA**



LE PUSO EL CAÑÓN DE SU  
REVÓLVER A ESCASOS  
CENTÍMETROS DE LA FREN-  
TE, COMO PARA DECIRLE  
QUE NO IBA A PERDER EL  
TIEMPO, NI A JUGAR.

LA OBLIGÓ A QUE SE SENTA-  
RA EN EL BANQUITO QUE  
USABA PARA MAQUILLARSE.

¡ADENTRO! TÚ Y YO  
TENEMOS QUE HABLAR.

¡SI GRITAS O INTENTAS,  
ALGO SUCO, TE MATO!

¿QUIÉN ERES?  
¿QUÉ QUIERES?



EL GESTO DE JEFFERSON  
ERA CRUEL, PERO SU  
MIRADA ESTABA LLENA DE  
ANSIEDAD.

NO ME OBLIGUES A HACERTE  
DAÑO, ES MEJOR QUE  
EMPIECES A HABLAR.



¿CÓMO ES  
QUE ERES  
DUEÑA DE  
UN SALOON  
COMO ESTE?

LO HEREDÉ DE  
MADAM MADLYN,  
UNA MUJER  
QUE ME TOMÓ  
BAJO SU TUTELA  
DESDE QUE YO  
ERA NIÑA.



¿QUÉ CLASE DE NEGOCIOS  
TE UNEN A ADAMS Y  
BACON?

N- NINGUNO...  
NINGUNO...

¡CONTRABANDO DE  
ARMAS! ¿CUAL ES TU  
PARTICIPACIÓN?



**SHARON NO PUDO RESISTIR  
TANTA PRESIÓN.**

YO SÓLO LES DOY EL  
DINERO PARA QUE  
COMPREN LAS ARMAS,  
QUE LUEGO LES VENDE-  
RÁN A LOS INDIOS...



DINERO QUE DESPUÉS  
DEVUELVEN CON UNA  
JUGOSA GANANCIA; LOS  
APACHES LA MAYOR  
PARTE DE LAS VECES  
PAGAN LAS ARMAS CON  
ORO.

¿SABES LO QUE ESO  
DESENCADENA?

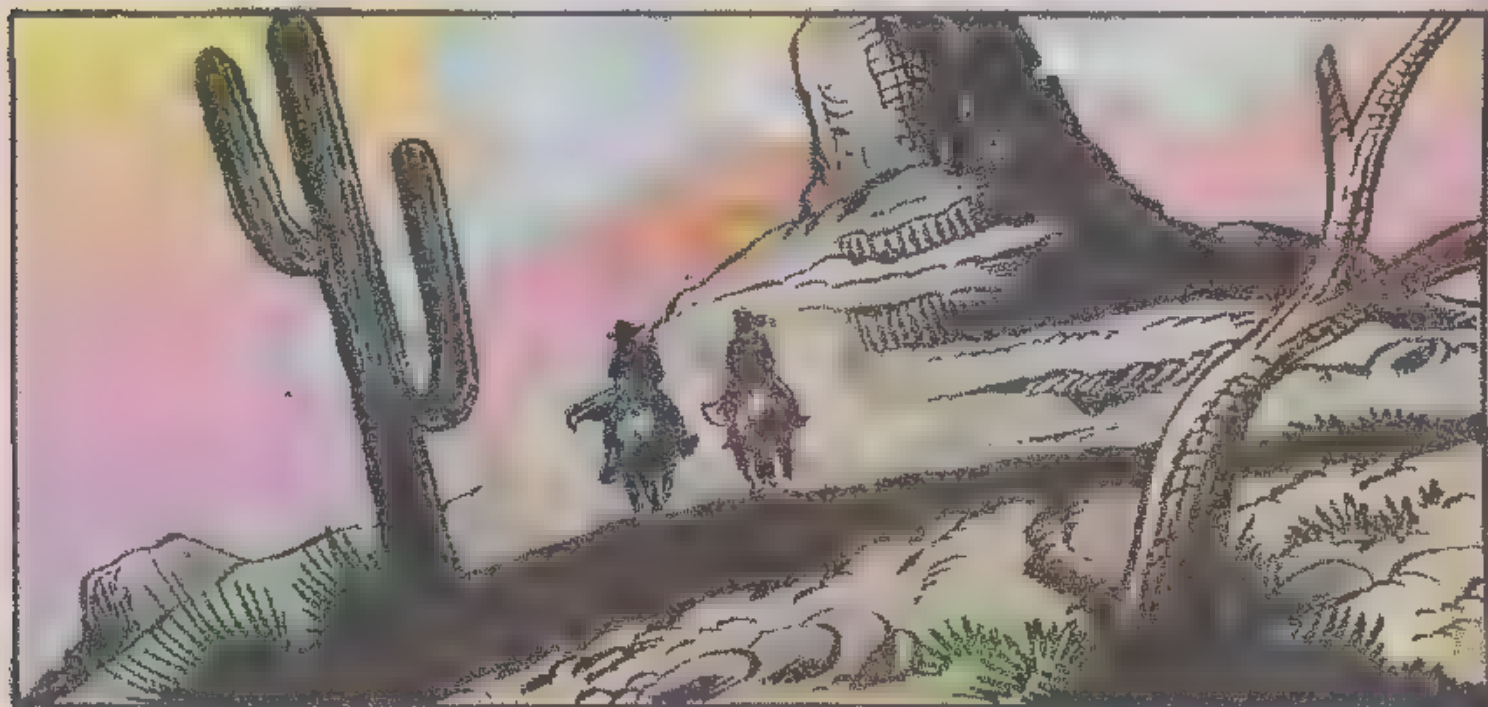




NADIE SE  
DIO CUENTA  
CUANDO ESA  
NOCHE LA  
PAREJA  
SALIO DEL  
EDIFICIO DEL  
SALOON, POR  
AQUELLA  
PUERTA CASI  
SECRETA.

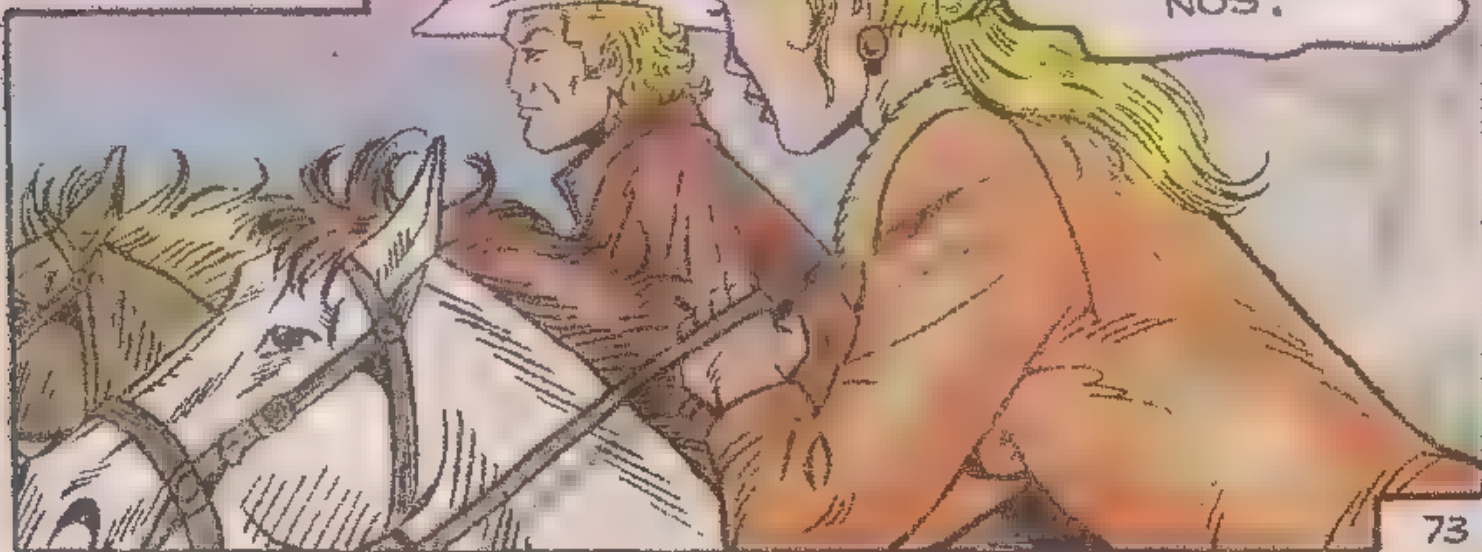


EL AMANECER LOS SORPRENDIÓ CABALGANDO HACIA EL SUR,  
POR UNA ZONA SEMI-DESÉRTICA.



LA MUJER  
HABÍA  
REPETIDO  
AQUELLO  
VARIAS  
VECES.

SON VARIOS  
HOMBRES Y LOS  
APACHES, TODOS  
PELIGROSOS;  
NOS DESCUBRIRÁN  
Y VAN A MATAR -  
NOS.



**WILLIAM SE CONCRETABA  
A MIRARLA, PERO NO  
RESPONDÍA NADA.**

**VOY A HACER TODO LO  
POSIBLE POR SALVAR  
TU VIDA.**



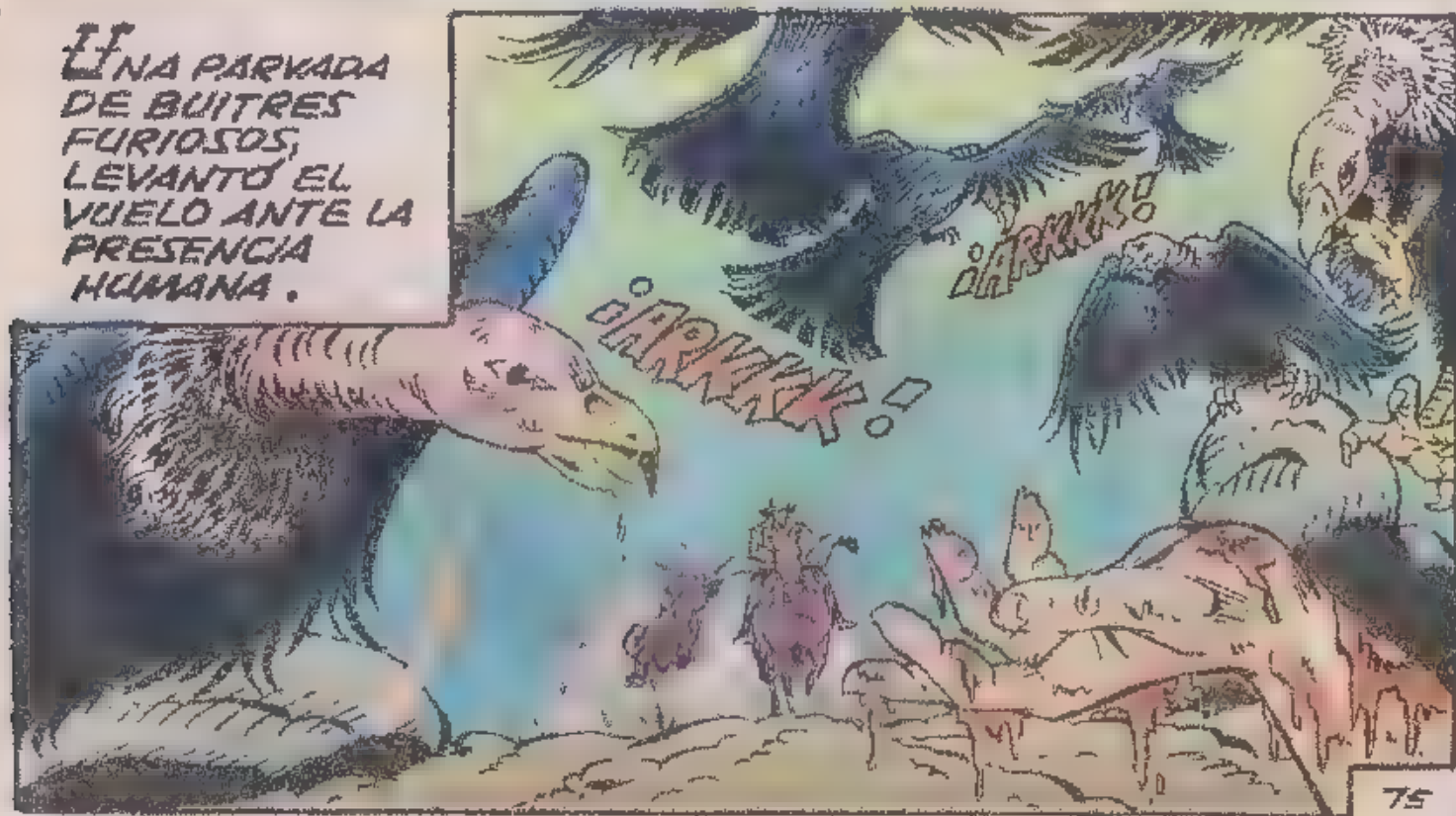
**¿POR QUÉ DIABLOS  
LO SIGO? ¿POR QUÉ  
NO TRATO DE  
ESCAPAR? ¿QUÉ  
ES ESA EXTRAÑA  
INFLUENCIA QUE  
ESE HOMBRE  
EJERCE SOBRE  
MÍ?**

VIERON DE  
LEJOS LO QUE  
HABÍA QUEDADO  
DE LA DILIGENCIA  
QUE ASALTARON  
LOS INDIOS.



VAMOS  
ALLÁ!

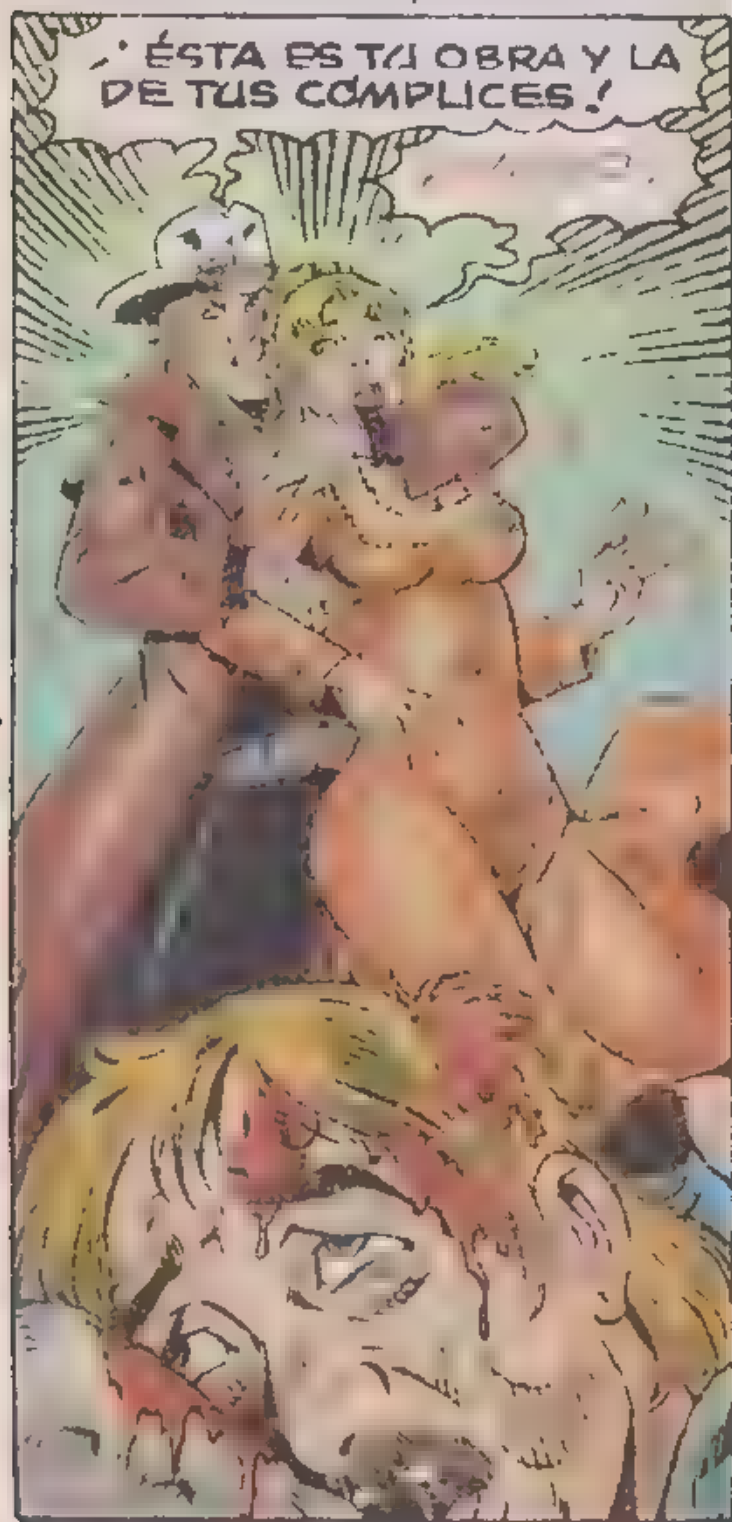
UNA PARVADA  
DE BUITRES  
FURIOSOS,  
LEVANTÓ EL  
VUELO ANTE LA  
PRESENCIA  
HUMANA.



LA ESCENA ERA COMO ARRANCADA DE UNA DE LAS PÁGINAS DEL LIBRO DE DANTE, EN UNO DE LOS PASAJES MÁS HORRENOS, ARRANCADOS DE LA VISITA AL INFIERNO: LOS CUERPOS ESCALPADOS, ROJOS Y ENNEGRECIDOS POR LA ACCIÓN DE LA MUERTE; LAS CARNES ROJAS DESGARRADAS POR LOS PICOS DE LOS BUITRES; LAS CARNES CARCOMIDAS.



**WILLIAM SE ACERCO A LA MUJER Y LA OBLIGÓ A QUE VIERA TODO AQUELLO.**



**• ESTO ES LO QUE PROVO-  
CAN AL VENDERLES ARMAS  
A LOS APACHES: QUE SE  
VUELVAN COMO FIERAS  
SEDIENTAS DE VENGANZA.**



**ENT**  
**WILLIAM SE HABÍA CONVER-**  
**TIDO EN EL IMPLACABLE**  
**VERDUGO.**

**¡ESTO ES EL PRECIO PARA**  
**QUE USTEDES TENGAN**  
**GANANCIAS EXTRAORDINA-**  
**RIAS: LA MUERTE DE SUS**  
**SEMEJANTES!**

**¡DEJAME!**

**¡NO VAMOS A DEJAR QUE**  
**LOS BUITRES SE LOS**  
**SIGAN COMIENDO, LOS**  
**METEREMOS EN LA DILIGEN-**  
**CIA PARA INCINERARLOS!**



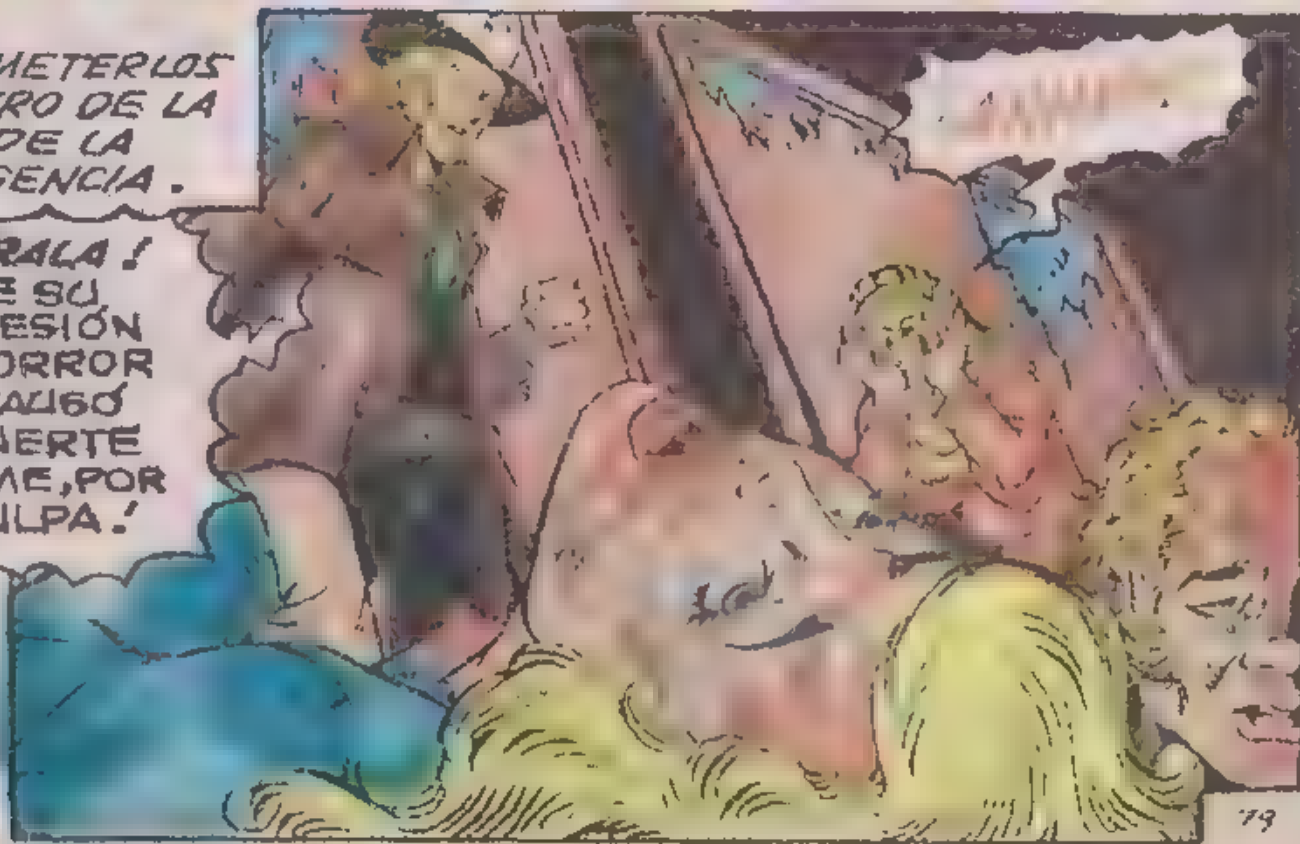
**LA OBLIGÓ A QUE LO  
AYUDARA A ARRASTRAR  
LOS CUERPOS...**

**¡JALA CON  
FUERZA!**



**Y A METERLOS  
DENTRO DE LA  
CAJA DE LA  
DILIGENCIA.**

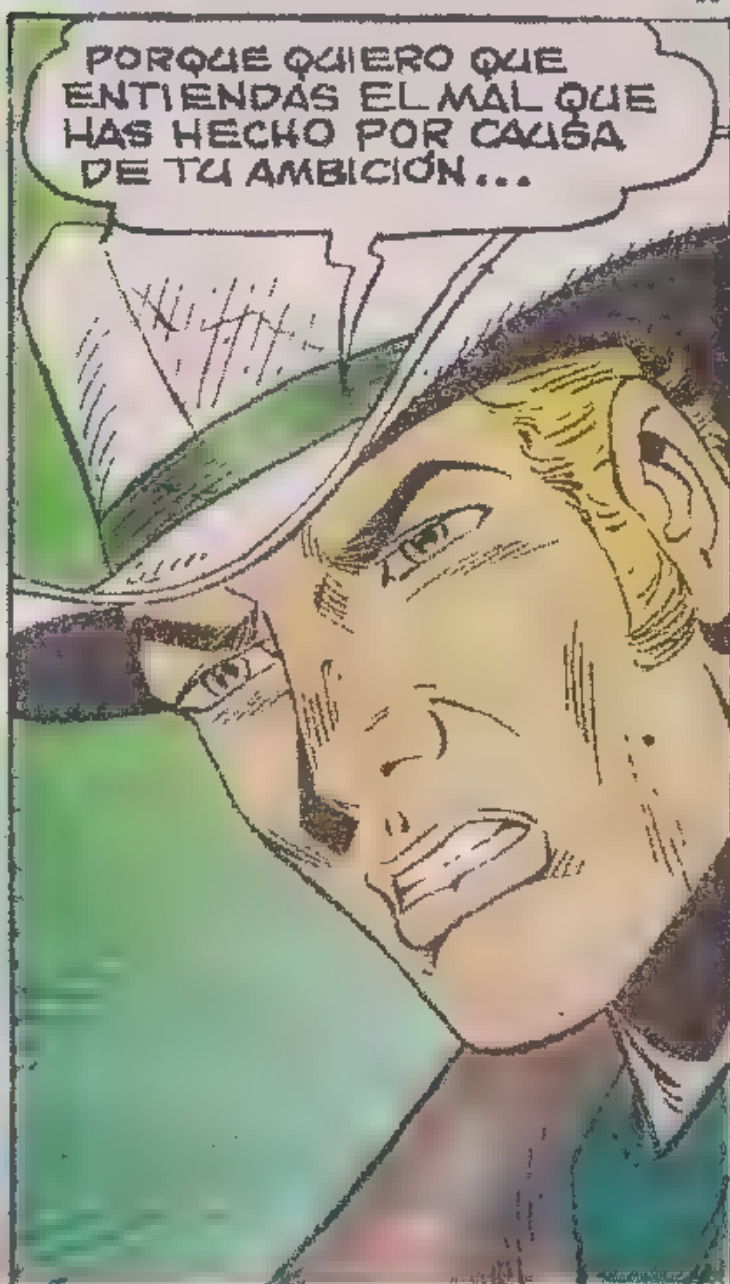
**¡MÍRALA!  
¡VE SU  
EXPRESIÓN  
DE HORROR  
QUE CAUSÓ  
LA MUERTE  
INFAME, POR  
TU CULPA!**



**SUS FUERZAS ESTABAN  
LLEGANDO AL LÍMITE;  
QUEDÓ POSTRADA.**



**LA VOZ DEL HOMBRE SE  
FUE LLENANDO DE EMOCIÓN...**



MUCHO GUSTO, SOY SOFÍA,  
A NOSOTROS LOS MOCTEZUMA,  
SIEMPRE NOS VA BIEN, POR QUE  
MI MARIDO PEDRO, POR CALIDAD Y COSTO,  
SIEMPRE CONSTRUYE CON CEMENTO  
MOCTEZUMA.

**¡ LA MEZCLA PERFECTA !**

**Cemento  
MOCTEZUMA**



HASTA QUE SE FUE QUEBRANDO COMO ALGO QUE REPENTINAMENTE CAMBIA DEL PODER A LA DEBILIDAD.

P-PORQUE NUNCA  
CREI VOLVER A  
ENCONTRAR A MI  
HERMANA SHARON,  
C-CONVERTIDA EN  
ESTO.

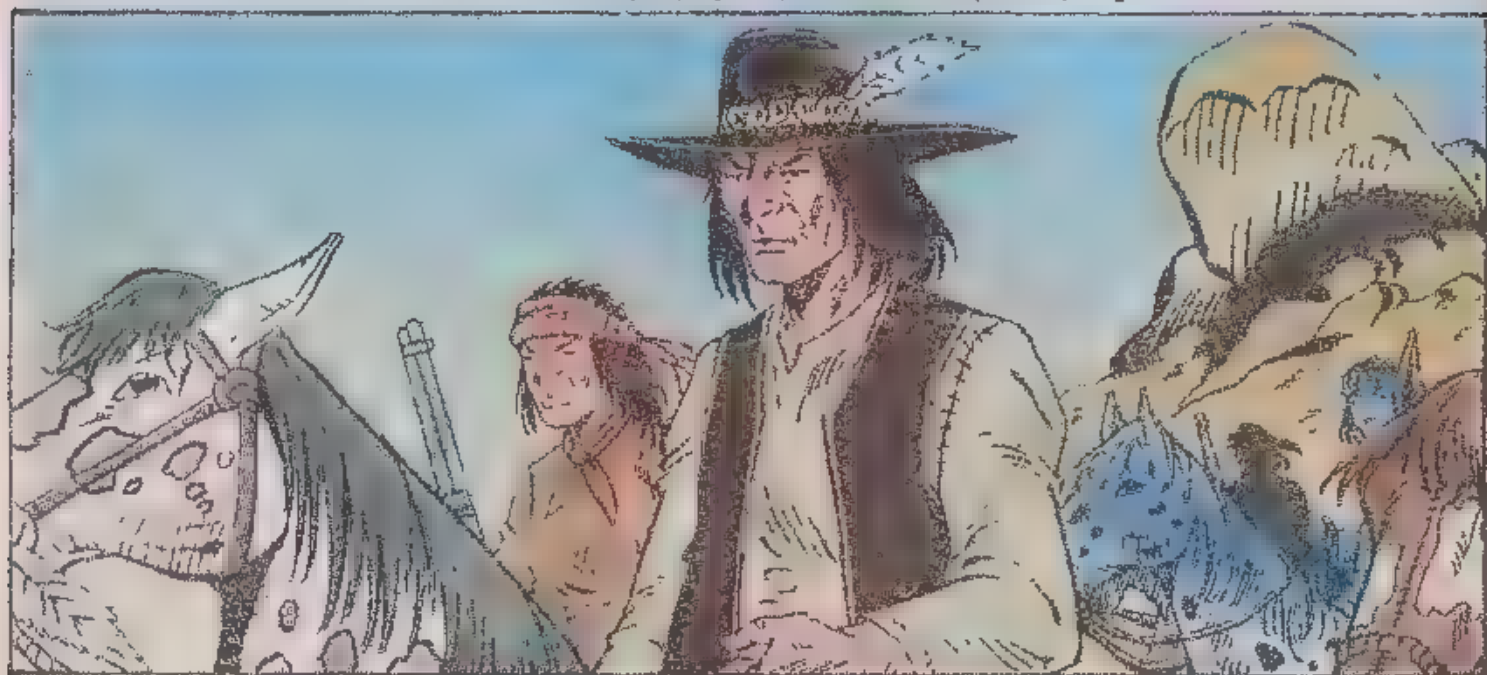
¡WILLIAM  
JEFFERSON!

**LAS DOS CARRETAS Y LOS HOMBRES DE A CABALLO, HABÍAN  
LLEGADO FRENTE A LAS RUINAS DE LA VIEJA MISIÓN.**

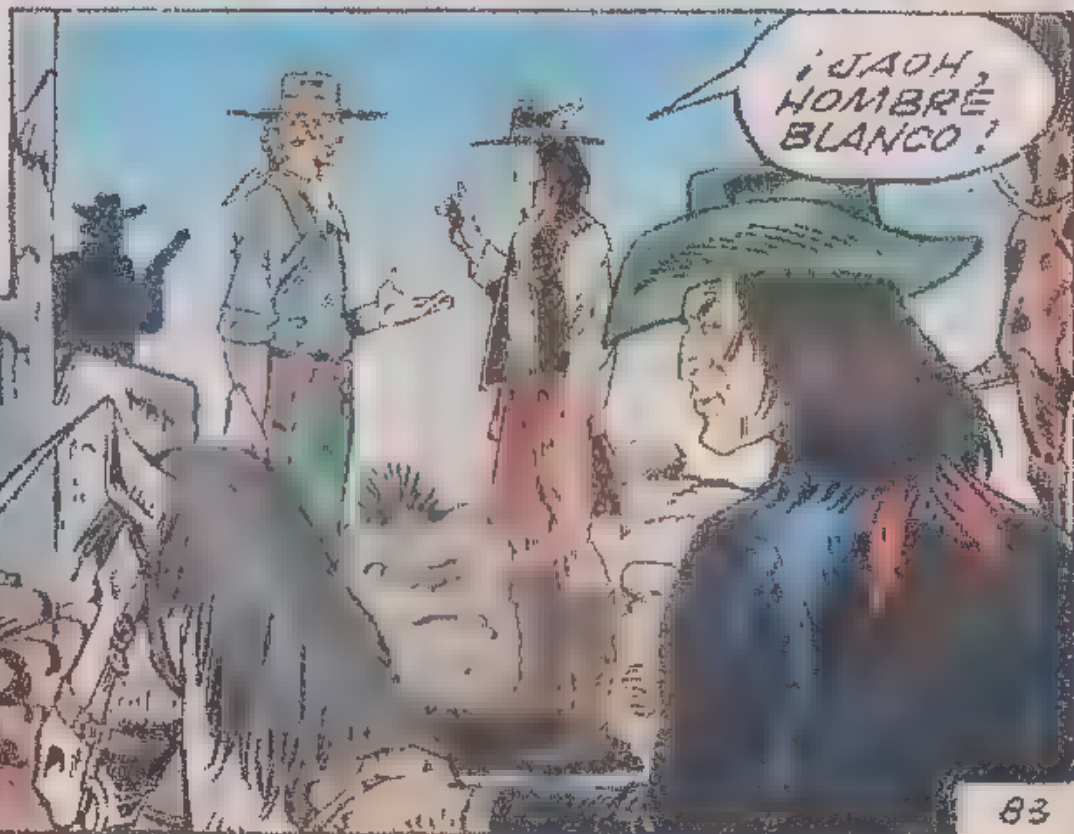
**¿DÓNDE ESTÁN  
LOS APACHES?**

**NO DEBEN TARDAR. ESOS  
MALDITOS PERROS SIEMPRE  
ESTÁN ALERTAS.**

**NO TARDÓ MUCHO EN QUE APARECIERAN LOS JINETES  
INDIOS. AL FRENTE DE ELLOS IBA EL DESPIADADO JEFE  
SERPIENTE DEL DESIERTO.**



**LOS QUE  
ENCABEZABAN  
AMBOS BANDOS,  
FUERON LOS  
QUE DESMON-  
TARON.**

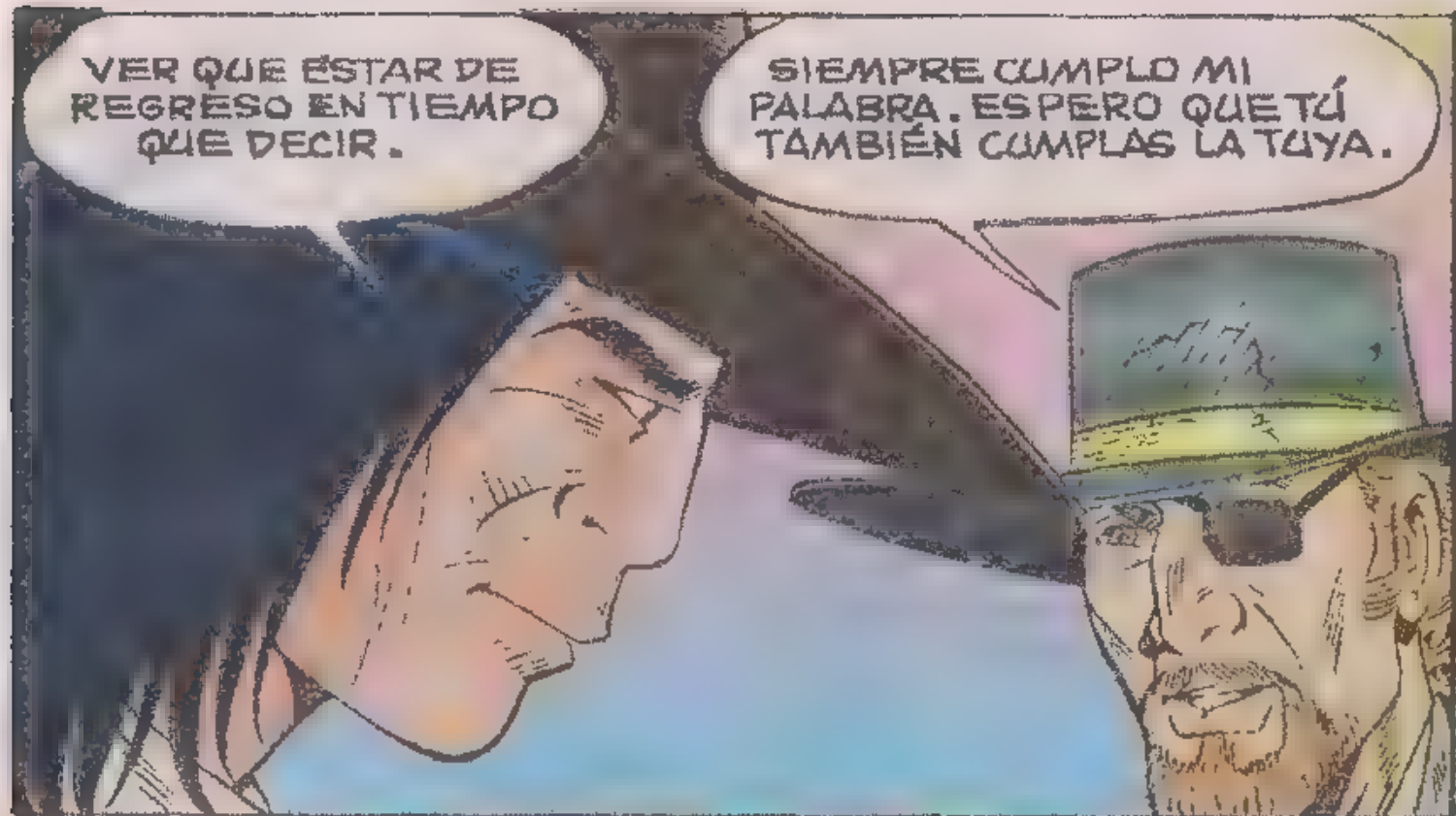


**¡JA OH,  
HOMBRE  
BLANCO!**

**HOLA,  
SERPIENTE.**

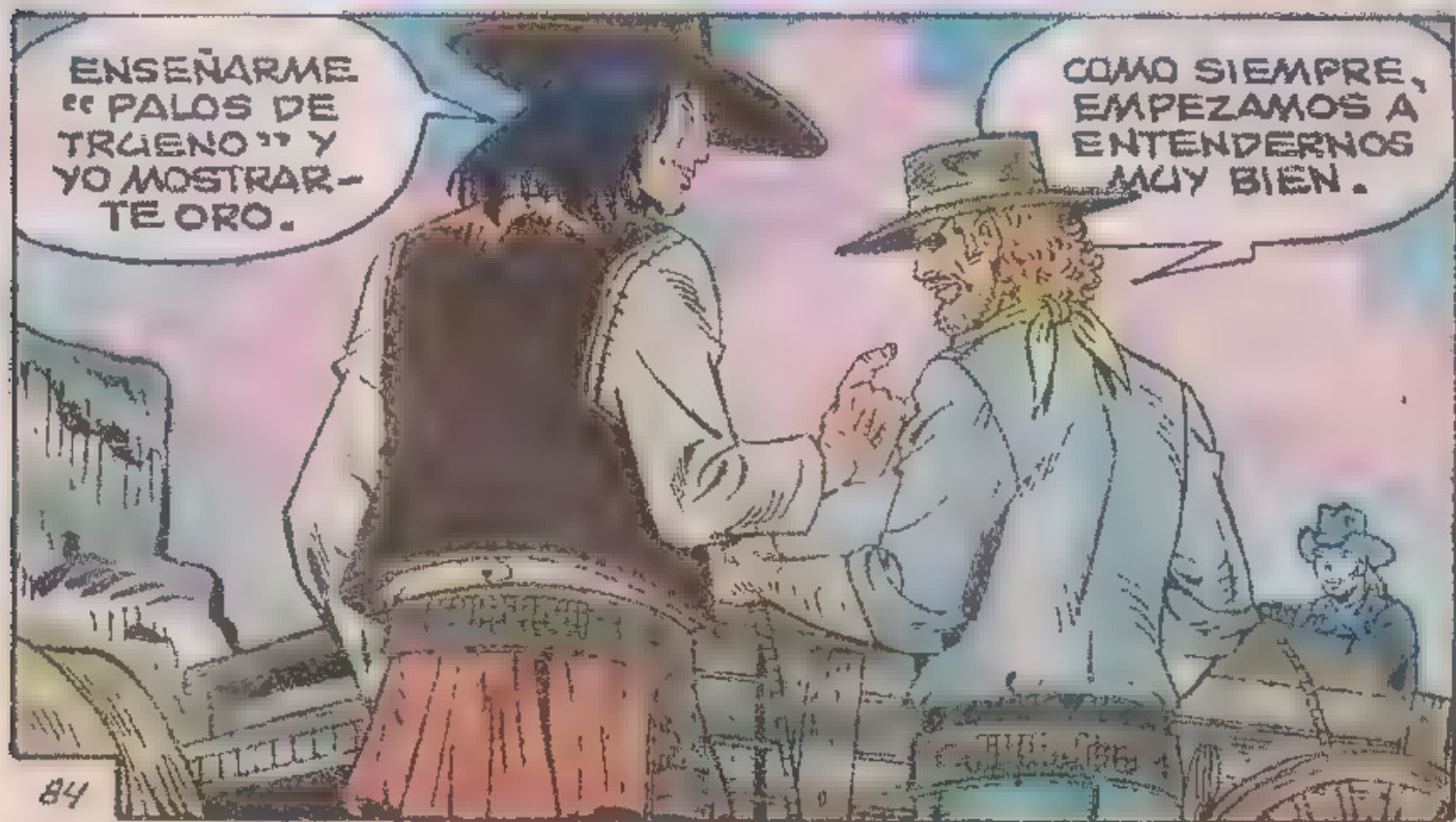
VER QUE ESTAR DE  
REGRESO EN TIEMPO  
QUE DECIR.

SIEMPRE CUMPLO MI  
PALABRA. ESPERO QUE TÚ  
TAMBIÉN CUMPLAS LA TUYA.



ENSEÑARME  
"PALOS DE  
TRUENO" Y  
YO MOSTRAR-  
TE ORO.

COMO SIEMPRE,  
EMPEZAMOS A  
ENTENDER NOS  
MUY BIEN.



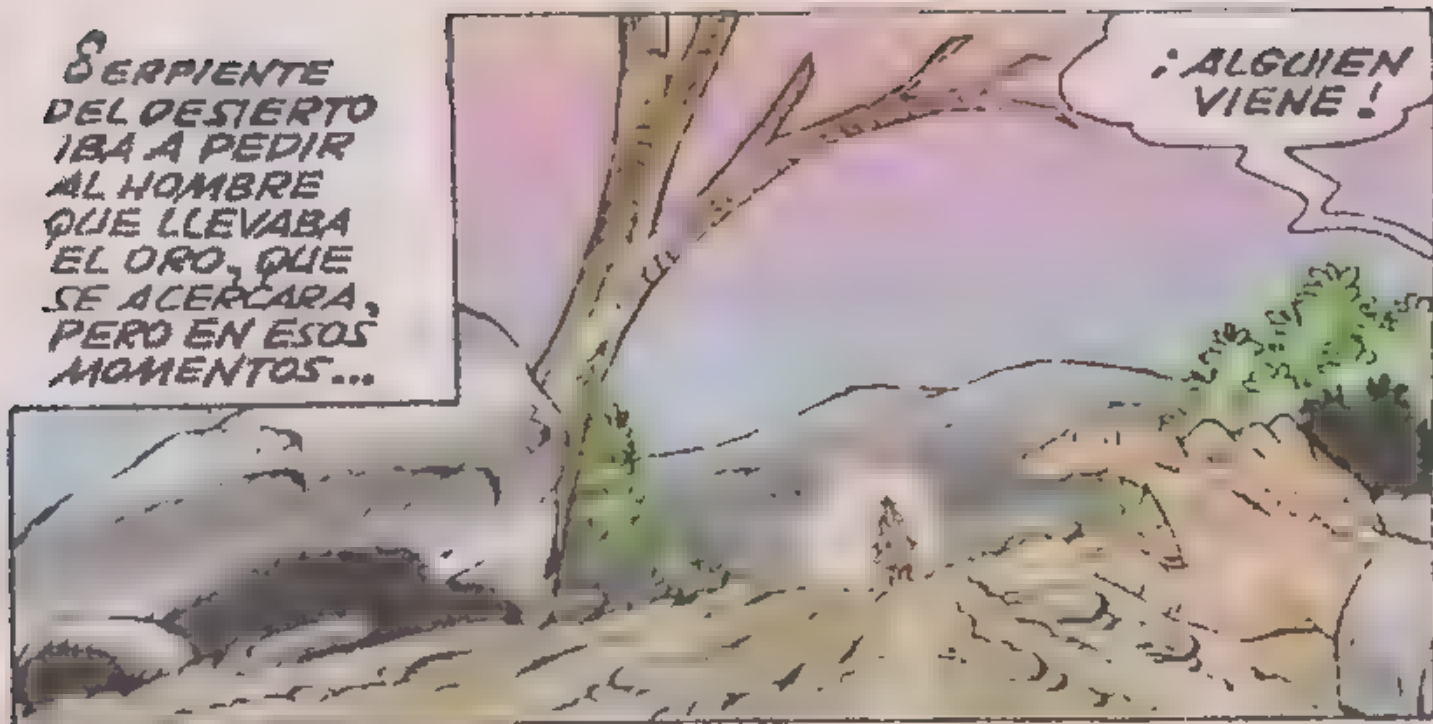
**P**OCO DESPUÉS HABÍAN DESTAPADO UN PAR DE AQUELLAS  
CAJAS QUE SEMEJABAN ATAÚDES.

¿CÓMO LAS  
VES? SON DE  
LAS MÁS  
MODERNAS;  
ALGUNAS  
DEJAN IR  
CINCO TIROS  
DE UNA SOLA  
VEZ.

CON ÉSTO, NACIÓN  
INDIA EMPEZAR  
UNA NUEVA GUERRA  
QUE GANAR ESTA  
VEZ.

YA LO CREO.  
CONSIGUE MÁS ORO  
Y TE CONSEGUIRE-  
MOS MÁS ARMAS.

SERPIENTE  
DEL DESIERTO  
IBA A PEDIR  
AL HOMBRE  
QUE LLEVABA  
EL ORO, QUE  
SE ACERCARA,  
PERO EN ESOS  
MOMENTOS...

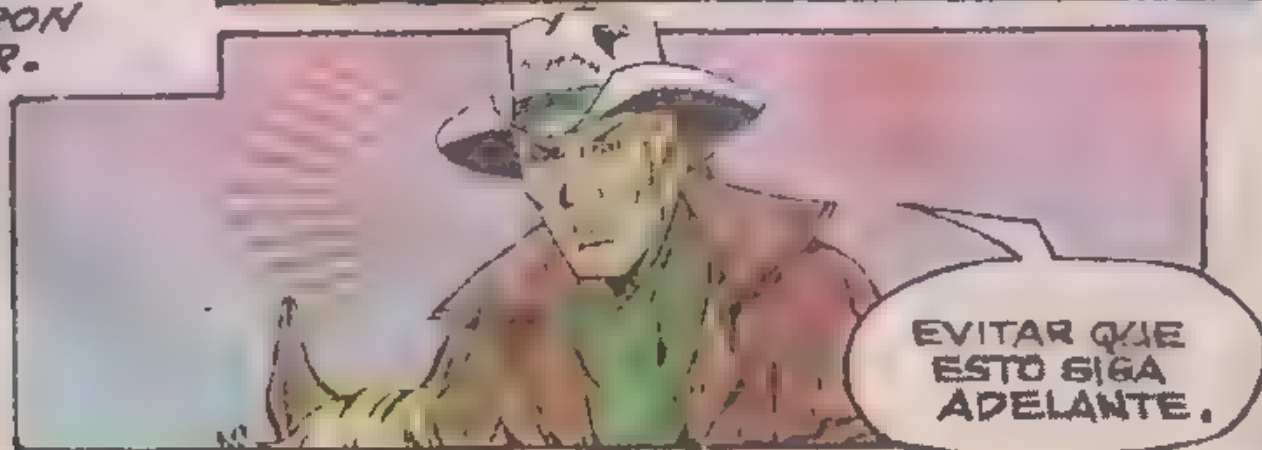


¿ALGUIEN  
VIENE!

SUMAMENTE  
EXTRAÑADOS,  
SE DIERON  
CUENTA QUE  
ERA UN SOLO  
HOMBRE, Y  
POR ÓRDENES  
DE GENE  
BACON LO  
DEJARON  
LLEGAR.

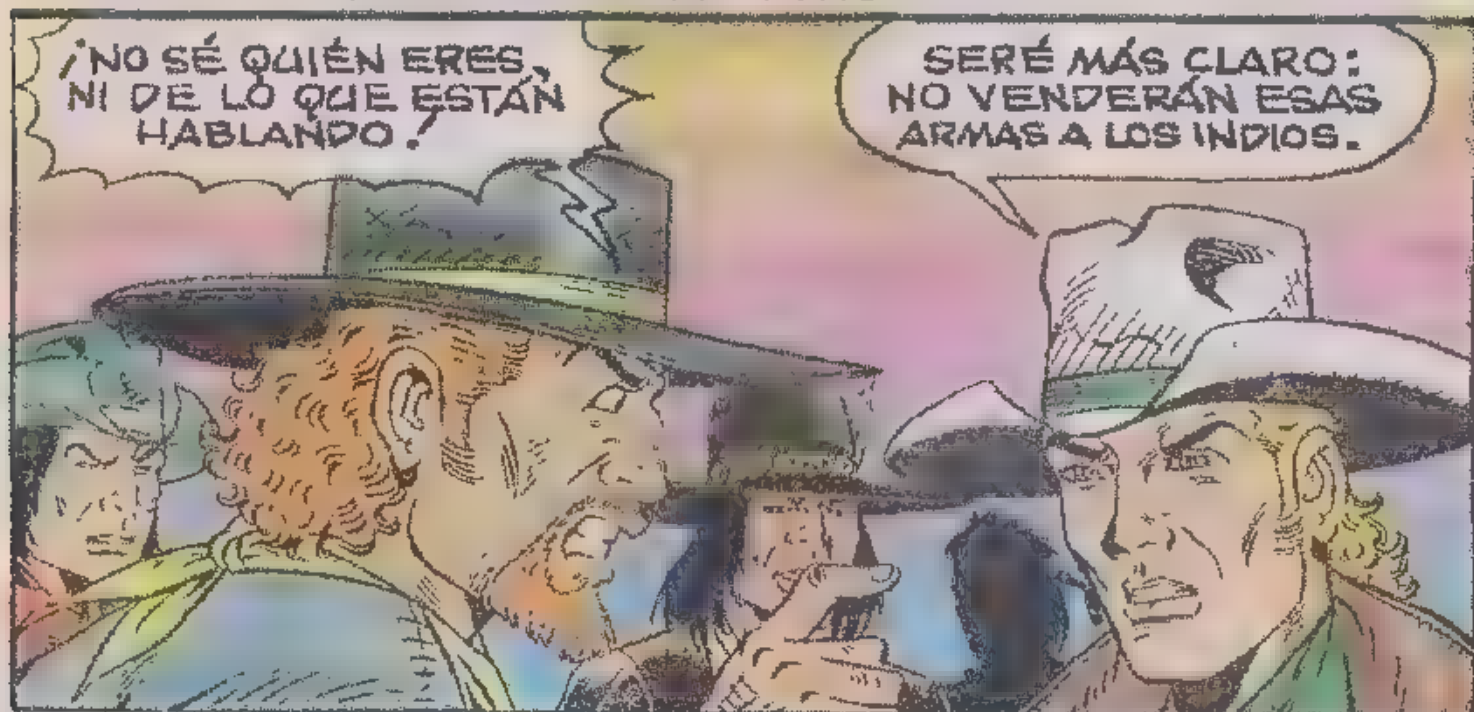


¿QUÉ ES LO QUE  
QUIERES?



EVITAR QUE  
ESTO SIGA  
ADELANTE.

**LOS CONTRABANDISTAS DE ARMAS ESTABAN SEGUROS DE  
TENER TODO A SU FAVOR.**



LOS CONTRABANDISTAS  
SINTIERON QUE SE LES  
IBA EL ALMA DEL  
CUERPO.

SUPE DE ESTO Y TUVE TIEMPO  
DE PONERME DE ACUERDO CON  
EL SHERIFF Y OTRAS AUTORIDA-  
DES, PARA TENDERLES UNA  
TRAMPA...

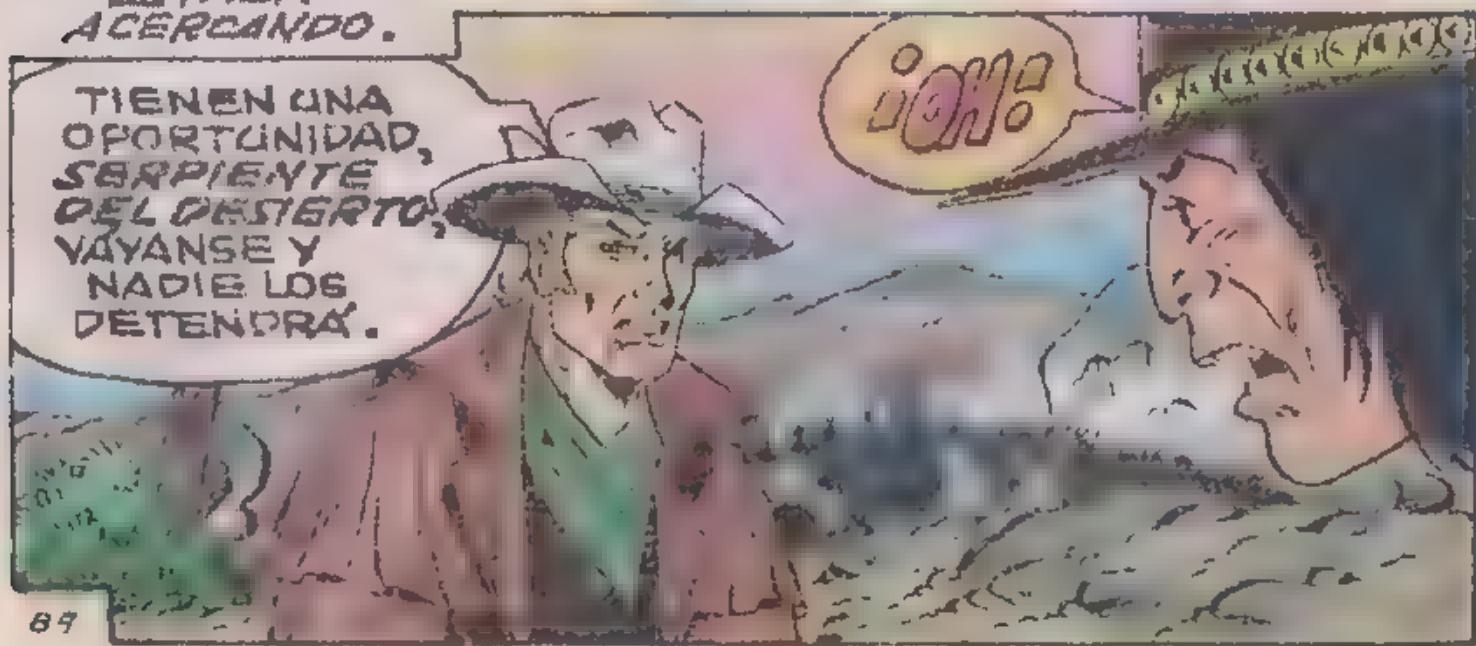


UN NUMEROSO  
GRUPO DE  
MILITARES SE  
ESTABA  
ACERCANDO.



TIENEN UNA  
OPORTUNIDAD,  
SERPIENTE  
DEL DESIERTO,  
VAYANSE Y  
NADIE LOS  
DETENDRÁ.

¡OH!



EL APACHE ERA  
LISTO Y NO SE  
HIZO REPETIR LA  
INVITACIÓN.

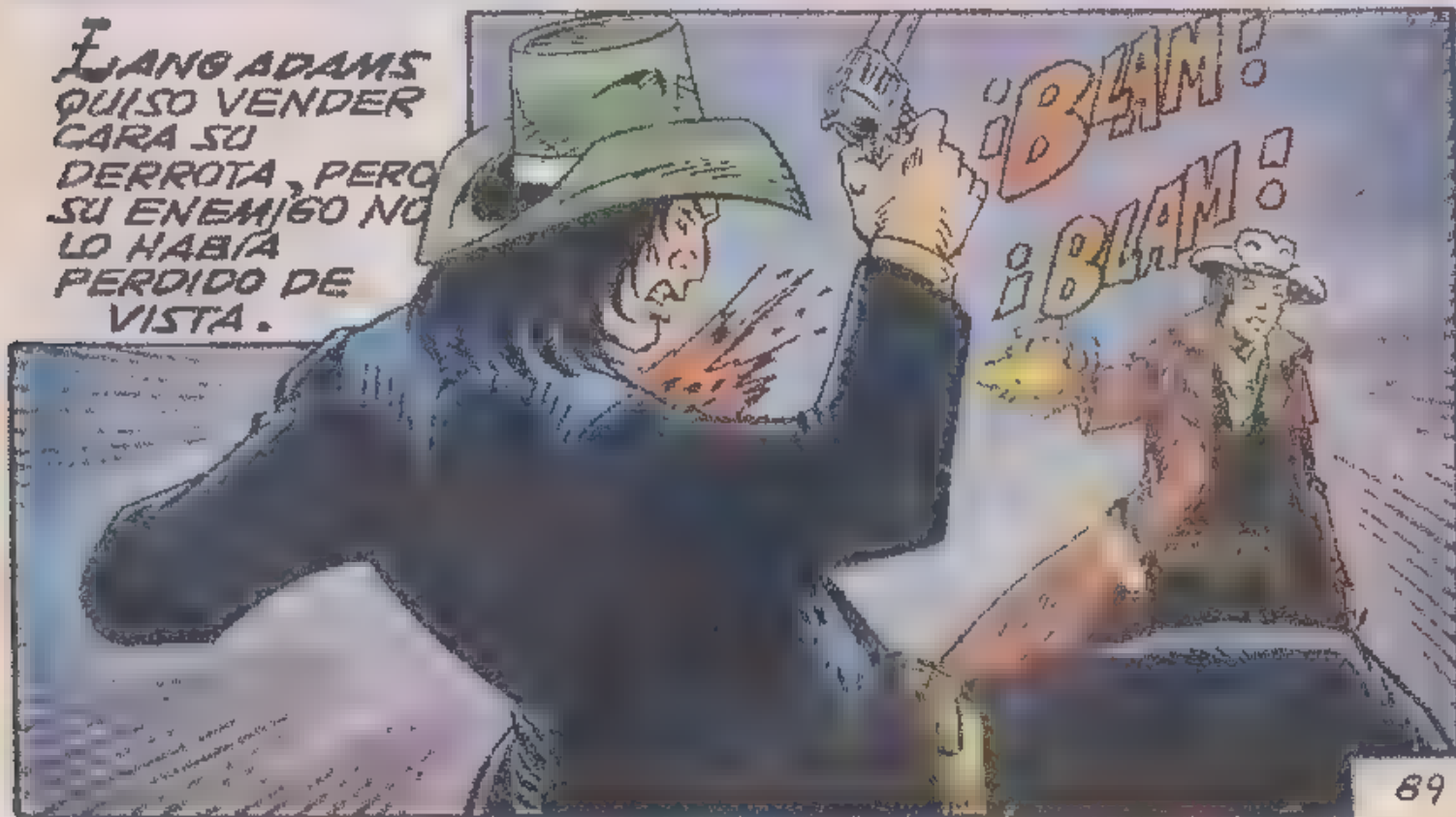
¡COBARDES!

ES MEJOR  
ASÍ.



LANG ADAMS  
QUISO VENDER  
CARA SU  
DERROTA, PERO  
SU ENEMIGO NO  
LO HABÍA  
PERDIDO DE  
VISTA.

¡BLAM!  
¡BLAM!



**LOS CONTRABANDISTAS FUERON TOMADOS PRESOS, Y LAS ARMAS, DECOMISADAS. WILLIAM JEFFERSON SE REUNIÓ CON SHARON.**

SOY AGENTE ESPECIAL DEL GOBIERNO, COMISIONADO A DESCUBRIR EL CONTRABANDO DE ARMAS. POR PETICIÓN MÍA NO SERÁS INMISCUIDA EN ESTO, PERO ESPERO QUE HAYAS APRENDIDO LA LECCIÓN.

¡TE JURO QUE LA HE APRENDIDO! NO ME IMPORTA LO QUE HAYA SUFRIDO DE TODO ESTO.



Año. XXV, No.1443

FECHA DE VENTA  
2008

Envíanos tus comentarios a:  
lvaquero\_niesa@yahoo.com.mx

**Sr. Rómulo O'Farrill Jr. (+)**  
Socio Fundador y Presidente Vitalicio

**M.A.G. José Antonio O'Farrill Avila**  
Presidente Ejecutivo

**Sr. José Antonio O'Farrill Welter**  
Director Operativo

**Sr. Christian O'Farrill Welter**  
Director Administrativo

Ventas de Publicidad  
**Claudia Carretero**  
ccarretero@niesa.com.mx

Publicación Semanal editada por NUEVA IMPRESORA Y EDITORA, S.A. DE C.V. Editor Responsable GILBERTO CRUZ CASAS Carretera Lago de Guadalupe Km 1.5, San Mateo Tecolapán, Atizapán de Zaragoza, Edo. de México. C.P.52920 Tel.24 87 10 00 Circulación Ext.1075 Revistas Franqueo Pagado. Publicación Periódica. Registro No.0680885, Características 2246160. Autorizado por SEPOMEX. Distribuido por: Unión de Voceadores, Guerrero No.50. Derechos de Autor: 04-2003-080808481700-102. Licitud de Título: 1930 Licitud de Contenido: 1985 PREPrensa DIGITAL: SELECCIONES DE COLOR, S.A. DE C.V. Impresa en México por NUEVA IMPRESORA Y EDITORA, S.A. DE C.V. Prohibida la reproducción total o parcial de esta revista. La trama y los personajes son ficticios, cualquier semejanza con alguno de la vida real sería simple coincidencia. Las secciones, argumentos, dibujos y demás realizaciones, son exclusiva responsabilidad de sus autores. No se devuelven originales. "PRINTED IN MÉXICO" COPYRIGHT-1981

Soportes STAR, S.A. de C.V.



ATR0164

20/09/08

Solicítalos en  
tu refaccionaria  
más cercana.

De Venta en  
toda la  
República

La línea más extensa en soportes para motor y transmisión,  
cubre polvos, bujes de suspensión, kits de suspensión,  
bases de amortiguador para automóvil y equipo pesado.

**Calidad**



Matriz Toluca

Tel: (01 722) 218-3623

Cel: Tel. Cinto 01800 775-5934

pedidos@soportesstar.com.mx

Sucursal Villahermosa

Tel: (01 993) 161 55 47 / 394 13 77

pedidos\_sur@soportesstar.com.mx

Sucursal Guadalajara

(01 333) 612 14 24 / 612 14 25

[www.sopotesstar.com.mx](http://www.sopotesstar.com.mx)

# Sólo llama y te mandamos tus Converse por sólo:

# \$499.00

Sin costo hasta tu casa\*

Se aceptan depósitos bancarios

\*Zona metropolitana  
e Interior de la República

Llama sin costo

# 01800 719 8888

Gran variedad de colores  
en choclo y botas

negro  
blanco

azul marino  
azul cielo

arena  
rojo  
vino

# HEMAMINA®

Suplemento Alimenticio Vitaminas del Complejo B

## Te aporta vitamina

Este producto no es un medicamento



Tomar el contenido  
de la ampollita

### ¿Cómo contribuyen las vitaminas en tu salud?

Las Vitaminas son elementos esenciales para la vida humana. La Vitamina B12, fomenta la formación de glóbulos rojos, la Vitamina B2 facilita el transporte de oxígeno en la sangre y la Vitamina B1, permite la transformación de los hidratos de carbono y proteínas en nutrientes. Una dieta balanceada y ejercicio físico de manera regular, permitirá llevar una vida saludable.

06530022461504